السبت
٢٥ مارس ١٩٧٨ — ١٦ ربيع الثانى ١٣٩٨ — ١٦ برمهات ١٦٩٤
25 MARS 1978
Al-Ahram

١٨ صفحة

أسس الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال

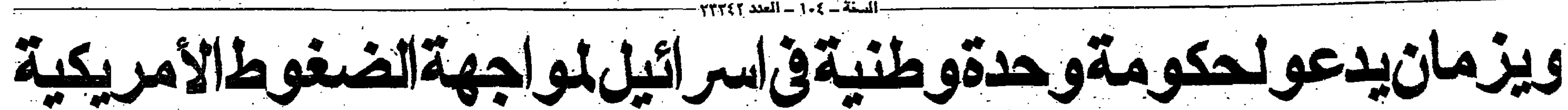


القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الإسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكاتب الاهرام
الاشتراكات
مبيعة جنيهات مصرية للسنة
٣٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة — ١٠٤ — العدد ٢٣٣٤٢



ويزمان يدعو لحكومة وحدة وطنية فى اسرائيل لمواجهة الضغوط الأمريكية

حزب العمل المعارض يبحث اقصاء بيجين ويطالب بخطة سلام لانقاذ الموقف

يار قوى فى الرأى العام الأمريكى طالب بوقف المساعدات الأمريكية لاسرائيل

بيجين : الشعور السائد فى أمريكا أن اسرائيل عقبة فى طريق السلام

انعكس الفشل الذى منيت به محادثات مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل ى واشنطن مع الرئيس الامريكى كارتر على الاوضاع السياسية ى أسرائيل ، حيث دعا عيزر ويزمان وزير الدفاع الاسرائيلى الى تشكيل كومة وحدة وطنية برياسة بيجين يشترك فيها حزب العمل المعارض ، واجهة الضغوط التى تتوقعها اسرائيل من جانب الحكومة الامريكية .

وأعلن حزب العمل المعارض عدم موافقته على تشكيل حكومة وحدة وطنية مؤكدا ان اسرائيل فى اجة الى خطة سلام لانقاذ الموقف وليس الى حكومة سلام ، وان الحزب سيقدم فى الاسبوع قادم اقتراحا للكنيست باقصاء بيجين من رياسة الوزارة .

وقد جاء هذا التطور فى الوقت الذى منت فيه حملات النقد فى مختلف اصم العالم — وفى الولايات المتحدة لذات على المواقف المتصلبة التى اتخذها اهم بيجين اثناء محادثاته مع كارتر والتى وصفت بيجين وسياسته بانهما اصبحت عقبة فى طريق السلام .

واشارت عمليات استطلاع الرأى التى أجريت فى الولايات المتحدة الى أن شعبية اسرائيل قد انخفضت بصورة هامة و أن نحو ٤٢٪ من الامريكيين أصبحوا يؤيدون وقف المساعدات الامريكية لاسرائيل .

وفيما يلى تقرير شامل عن آخر التطورات :

مستقبل اسرائيل يعتمد على نتائج المواجهة مع أمريكا

ل أبيب فى ٢٤ — وكالات الانباء — عا عيزر ويزمان وزير الدفاع الاسرائيلى يوم الى تشكيل حكومة وحدة وطنية ئاسة مناحم بيجين ويشترك فيها زب العمل المعارض فى الوقت الذى لت فيه صحيفة « جيروزاليم بوست » اسرائيلية ان حزب العمل سيقدم ى الاسبوع القادم اقتراحا للكنيست قصاء بيجين من رئاسة الوزارة .

واوضح ويزمان فى حديث نشرته حيفة « معاريف » الاسرائيلية ان وحدة الوطنية تفرض نفسها داخل سرائيل بسبب الازمة القائمة فى علاقات الاسرائيلية الامريكية التى لم شهد تاريخ هذه العلاقات ازمة فى ثل خطورتها .

وقال ويزمان أن اسرائيل اليوم على وشك اتخاذ قرارات مصيرية من شأنها تحديد مصير دولة اسرائيل . ولذلك فهو يقترح تشكيل حكومة سلام وطنية . واضاف أن على اسرائيل أن تتحد لمواجهة الولايات المتحدة التى تضغط على اسرائيل لتقديم تنازلات فى المفاوضات مع مصر ، غير أن اسرائيل لايمكن أن توافق على تقديم هذه التنازلات .

وذكر ويزمان أن اسرائيل الان فى خضم المواجهة مع أمريكا وأن مستقبل اسرائيل يعتمد على نتائج هذه المواجهة .

وقال ويزمان انه يتمنى أن يبقى بيجين رئيسا للحكومة الإئتلافية الجديدة

وفى الوقت نفسه ، دعا ويزمان الى استئناف المباحثات المباشرة مع مصر .

وقال أن جهود الوساطة التى قام بها الفريد اثرتون السفير الامريكى المتجول فى الشرق الاوسط لم تحرز أى تقدم ، واضاف اننا سنبذل اقصى جهدنا لاستئناف المفاوضات مع مصر .

وقال ويزمان فى اعتقادى أن الرئيس السادات يريد اقرار السلام فى المنطقة

وعلقت وكالة الانباء الفرنسية على تصريحات ويزمان اليوم بشأن الدعوة لتشكيل حكومة وحدة وطنية جديدة قائلة انه يعطى ايضاحا جديدا للانباء التى رددها كل من راديو وتليفزيون

[البقية صفحة ٦ عمود ٤]

بيجين يرفض المطالب الأمريكية

تل أبيب ٢٤ — وكالات الانباء — اعلن مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل فى تصريحات بمطار بن جوريون عقب عودته من واشنطن ، انه اجرى محادثات صعبة فى الولايات المتحدة : وقال انه كان عليه ان يواجه طلبات لم يكن يستطيع قبولها .

واضاف ان المشكلات التى طرحها المسئولون الامريكيون كانت بالنسبة لهم مشكلات ذات طابع سياسى لا بينما هى بالنسبة لاسرائيل مسائل حياة او موت .

وسئل بيجين عن الانباء التى ترددت حول وجود رغبة امريكية فى اقصائه فقال انا ان رئيس وزراء اسرائيل ينتخبه الكنيست وليس الدبلوماسيون الامريكيون .

وقال تعليقا على اقتراح عيزر ويزمان بتشكيل حكومة وحدة وطنية : لو انها حكومة من اجل السلام ، فان لدينا بالفعل مثل هذه الحكومة ، ولو ان الامر يعنى وحدة وطنية فقد كنت اول من دعا الى ذلك . وقال انه يرحب باقتراح اقامة حكومة وحدة وطنية بشرط قبول المعارضة لسياسة حكومته الحالية .

واشار بيجين فى رده على سؤال عما اذا كان مستعدا للتفاوض حول مشروع سلام جديد مع المعارضة كما اقترح شيمون بيريز زعيم حزب العمل الا انه مستعد لمناقشة مقترحات بيريز على الرغم من وجود مشروع سلام أيده الكنيست .

وقال بيجين ان عملية السلام سوف تستمر وانه تلقى رسالة من الرئيس السادات قبل سفره الى واشنطن ، وانه يعتزم الرد عليها خلال ايام .

وقال : اننى آمل الا تتوقف عملية صنع السلام بل على العكس اريد لها أن تستمر وان اسرائيل سوف تبذل كل الجهود من اجل السلام ، واننى أعتقد فى نهاية الامر ورغم كل الصعاب أن السلام سوف يستتب فى منطقة الشرق الاوسط .

[البقية صفحة ٦ عمود ٤]

تحول فى الرأى العام الأمريكى ضد اسرائيل

واشنطن فى ٢٤ — وكالات الانباء — أحدث تعنت مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل فى محادثاته حول سلام الشرق الاوسط مع الرئيس كارتر ، ردود فعل حادة فى مختلف العواصم ، اتخذت — فى الولايات المتحدة بالذات — شكل الهجوم العنيف على بيجين وسياسته .

ففى واشنطن : اشارت اليوم عمليات استطلاع الرأى التى اجريت فى الولايات المتحدة الى أن شعبية اسرائيل قد انخفضت بصورة ملموسة فى أمريكا وأن الامريكيين قد أصبحوا يتشددون نوعا من عدم التزام بلادهم بالشرق الاوسط . وأسفر الاستطلاع الذى قامت به وكالة الاسوشيتدبرس ومحطة ان.بى.سى. للتليفزيون من

[البقية صفحة ٦ عمود ٤]

استطلاع اسرائيلى : بيجين شوه صورة اسرائيل

تل أبيب فى ٢٤ — ر — يرى عامة الاسرائيليين ان مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل قد شوه صورة اسرائيل فى العالم وذلك باصراره على الاستمرار فى اقامة المستوطنات فى الاراضى العربية المحتلة .

وجاء فى استطلاع للرأى العام أجراه معهد بحوث [بورى] للرأى العام أن الغالبية العظمى من الاسرائيليين يفضلون العيش فى سلام آمن مع العرب فى الوقت الحالى على الاحتفاظ بالمستوطنات اليهودية فى الاراضى العربية المحتلة .

وقد اختار ٦٩٫٨ فى المائة ممن ادلوا بارائهم السلام بدلا من المستوطنات واكد ٦٠٫٩ فى المائة أن سياسة المستوطنات قد هدمت صورة اسرائيل فى الخارج .

مجلس الأمن القومى يجتمع برئاسة السادات اليوم

لبحث استراتيجية مصر لمواجهة التطورات الأخيرة فى الشرق الأوسط

يعقد مجلس الامن القومى اجتماعا ظهر اليوم برئاسة الرئيس انور السادات لمناقشة عدد من الموضوعات والقضايا العربية والدولية الهامة وعلى رأسها استراتيجية مصر لمواجهة التطورات الاخيرة فى قضية الشرق الاوسط .

وسوف يبحث الرئيس السادات مع اعضاء المجلس ابعاد التحرك الدبلوماسى المقبل فى ضوء آخر التقارير والمعلومات التى تلقاها الرئيس من واشنطن حول نتائج المحادثات الاخيرة بين الرئيس الامريكى جيمى كارتر ورئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجين ، والتى اكد المسئولون الامريكيون انها قد اصيبت بالفشل الكامل نتيجة للخلافات القائمة بين الولايات المتحدة واسرائيل حول القضايا الاساسية التى تعرقل محادثات اقرار السلام فى المنطقة .

وعلم مندوب « الاهرام » ان مناقشات مجلس الامن القومى سوف تشمل الموضوعات الاتية :

١ — الموقف الدولى بالنسبة لقضية الشرق الاوسط فى ضوء الرسائل التى تبادلها الرئيس أنور السادات مع قادة العالم ، والزعماء العرب ، وقادة دول عدم الانحياز .

٢ — مناقشة تقرير وزير الخارجية السيد محمد ابراهيم كامل عن نتائج الاتصالات التى تمت فى واشنطن بين الرئيس جيمى كارتر ومناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل ، والتقارير التى تلقاها الرئيس السادات من واشنطن عن هذه المباحثات ، وما أبلغه السفير الامريكى فى القاهرة مستر هيرمان ايلتس فيها الى وزير الخارجية المصرية وتقارير الدكتور أشرف غربال عن هذه الموضوعات .

٣ — مناقشة الوضع فى جنوب لبنان والجهود الدولية التى قامت بها مصر مع الولايات المتحدة ودول مجلس الامن ومجموعة دول اوربا الغربية من اجل حمل إسرائيل على الانسحاب من جنوب لبنان ، وذلك فى ضوء تقرير وزير الخارجية السيد محمد ابراهيم كامل ، وتقارير الدكتور عصمت عبد المجيد رئيس وفد مصر الدائم فى الامم المتحدة

٤ — الوضع العربى فى ضوء الرسائل التى تبادلها الرئيس انور السادات مع الملك حسين والملك الحسن الثانى والملك خالد .

٥ — القضية الفلسطينية وأسلوب معالجة هذه القضية فى ضوء المتغيرات التى حدثت خلال الفترة الاخيرة والدور الذى تقوم به مصر لاستمرار دعم الموقف الفلسطينى .

وسوف يشترك فى اجتماع مجلس الامن القومى السادة : حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، والمهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب ، وممدوح سالم رئيس الوزراء ، والدكتور مصطفى خليل الامين الاول للجنة المركزية ، والفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ، واللواء محمد نبوى اسماعيل وزير الداخلية ، والسيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية ، والسيد رئيس المخابرات العامة . □

السفير الأمريكى يطلع الرئيس على نتائج محادثات بيجين

علم المحرر الدبلوماسى « للاهرام » أن الرئيس الامريكى جيمى كارتر قرر اجراء مشاورات عاجلة مع الرئيس انور السادات حول الخطوات والقرارات التى يمكن اتخاذها على ضوء نتائج المباحثات التى اجراها الرئيس كارتر مع مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل فى واشنطن والتى انتهت الى فشل كامل .

وقد كلف الرئيس الامريكى كارتر سفيره فى القاهرة هيرمان ايلتس بالاجتماع بالرئيس انور السادات لابلاغه بنتائج المباحثات ، التى تمت فى واشنطن وسوف يتم هذا الاجتماع اليوم ، قبل اجتماع مجلس الامن القومى .

وقد طلب السفير الامريكى ايضا الاجتماع — اليوم — بالسيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية .

مجلس الشعب يستكمل بعد غد مناقشة مواد قانون الضرائب

يعقد مجلس الشعب سلسلة جلسات عامة ابتداء من صباح غد ، يستكمل خلالها مناقشة باقى مواد مشروع قانونى الضرائب ، وهناك اكثر من طلب لاعادة المداولة لالغاء المادة التى تقضى بفرض ضريبة بأثر رجعى

[البقية صفحة ٦ عمود ٨]

التوسع فى فروع بيع الملابس الجاهزة للطلاب بالجامعات

قرر السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين زيادة حصة الملابس الجاهزة المخصصة لطلاب الجامعات والمعفاة من الرسوم الجمركية الى ما قيمته خمسة ملايين ونصف مليون جنيه خلال العام الحالى

وطلب الوزير من رئيس شركة صيدناوى المشرفة على توزيع هذه الملابس على الطلاب الاسراع فى افتتاح أربعة فروع جديدة فى جامعات الزقازيق وطنطا وأسيوط والمنوفية لتغطية احتياجات نصف مليون طالب وطالبة بها

سامى منصور يبعد الخطيب عن الكرة بالساعد والقدمين معا ! « تصوير : محمد لطفى »

تعادل الأهلى مع الزمالك بدون أهداف

تعادل فريقا الاهلى والزمالك بدون اهداف فى آخر لقاءات الاسبوع الـ ٢٤ لدورى كرة القدم ، واستمر الاهلى بالتالى متصدرا المسابقة بفارق نقطة عن الزمالك الذى يليه فى المركز الثانى ويتبقى اسبوعان على نهاية الدورى فيتبارى الاهلى مع البلاستيك والمحلة ، أما الزمالك فيلعب مع الاولمبى والاسماعيلى ، وقد توقفت المباراة خلال الشوط الثانى لمدة ١٤ دقيقة بسبب احتجاج الزمالك على الفسطاط الحكم احمد بلال لهدف سجله على خليل واحتسبه الحكم تسللا ثم استؤنفت المباراة بعد تدخل المهندس محمد حسن حلمى رئيس نادى الزمالك

[التفاصيل ص ١٠]

منكرات السادات بدء نشرها فى فرنسا

باريس فى ٢٤ — ا.ش.ا — بدأت مجلة « بارى ماتش » الفرنسية اليوم فى نشر مذكرات الرئيس أنور السادات وقالت المجلة فى تقديمها للمذكرات انها تقدم مذكرات أشهر رجل فى العالم لهذا العلم .

وأفردت المجلة للحلقة الاولى من هذه المذكرات عشر صفحات مزودة بصور مختلفة للرئيس تتناول مراحل حياته ونشاطاته المختلفة ..

وتساءلت المجلة فى تقديمها للمذكرات من هو رجل الدولة هذا الذى خاطر بشجاعة غير عادية وذهب الى القدس عند عدوه ، ليتفاوض معه حول سلام يعتقد الجميع فى عدم امكانية تحقيقه . وقالت أن الاجابة على هذا السؤال تكمن فى هذه المذكرات .

فانس يؤكد : أمريكا لا توافق على سياسة المستوطنات

بون فى ٢٤ — ي.ب.ا — اعرب اليوم سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية من اعتقاده بأن السلام فى الشرق الاوسط لا يمكن تحقيقه بممارسة الضغوط على اى طرف .. واضاف فى حديث نشرته مجلة « دير شبيجل » التى تصدر فى ألمانيا الغربية ، ان الولايات المتحدة لا توافق على سياسة اسرائيل الخاصة باقامة المستوطنات فى الاراضى العربية المحتلة .

وقال ان الولايات المتحدة تتمسك بضرورة ايجاد حل مشترك للمشكلة الفلسطينية .

وقال فانس انه لا يعتقد ان الارهاب يخدم المشكلة الفلسطينية .

الجو يتحسن اليوم بعد الرياح الترابية أمس

[حالة الجو صفحة ٢]

■ الموقف فى لبنان :

اسرائيل تنسحب خلال أسبوع وتهدد بغزو جنوب لبنان مرة أخرى اذا لم تتوقف هجمات الفلسطينيين

تل ابيب فى ٢٤ — وكالات الانباء — اعلن عيزر ويزمان وزير الدفاع الاسرائيلى أن القوات الاسرائيلية سوف تبدأ فى الانسحاب من جنوب لبنان خلال اسبوع وهدد بغزو لبنان مرة أخرى اذا حدث ما اسماه بفشل قوات الطوارىء الدولية فى منع هجمات الفدائيين الفلسطينيين على اسرائيل .

وقال ويزمان فى حديث أدلى به لصحيفة « معاريف » ان انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان يرتبط بانتشار القوات الدولية فى المنطقة . واضاف أن انزيو سيلاسفو منسق عام قوات الامم المتحدة فى المنطقة ابلغه أن القوات الدولية سوف تمنع الفدائيين من العودة الى منطقة الجنوب .

واشار الى أن سيلاسفو لم يقدم ضمانات لذلك ، وأن الجيش الاسرائيلى سوف يعاود غزو لبنان مرة اخرى اذا لم تقم القوات الدولية بوظيفتها .

[البقية صفحة ٦ عمود ١]

اعدام ٨٤ أثيوبيا من المعارضين لنظام منجستو

لندن فى ٢٤ — ر — اعلن راديو اديس ابابا امس ان النظام العسكرى الاثيوبى اعدم ٨٤ من معارضيه فى شمال غرب اثيوبيا وعدد من اقاليم اثيوبيا خلال الايام الاخيرة الا ان الراديو لم يشر الى اسباب اعدام كل هذا العدد من الاثيوبيين .

وكانت صحيفة « التايمز » البريطانية قد نشرت اول امس تحقيقا مطولا عن الفظائع التى يرتكبها النظام الاثيوبى فى اديس ابابا وسقوط عشرات القتلى برصاص جنود السلطة العسكرية كل يوم .

قاتلا السباعى ينكران تهمة القتل ويعترفان بحجز الرهائن

نيقوسيا فى ٢٤ — وكالات الانباء — تم اليوم تأجيل محاكمة سمير محمد خضر وزايد حسين على المتهمين باغتيال الشهيد يوسف السباعى فى نيقوسيا الى يوم الاثنين القادم ، حيث يقوم كل من المحامى والادعاء بآخر مرافعتهما .

وكانت المحكمة قد استمعت اليوم الى دفاع المتهمين اللذين انكرا التهم المنسوبة اليهما باغتيال الشهيد يوسف السباعى ولكنهما اعترفا بأخذ ١٢ رهينة عقب مقتل السباعى ، وأعلنا انهما قد عاملا جميع الرهائن والمواطنين القبرصيين معاملة طيبة .

تقرير للدولية الاشتراكية يدعو لاقامة دولة فلسطينية

لندن فى ٢٤ — ا.ش.ا — اكد بروتوكرايسكى مستشار النمسا ورئيس الدولية الاشتراكية أن اقامة دولة فلسطينية لا يمثل مشكلة عسيرة الحل اذا تم الاتفاق مقدما على أن هذه الدولة ستقام على أرض الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة . واضاف أن تحديد العلاقات بين هذه الدولة والاردن فى شكل فيدرالى أو كونفدرالى يمكن أن يتم بعد التوقيع على معاهدة سلام بين الاطراف المعنية بنزاع الشرق الاوسط .

وقد جاء ذلك فى التقرير الذى

[البقية صفحة ١٢ عمود ٨]

أكبر وحدة أشعاع تركيبها الاسبوع القادم لتعقيم المنتجات الطبية

يتم خلال الاسبوع القادم الانتهاء من تركيب اكبر وحدة أشعاع من الكوبالت ٦٠ فى منطقة الشرق الاوسط لاستخدامها فى الإغراض الطبية والعلاجية .

وعلم مندوب الاهرام أن وحدة الاشعاع الجديدة التى سيتم تركيبها

[البقية صفحة ١٣ عمود ٨]

مجلس الجامعة العربية بعد غد لمناقشة مذكرة لاحتواء الخلافات العربية

يفتتح مجلس الجامعة العربية اعمال دورته الجديدة بعد غد ويرأس اعمال الدورة السيد رشيد الطاهر نائب رئيس جمهورية السودان ووزير الخارجية ويشترك فيها كل الدول العربية ما عدا دول الرفض: العراق وسوريا والجزائر وليبيا واليمن الجنوبية . ويشترك وفد فلسطين فى هذا الاجتماع .

ويناقش المجلس مذكرة من السودان بشأن التضامن العربى دعت فيها الى عمل سريع لاحتواء الخلافات العربية من اجل تمهيد الطريق الى عودة التضامن العربى .

كما يناقش المجلس مذكرة أخرى من السودان بشأن امن البحر الاحمر والتدخل الاجنبى فى القرن الافريقى ، وضرورة ابعاد هذه المنطقة عن الصراعات الدولية .

كما يناقش المجلس مذكرة من منظمة التحرير الفلسطينية بشأن تنظيم العلاقات بين امريكا والعرب ، وتقترح فيها تشكيل لجنة وزارية من ثلاث او خمس دول تقوم بزيارة لامريكا وتجرى اتصالات مع الحكومة والصحافة ووسائل الاعلام الاخرى لشرح الموقف العربى وتقديمها طلبات واضحة ومحددة للحكومة الامريكية بشأن اتخاذها موقفا متوازنا بين العرب واسرائيل ، وذلك بوقف الامتيازات الممنوحة لها من جانب

[البقية صفحة ٦ عمود ٨]

ملحق الفن داخل العدد



مواقيت الصلاة

الظهر : ١٢,٠١	العشاء : ٧,٢٧
العصر : ٣,٣٠	الفجر : ٤,٣٦
المغرب : ٦,٠٩	الشروق : ٥,٥٣

حالة الجو

يستمر الطقس في التحسن التدريجي اليوم ، ويصبح مائلا للبرودة على السلحل الشمالي معتدلا في الداخل نهارا وشديد البرودة ليلا والرياح خفيفة متغيرة وتظهر بعض السحب المنخفضة على شمال الجمهورية

	العظمى	الصغرى		العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٢	١٠	أسيوط	٢٤	٧
اسكندرية	١٨	٩	الاقصر	٢٥	١١
مطروح	١٨	٩	أسوان	٢٥	١٣
بور سعيد	١٧	١١	الغردقة	٢٢	١٥
المنيا	٢٣	٧	القنطرة	٢١	٩

مجرد نصيحة

صحيح ان تعادل الاهلي والزمالك يعني تقاسم الفريقين نقطتي المباراة الا انه بفضل « بلاء » الأهلي « بلال » حسن كانت « نقطة الزمالك اكبر » !!

صلاح منتصر

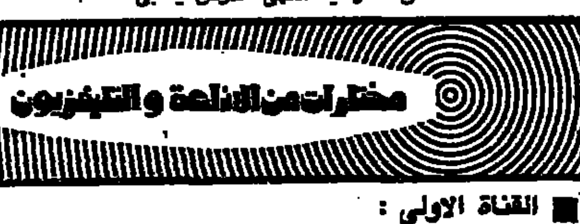
داخل البيت :

■ القناة الثانية :

أمسية دينية ومنوعات

☐ يقدم فؤاد شاكر الليلة على القناة الثانية [امسية دينية] عن حقوق المرأة في الشريعة الاسلامية من خلال لقاء مع د. محمد الاحمدى ابو النور اما سهرة المنوعات فتتضمن اغنية فريد الاطرش [الربيع] وسعاد حسنى [الدنيا ربيع] ومونولوجات الليلة وسيكون الختام مع محمد صبحي والمليجي وهناء الشوربجي في الفصل الثاني من مسرحية [انتهى الدرس ياغبى]


محمد صبحى وهناء الشوربجى فى مشهد من مسرحية انتهى الدرس ياغبى



■ القناة الاولى :

فيلم : فرويد

☐ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة الفيلم الامريكى [فرويد] الذى اخرجه جون هيوستون من ١٦ سنة وتقاسم بطولته : مونتجومرى كليفت وسوزانا يورك وديفيد ماكلوم . الفيلم يحكي جوانب من حياة العالم النفسى سيجموند فرويد ويستغرق عرضه ساعتين .

مونتجومرى كليفت في لقطة من فيلم السهرة

للطلبة والطالبات

☐ تقدم القناة الثانية درسا في اللغة العربية لطلبة وطالبات الاعدادية وتقدم القناة الاولى درسان للثانوية العامة في اللغة العربية والمواد الاجتماعية

لدارسى محو الأمية

☐ يقدم برنامج محو الامية بالراديو درسا ٧,١٥ الليلة من الشعب عن الشدة مع الكسر ثم الشدة مع الضم مع امثلة ببعض الكلمات والدرس يعاد كالمعتاد ١٢,٣٠ ظهرا من البرنامج العام .

ألحان من .. البرنامج الثانى

☐ يقدم البرنامج الثانى ٦,٥٠ الليلة [افتتاحية عروس القيصر] للموسيقار رمسكى كورساكوف .

■ البرنامج الثانى :

المشكلة السكانية و : الراحل العزيز

☐ تقدم عفاف المولد حلقة لبرنامجها [مع العلماء] ٨ الليلة لمدة ساعة مع خبير المشكلة السكانية بالامم المتحدة د . صبحى عبدالحكيم ، حيث يتحدث عن المشكلة عالميا وموقفها بالنسبة للوطن العربى . ومن ٩,١٥ مساء تستطيع قضاء نصف ساعة مع مسرحية قصيرة للاديب الانجليزى استانلى هوتون اسمها [الراحل العزيز] .

صندوق الدنيا

وزير الاعلام المغربى

يقولون في امثال مصر العامية ان من يشرب من مياه النيل يقع في حب مصر .. وقد حدثنا وزير الاعلام المغربى الاستاذ الفاضل محمد العربى الخطابى انه وقع في حب مصر قبل ان يشرب من نيلها ..

كانت المناسبة هي احتفال اقامة وزير الاعلام المصرى ورجال الاعلام المصريين لوزير الاعلام المغربى وسفير المغرب ..

وبعد العشاء القى الاستاذ عبد المنعم الصاوى كلمة رحب فيها بضيف مصر وتحدث عن العلاقات الثقافية والاعلامية ..

ثم نهض وزير الاعلام المغربى ، والقى كلمة قصيرة ملأت عيوننا بالدموع ونحن نستمع اليها .. حدثنا كيف احب مصر قبل ان يشرب من مياه النيل ..

قال انه كان طالبا صغيرا حين تعرف على مصر من اساتذة التاريخ والرياضة والمنطق واللغات وهم يقومون بتدريس هذه المواد في مدارس المملكة المغربية ،

وحكى لنا باسلوب بالغ الصفاء والصدق كيف عرف شوارع مصر وحواريها ومدنها ومؤسساتها العلمية وآدابها وهو طالب صغير من خلال المدرسين المصريين ، وحدثنا كيف نقشت الى وعيه منذ طفولته اسماء لاشخاص مصريين عاديين ليسوا ابطالا ولا مشاهير ولاقادة ، ولكنهم ينطوون رغم ذلك على لون من الوان البطولة المتحضرة الهادئة ، ومن هؤلاء جميعا تلقى فنون الحياة .. ومن نبع الشخصية المصرية شرب حب مصر قبل ان يشرب من نيلها ..

قال الاستاذ محمد الخطابى ان شعب المغرب لاينسى الجميل ، ولهذا يذكر دائما امومة مصر حين احتضنت ثوار المغرب وقادته وهم يخرجون بحثا عن نقطة ارتكاز لمقاومة الاستعمار وتعبئة الشعب المغربى .

قال ان السياسة المغربية عربية القلب والعقل والضمير ، ولهذا تأبى ان تتلجلج في السياسة وتملك الشجاعة لمساندة حرب ٧٣ التى نصرت الامة العربية ، كما تملك الشجاعة لتأييد مبادرة السلام التى اثبتت تحضر العالم العربى ورغبته في صنع الحضارة على ارضه ..

قال الوزير المغربى ان المغرب يقف مع مصر في السلام ويقف معها في الحرب .... وطوال الوقت الذى كان الرجل يتحدث فيه كنت اعجب بينى وبين نفسى لهذا النبع الذى تصدر منه الكلمات ، وتساءلت بينى وبين نفسى عن قرابته للاستاذ عبد الكريم الخطابى العالم الاسلامى والثائر العربى الغيور .. حين انتهت كلمة وزير الاعلام المغربى كانت صورة المغرب في قلوبنا تزداد تألقا واشراقا .

احمد بهجت

فنجان شاى

☐ محمد العوضى الخطابى وزير الاعلام بالمغرب تستضيفه سامية صادق في برنامجها [فنجان شاى] ٩,٣٠ الليلة على موجة البرنامج العام .

مسلسلات أجنبية

☐ تعرض القناة الثانية حلقة مدتها ٥٠ ق . من المسلسل الامريكى [رجل غنى .. رجل فقير] وتقدم القناة الاولى حلقة لالفريد هتشكوك اسمها [الشاهد الصامت] .. الحلقة سبق عرضها السبت الملغى .

مختارات غنائية

☐ من البرنامج العام : تغنى فايزة احمد [خليكو شاهدين] ١٢,٨ ظهرا ومدتها ٢٢ ق ، وام كلثوم [حقول لك ايه ؟] ٢ بعد الظهر ٢٠ ق ، ومحمد عبد الوهاب [حرية اراضينا] ٤,٥ بعد الظهر ٥ ق ، وهانى شاكر [اتحرك ياقلبى] ٥,٥٠ مساء ١٠ ق ، وفريد الاطرش [علشان ماليش عندك] ٧,٤٥ مساء ١٠ ق ، وشادية [لو اغمض عينى] ٩ مساء ١٠ ق ، وعبد الحليم حافظ [جبار] ١٠,٥ مساء ٢٠ ق ، وام كلثوم [حسيبك للزمن] ١٢,٤٠ بعد منتصف الليل

من اذاعة القرآن الكريم

☐ من بيوت الله : ٤,٥٢ بعد الظهر ويتحدث في الحلقة د . محمد بن فتح الله بدران عن : الامانة من القرآن الكريم .

☐ من وحى القرآن : ٩,٢٥ مساء وحديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن : القرآن الكريم كمعجزة وحجة ومنهج والفرق بين الطبائع البشرية حين تتلقاه .

● مباراة الأهلي والزمالك ●



— مين اللى غلب
— الحكم

وجهة نظر

بالتفاؤل نشق طريقنا

رغم كل الظروف الصعبة التى تحيط بمصر ، ورغم الضائقة الاقتصادية التى نعانى منها نتيجة تراكمات سنوات سابقة ، فاننى ادعو كل مواطن الى ان يتفاءل ، ذلك لان التفاؤل في هذه المرحلة بالذات أمر ضرورى .

فالتفاؤل يهيىء النفس نحو مزيد من العمل والانتاج ، ويدفع بها الى آمال واسعة ، ويزيح من امامها كل العقبات الوهمية التى قد يتصورها الانسان عائقا في طريقه .

وليس معنى دعوتى الى التفاؤل ان نسرف فيه أو ان نظل نعيش عليه دون جهد منا لاستثماره ، وانما التفاؤل مع البذل ، والعطاء والدأب على العمل يثمر .. في النهاية — نتاجا طيبا يستفيد منه صاحبه وكل الناس من حوله .

وقد يقول قائل : كيف تدعونى الى التفاؤل وانا غارق — حتى اذنى — في مشكلاتى ، ابحث عن شقة ، او انتظر اتوبيسا ، او الهث وراء كيلو من اللحم من الجمعية ، او اكافح من أجل اجراء مكالمة تليفونية ؟

وردى عليه بسيط وهو ان التفاؤل هو الخطوة الاولى والتمهيدية لحل كل هذه المشكلات المتراكمة والمعقدة . ومادمنا نتجه — بجدية ، وبأسلوب علمى سليم — نحو ايجاد حلول لها ، فاننا — في النهاية — سوف نصل الى مانريد . ونحن لانملك اكثر من صبر وصمت يكفلان لنا نتيجة كتلك التى تحققت يوم ٦ اكتوبر المجيد .

ولكم تمنيت ان تختفى من حياتنا تلك الروح التى تصيب البعض منا كثيرا بالسلبية واللا مبالاه ، والاعتماد على التواكل ، والتكاسل ، والتراخى في اداء العمل . ولكم تمنيت ان يحمل كل فرد منا عصاه على كاهله ويعرق .. وان يتفاءل من اجل المستقبل .

عبد المعطى احمد

برامج التليفزيون والأذاعة

☐ القناة الاولى :

٤ الافتتاح ومن هدى النبوة ٤,١٥ الاطفال ٥ عالم الرياضة ٥,٣٠ عزيزى المشاهد ٦ الاخبار ٦,٣٠ هتشكوك ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٠ مسلسل ٩ الاخبار ٩,٣٠ نادى السينما ١١,٤٥ الموجز ١١,٥٠ القرآن الكريم ١٢ ختام .

☐ القناة الثانية :

٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافسنة على العالم ٥,٠٠ الاطفال ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ عصر العلم ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مناسبات ٩,٠٠ الدليل ٩,٣٠ امسية دينية ١٠ الاخبار ١٠,١٥ منوعات ١٢ ختام

☐ البرنامج العام :

٧,٣٥ طريق السلامة ٧,٤٥ كلمتين وبس ٧,٥٠ غناء ٨ نشرة الاخبار المحلية ٨,٥ تحليل اخبارى ٨,١٥ اقوال الصحف ٨,٢٠ مصر كل شىء ٨,٣٠ همسة عتاب ٨,٣٥ غناء ٨,٤٥ اخبار خفيفة ٩ نشرة الاخبار ٩,١٥ الى ربات البيوت ٩,٤٥ غنوة وحدوته ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٥ غناء ١١,٣٠ اعادة برنامج ذكريات اذاعية ١٢ القرآن الكريم ١٢,٣ آذان الظهر ١٢,٥ ملخص لاهم الانباء ١٢,٣٠ محو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١ اعادة سهرة الحان زمان ٢ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٠ التعليق على الانباء ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣ نقدم مواقف درامية ٣,٣٠ آذان العصر ٣,٣٣ برنامج الناس والشتا ٤ الصحافة العربية ٤,١٠ برنامج القرن الحادى والعشرون ٤,١٥ انده على قلبى ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ نقدم نادى العلوم ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٤٠ نحن معك ٥,٥٠ غناء ٦,٦ القرآن الكريم ٦,٩ آذان المغرب ٦,١٥ برنامج خاص مع الابناء الشبان عزف متفرد ٦,٣٠ اعادة حديث الصباح ٦,٣٥ اليك ابتهل ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧,٢٠ برنامج يتحدثون عن ٧,٢٥ عزف متفرد ٧,٢٧ آذان العشاء ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ وأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ من اسبوع لاسبوع ٩ غناء ٩,١٥ سباعية جديدة ٩,٣٠ فنجان شاى ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ غناء ١١ اخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ غناء ١١,٣٠ سهرة لاضواء المسرح ١٢,٤٥ قال الفيلسوف ١,٣٠ عرض انباء اليوم ١,٥٠ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام .

خارج البيت :

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٣٥٠ — الاميرة والاقزام السبعة . الوان

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ — رحلة داخل امرأة . الوان — نادية لطفى - نور الشريف

★ ليدو — الاقصر . الوان — نادية لطفى . نور الشريف

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ — للمحترفات والرقص الكبير . الوان

★ اوديون — رحلة مع الشيطان . الوان — فريد شوقى . ناهد شريف

★ الاهلي ت ٩٠٦٨٩٦ — مواد بالدنيا . محمود يس — الاستاذ ايوب . صفية العمرى

★ الشرق — سيدة البحار . حصاد الشر — زمان يا حب

★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨ — جنون الحب . حسين فهمى — اميرة حبى انا . سعاد حسنى

★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨ — جنون الحب . حسين فهمى — مدرسة المشاغبين حرامت امين

★ كوزمو — اين المفر . سهير المرشدى — محترف الاجرام . الوان

★ ريفولى — وتلكم الشيطان . محمود ياسين — ميرفت امين . ليلى طاهر

★ قصر النيل — شيطان البحار . كورنال وايلد

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ — النجم . الوان — فريد شوقى . بوسى

★ راديو ت ٧٧٥٦٢ — السفاح الرضيع . جون وايلان

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣ — ضاع العمر ياولدى — شهيرة . رشدى اباظة

★ ديانا — اكريتى . الوان — نجلاء فتحى . محمود يسن

★ سهير بالعباسية ت ٨٢٨٦٧٣ — فتيات الصاعقة تتحدى الاهوال — الحارس من الشياطين

★ ميراندا — القاتل المجنون . الاستعراض الكبير — جسوليت تتحدى البربرير

★ بيجال ت ٩٢٤٧٩٠ — القضية المشهورة . الوان — رشدى اباظه . عفاف شعيب

★ هونولولو — اين المفر . سهير المرشدى — المهم الحب . المحترف

★ دوللى — جنون الحب . مدرسة المشاغبين — مدافع سان سباستيان

مصر الجديدة

★ كلسيمو — بنات للحب . الوان — لص بغداد . الوان

★ نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ — الحسناء والعملاق — ابسلبة .

★ الحرية — ضاع العمر ياولدى . رشدى اباظة

★ بالاس ت ٦٠٢١٦٨ — روميو وجوليت . الاشرار الستة

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٧,٣٠ م .

★ عرض الكرنك بالاقصر — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٧ م

مسرح

★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢ — شاهد ماشافش حاجة — عادل امام

★ مسرح الزمالك ت ٨١٠٦٦٠ — انها حقا عائلة محترمة — فؤاد المهندس . شويكار

★ مسرح زكى طليمات بالعتبة — مسرح الطليعة يقدم — روميو وجوليت — اعداد السيد طليب — اخراج : ماهر عبدالحميد

★ السيرك القومى — بالعجوزة ٨١٠٦١٢ — برنامج مصرى عالمى — يبدأ العرض ٨ مساء — الاربعاء عطلة اسبوعية

★ مسرح يوسف وهبى — الجمهورية للكيف ٩١٩٩٥٦ — المسرح الحديث ٩ م يقدم — مجرم تحت الاختبار — تأليف : توفيق الحكيم — اخراج : رشاد عثمان

★ مسرح محمد فريد — ت ٤٠٢٠٤ — المسرح الكوميدى يقدم — ممنوع الضحك — تأليف : سيد الشوربجى — اخراج : السيد راضى

★ المسرح الجديد باب اللوق — ت ٣٣٦٩٥ — انهم دائما يضحكون — محمد توفيق . عزيزة راشد — سنيحة توفيق . احمد حلاوة

★ مسرح متروبول ٩٣٣٣٣٤ — فرقة امين الهنيدى — انا أو .. انا لا — امين الهنيدى . نجوى سالم — ميمى جمال — سامى فهمى [شكر فضله]

★ مسرح فريد الاطرش — ش . رمسيس ت ٥٨٦٨٩ — مين يشترى راجل ؟ — وحيد سيف . فريده سيف النصر — اخراج جلال الشرقاوى

★ مسرح القاهرة للعرائس — بالعتبة ٩١٠٩٥٤ يقدم — بعد التحية والسلام — اعداد : عبد الرحمن الابنودى — اخراج : صلاح السقا

★ مسرح ام كلثوم ٩ م — البالون ت ٨١١٧١٨ — أوبريت مصر بلدنا غناء فايزة احمد — الحان : محمد سلطان — اعداد واخراج احمد زكى

★ مسرح جورج ابيض — الازبكية ٩١٧٧٨٣ — المسرح القومى يقدم — النيجسون — اخراج : سناء شافع

فنادق

★ فندق رد كاربت ت : ٨٥٣٦٤٧
٥١ شارع ستوديو مصر — الهرم
ديسكو كلوب يلت هاوس
احدث الموسيقى الغربية الراقصة
مفتوح يوميا من الساعة السابعة مساء

★ شاليهات و كازينو وستريو هابى داى حلوان
جوار الحمامات الكبريتية بحلوان ت : ٣٨٤٣٧ — ٩١١٥٣١
شاليهات غرفة وغرفتان كازينو وستريو ومطعم درجة اولى يوميا غداء وعشاء وراقص على انغام الموسيقى الساحرة بين جمال الطبيعة الخلابة والحدائق الغناء

ملاهى

★ رمسيس الهرم
ماهر العطار . شفيق جلال — زيزى مصطفى . ثناء ثنا — سعاد مكاوى . عزيزة عمر — منى ابراهيم . احمد حمدى — اكروبات . ت ٨٥٠٧٦٨

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٢٠٤
عايدة الشاعر . ماهر العطار — احمد غانم . الهام بديع — عزيزة عمر . الراقصة نيللى — هدى فريد . اركان فؤاد . بسمة

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٢٠٤
احمد عدوية — مهلة الصالح . منى السعيد — زيزى مصطفى . الراقصة ناريمان — الاوركسترا الكبير فلاش

★ مسرح المنوعات
شارع الالفى ٥٨٨٨٣
محمود شكوكو . احمد عدوية — نادية فؤاد — نبيل فهمى — بسمة . وفاء مرسى . كوثر — سامى . ناهد فتحى . عاكف

★ ملهى نيواريزونا
شارع الالفى ت ٩٧٤٧٣٨
هناء صبرى . اكرام والى — فرح العربى . نادية جمال — ليلى الشوربجى . شيرين البارودى — رقية والسبع . هشام عبدالعزيز

★ تورنج اجوجو
شارع الهرم ت ٨٥٠٩٤٨
نهاية شارع الهرم
رقص شرقى
سهير سعيد المطرب الشعبى — هشام عبد العزيز المطرب — السورى احمد السورى

★ ملهى الجيشا
فندق اطلس ميدان الاوبرا — المغنى هانى حافظ اوركسترا — سيمورز المغنية سالى — الراقصة هالة الصافى — مغلق الثلاثاء ت ٩١٨٣١١

★ ستريو لونشان
٢١ اسماعيل محمد بالزمالك ٨٠٩١٤٤
يقدم يوميا احلى السهرات مع العشاء الراقص

★ جود شط ٣٥٣٢٧
كورنيش النيل المعادى
يوميا غداء وعشاء بالحديقة والصالة الشتوية المكيفة
اوركسترا نايت بيلز

★ اوبرج الفيوم السياحى
تليفون ١٨ ابو كساه
صيد اسماك وبط
على بحيرة قارون
مطعم وفندق خدمة ممتازة الحجز ٨٠١٨١٣ — ٨٤٤٠٩١

★ ملهى باليرا
ش ٢٦ يوليو ٩٧١٨٨٤
اكرام والى . فرح العربى — نجوى سلطان . منى السيد — لوليتا . ميرفت مصطفى الساحر — عنتر . يحيى فاضل . اكروبات

★ فندق الكونتيننتال
سافوى ميدان الاوبرا ٩١١٣٢٢
عشاء راقص على اوركسترا ال توبس ورقص شرقى من الراقصة العالمية الفنانة سوزى خيرى

★ البجعة ٨٥١٩١٢
الهرم مقابل بالخيام
الفنانة صفية حلمى تقدم فرح العربى ليلى الشوربجى محمد طاهر نوال البدراوى شرين ابسوطه كوثر

★ جراندا ٩١٦٧٧٥
ميدان اوبرا . فرقة الفنانة صفية حلمى . فرح العربى — هناء صبرى . هدى حسن — ابو طبسه . ليلى الشوربجى

★ اوبرج الاهرام — مكيف الهواء
ت ٨٦١٧١٣ / ٨٥٣٦٧٧ / ٨٥٢٥٤٨
الاستعراض الفرنسى — ايرين شو — المارونيت الاكروبات كرنك شو — عرض للفنون الشعبية — رقص شرقى شوشو امين . برجاء الحجز مقدما
القاعة الذهبية : كل ليلة عشاء وراقص مع اوركسترا ستاريست ابتداء من الثانية عشرة مساء

★ النيل جاردن
كورنيش النيل اول طريق المعادى ت : ٩٨٨١٢٩
مطعم فرنسى وشرقى
غداء وعشاء في اجمل موقع على النيل مباشرة استريو بار . حديقة لاطفال صالة حفلات . ملهى ليلى ناهد صبرى . اوركسترا نو ستارز

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسى مصر الجديدة ت ٨٦٩٨٠٤٠٢
يوميا احلى السهرات
بالصالة الحمراء . فنان الاغنية المصرية الجديدة محمد نوح عمار الشريعى وفرقة الى جيروب وميادة ونادية فؤاد استريو فيردى لونا . للتسجيلات الموسيقية الراقصة نادية فؤاد الاندلسية (مطعم شرقى) : اشهى الاطعمة الشرقية والغربية بتسيريا ، جبان ايطالية ، كافتيريا ، حدائق . كرالهى

★ كاف دوروا — قصر فرساى مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٢١٩٩ — ٨٠٧٠٨٩
سوبر نايت كلوب عشاء وراقص على انغام اوركسترا الساوندز رقص شرقى الفنانة فيفى عبده — المطرب فؤاد مسعود الشى مفتوح طوال الاسبوع — الرجاء الحضور بالملابس الكاملة صالة فرساى — غداء وعشاء يوميا على انغام البيانو

★ صحارى هاوس ت : ٩٧٠١٢٨/٢٧/٢٦
الخيمة الشرقية ابو الهول ٣ اه خلف اهرامات الجيزة
الفنانة هالة الصافى — الفنان احمد عدوية
زيزى مصطفى . نيللى . امانى جادو . عصام سلطان الشبان . وفاء مرسى . محمد سالم . القصاد الكترونية ليسان وهند عاكف . فرقة ابو الغيط لكو . البيالية . مفتوح نهارا وليلا لاستقبال المجموعات السياحية مطبخ شرقى اجمل مكان لقضاء عطلة الاسبوع

★ صحارى سيتى ت ٨٥٠٦٧٣ — ٩٧٢٨٠١
الراقصات حنان . سهير سعيد . زيزى احمد . زاهية محمد نجوى حسن . نادية حمدى المطربون هشام عبدالعزيز . احمد الحريرى . شوقى التناوى شريف الوجيه . مصطفى احمد . وحيد مشى . سماء استعراض الحصان الاسريق والغوريلا ابو الغيط الفرح البلدى والحصان الثعبان فرعون ومحاسن وسلطانه اكروبات مفاجأة السهرة حفل الزار

ملاهى

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى غداء وعشاء اجمل حديقة ليلا ونهارا حديقة للاطفال

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤
ماهر العطار — هانى مهنى — احمد عدوية زيزى مصطفى — اوركسترا ايه وان — المغنى الغربى عادل عازر

★ شاليمار الهرم
اول طريق اسكندرية الصحراوى عمر خورشيد — عمار الشريعى — حنان — كتكوت الامير — فرقة النيل للفنون الشعبية — فرقة سترابيست مع المغنية لوسى

★ ابو الفدا ٨٠٠٧٣٦
على ضفاف النيل بالزمالك اوركسترا سترنجز — مطرب الفرانكو اراب — بسمة غداء وعشاء بالحديقة والروف — وملاهات

★ كازينو الليل « شريفة فاضل » . مكيف الهواء ت : ٨٥٠٠٠١
شريفة فاضل . المطربة عليا . سمير زكى احمد عدوية . فيفى عبده . الراقصة حنان . كتكوت الامير عشاء راقص اوركسترا بلوتس

★ كازينو الاندلس بالهرم ت ٨٥٣٠٩١
بالصالة الشتوية الجديدة الفاخرة مكيفة الهواء
ناهد صبرى — حورية حسن — سيد الملاح — فاتن فريد نيللى — كتكوت الامير — نادية فؤاد . تمام ابراهيم اسماعيل خضر — نورا — تخت شرقى — عشاء راقص على انغام اوركسترا ريدى باى

★ القاهرة — المطاعم

★ مطعم علاء الدين
ت ٤٠٦٩٤ — ٩٧١٢٩٤
٣٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا
افخر مطاعم الشرق
تكييف هواء شامل

★ مطعم بابريكا
تكييف هواء
١٣٢٩ شارع كورنيش النيل بجوار التليفزيون العربى
من افخر مطاعم القاهرة
٩٧٧٣٤٧

★ التابعى الدمياطى
٣١ ش عرابى ت ٥٠٢١١
فطار وغداء وعشاء شعبى — ستوتيشات فول وطعمية — المأكولات الشعبية

★ حلوانى الفاليرو
٣ ميدان عرابى
ت ٩٧٦٨١٥ — ٩٧٨٣٥١
دائما في خدمتكم مع شعبيات سيد السماحونى

★ الفى بك
مطعم وكبابجى
ش الالفى ٩٧٦٠١٢ — ٢٥٥٥٧
لحوم طول الاسبوع طيور
توصيل الطلبات للمنازل

★ قصر فرساى — مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٢١٩٩ — ٨٠٧٠٨٩
صالة فرساى المشهورة يوميا غداء وعشاء على انغام البيانو . مطبخ فرنسى وشرقى . الصالة مجهزة للحفلات الرسمية والافراح كافيتريا سنقنسيسار

★ الاسكندرية — دور السينما والمسرح

★ مسرح سيد درويش ٢٥١٠٦
المتزوجون . جورج . سمير — غريدا . سالى . رجاء امين

★ راديو ت ٣٠٢٨٣ — الهواء والراتب . فاتن حمامة

★ ريو ت ٢٩٠٣٦ — الاقصر . نادية لطفى . نور الشريف

★ فريال ت ٢٩١١٤ — رحلة مع الشيطان . الوان

★ ريالتو — اه ياليل يازمن . وردة

★ ستراند ت ٢٣٣٣٢ — وكر الشيطان . شون كونرى

★ ريتس ت ٢٩٠٤٨ — شهامة مجنون . منطقة الخطر

★ رويال ت ٣٩٢٣٩ — النمر . فريد شوقى . نورا

★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ — فرز الدبة . مرحبا بطلب وحرب

★ اوديون ت ٧١٨٦٦ — الرغبة القاتلة . كريس كرستوفر

★ امير — الاميرة والاقزام السبعة . الوان

★ الاسكندرية — المطاعم

★ بلاى بوى
٤٠٣ طريق الجيش ٦٠٨٤٢
ستريو ومطعم نايت كلوب
غداء وعشاء راقص
خدمة ممتازة تكييف هواء

★ ميرامار ميرامار
الكورنيش ت ١٣٦٧١
ارقى ملاهى الاسكندرية
ثمر جمال — عصام الصالح
محمد فوزى لاعب الصالة

★ سنتا لوتشيا
٤٠ صفية زغلول ٢٠٣٣٢
مطعم وبار
نايت كلوب
تكييف هواء

★ مطعم الاخلاص
٤٩ صفية زغلول ٢٣٥٧١
فندق ديزت هوم
كينج مريوط
اجمل منطقة للاستشفاء

★ فندق مكة السياحى
ت ٧٣٩٢٥ — ٧٣٩٢٥
ارقى فنادق الدرجة الاولى
بكل غرفة حمام خاص
وجبات شرقية وغربية

★ كاندار كلوب
فندق وينسور بالاس ٨٠٨٧٠٠
عشاء راقص يوميا على انغام فرقة لايتس . رقص شرقى .

★ فندق فلسطين
المنتزة
٨٦٥٧٩٩ — ٨٦١٧٩٩
اوركسترا الفروجز
النادى الليلى مولان
رقص شرقى امال وحيد

★ كريزى هورس
اتينيوس تليفون ٢٨١٢١
اوركسترا [الريفر] عشاء
رقص ورقص شرقى

★ فندق امبيرال
٨٠٥٣٤٣ — ٢١٢٨٨
مطعم ممتاز . ستريو كوادرو فونيك
العائلات عشاء راقص — احدث التسجيلات

★ مطاعم نصار
٨٠٥٣٧٠ — ٨٠٩٧٣٤
مأكولات شرقية وغربية . طيور . اسماك — لحوم ارقى المطاعم — قاعة شرقية

★ المنصورة — مطاعم
★ مطعم ابو طرية
شارع الجامعة العربية ت ٣٧١ يقدم خدمته ليلا نهارا مطعم — تسباحى راق اسماك — لحوم — طيور

★ فنادق ومطاعم بور سعيد

★ فندق هوليداى
ش الجمهورية ٨٧١٨ — ٣٧٣٨
اجنحة وغرف بمياه ساخنة تليفزيونات . راديو . ثلاجة مطعم — صالة اجتماعات اتصالات دولية

★ فندق جراند اوتيل
ش صلاح سالم ت ٢٧٣٠
خدمة ممتازة ومطعم كافتيريا
اجنحة خاصة كاملة
بثلاجة وتليفونات
غرف بمياه ساخنة وتليفزيون

★ مطعم وكازينو كليو باترا
طريق الكورنيش خلف التمثال ادارة احمد حمدى لاحدث وارقى المطاعم السياحية خدمة ممتازة — تكييف شامل

رؤيـة سياسـية

مسـئوليات أمـريكا بعد فشـل مباحثـات كارتـر - بيجـين

حدث في واشنطن ما توقعه العالم

حدث لاول مرة منذ صدور قرار مجلس الامن ٢٤٢ في عام ١٩٦٧ ان أعلنت الولايات المتحدة موقفها من تفسير القرار علنا .. ولرئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجين .

ولاول مرة ايضا .لاتستطيع الادارة الامريكية ان تطالب الدول العربية بشيء او توجه نقدا الى مصر .وبذلك أصبح الطريق امام الادارة الامريكية ممهدا لاتخاذ القرار الذي تراه لارغام اسرائيل على قبول الموقف الذي ارتضاه العالم كله ، والذي اعلنته الولايات المتحدة على لسان رئيس جمهوريتها جيمي كارتر .

ولكن ماهو الدور الذي تستطيع ان تقوم به امريكا .. وماذا يمكن ان تطالب به اسرائيل .

السؤال هام وخطير .. ويمثل مرحلة تاريخية هامة في تاريخ العلاقات الاسرائيلية الامريكية ، لو ارادت الادارة الامريكية أن تستغل هذه اللحظة التاريخية .

امام الرئيس الامريكي ان يذيع علنا وعلى الملأ ، ومن أعلى المنابر ان الولايات المتحدة تطالب اسرائيل بالانسحاب الفوري من كل الاراضي العربية ، من جنوب لبنان ومن سيناء. ومن الجولان ، ومن الضفة الغربية وغزة .

لا نريد أن نسمع من الولايات المتحدة — مرة أخرى — أن تتكلم عن « اعادة تقييم الموقف » لان الاسلوب الاسرائيلي حتى الان لم يتغير .. لا نريد أن نستمع الى تفسيرات جديدة للقرار رقم ٤٢٥ الخاص بلبنان . بعد أن فشلت امريكا في حمل اسرائيل على قبول تفسيرها للقرار ٢٤٢ ، الذي اقتنعت وآمنت به جميع دول العالم .

امريكا التزمت بعدم اجراء حوار

حمـدي فـؤاد

مع منظمة التحرير الفلسطينية الا اذا اعترفت المنظمة بالقرار ٢٤٢ .

ولكن لماذا لاتعلن الولايات المتحدة.

أن تفسير اسرائيل للقرار ٢٤٢ ، معناه رفض القرار ، ولماذا تطالب المنظمة بالاعتراف بقرار ترفضه اسرائيل ، وترفض الاعتراف بوجود الشعب الفلسطيني .

عندما تعلن أمريكا انها على استعداد لاجراء حوار مع المنظمة او مع الشعب الفلسطيني ، سوف نرى وجه بيجين الحقيقي وسنعرف كيف سيتخذ موقفا معارضا للرئيس كارتر.

تستطيع أمريكا أن توقف صفقة الطائرات والاسلحة ، أو على الاقل تؤجل الموافقة عليها .

امريكا تستطيع أن تتخلص من التزامها السابق بمشاورة اسرائيل ، والاتصال بها ، والحصول على موافقتها عند مناقشة قضية الشرق الاوسط امام مجلس الامن لان الموقف الامريكي اصبح يتعارض تعارضا كاملا

مع الموقف الاسرائيلي بالنسبة لهذه المشكلة .

يستطيع الرئيس كارتر ان يعلن ان اسرائيل مطالبة بالانسحاب الفوري من جميع الجبهات بما فيها جنوب لبنان وأن يكون هذا الاعلان بمثابة انذار كما حدث عام ١٩٥٦ عندما اعلن الرئيس الامريكي السابق دوايت ايزنهاور عن موقف بلاده من العدوان الثلاثي.

لقد ثارت امريكا على الفلسطينيين، وعلى المنظمة بعد عملية تل أبيب ، وتستطيع الآن بعد أن ادانت الارهاب الفردي أن تدين الارهاب الدولي الذي تمارسه اسرائيل، وهي تلقي بالعرب في البحر ، وتلقي بالفلسطينيين في جنوب لبنان خارج ديارهم ، وخارج موانئ صور وصيدا .

تستطيع أمريكا أن تقول الآن أن الرئيس أنور السادات كان على حق عندما قرر استدعاء وفد بلاده من مباحثات القدس ، ويومها قالت أمريكا ان مصر قد تسرعت في قرارها وأنه كان من الضروري ضبط النفس والانتظار والصبر .

وعندما أعلن الرئيس أنور السادات بعد مباحثاته في الاسماعيلية انه اختلف مع بيجين حول مفهوم القرار ٢٤٢ ، وانكار اسرائيل لحقوق الشعب الفلسطيني كان على حق .

وكانت أمريكا تتصور أن بيجين قد يتغير وأن الفريد اثرتون يستطيع أن يغير من موقف اسرائيل ويحملها على قبول اعلان المبادئ ويومها قال الرئيس السادات للفريد اثرتون أن أمريكا مطالبة الان بتحمل مسئولياتها والقيام بدورها .

الرئيس الامريكي كان صادقا مع نفسه عندما التزم بالمبادئ التي اعلنها في أسوان وكامب دافيد ، وكررها مرة أخرى أمام مناحم بيجين في واشنطن .

ان الشجاعة التي اتصف بها الرئيس الامريكي تقتضي منه أن يجعل من المواقف الكلامية المعلنة التزاما يدفعه الى ارغام اسرائيل على قبول المنطق الذي تؤمن به جميع دول العالم.

لا يكفي أن تنمى للعالم استحالة التوصل الى سلام ، بل أن تعمل من اجل أن يصبح هذا السلام حقيقة . حتى ولو ادى ذلك الى فرض السلام على الذين يرفضون السلام .

اقامت جنرال موتورز مأدبة غداء صحفية بفندق شيراتون يوم ٩ مارس حضرها لفيف من كبار رجال الصحافة والاعلام ، وأتاحت لهم الفرصة لمقابلة وكلاء ومديري جنرال موتورز ، وعلى رأسهم مستر جون تشارسكي مدير مبيعات الشركة في الشرق الاوسط ، الذي كان في استقبالهم والقى كلمة قصيرة ، رحب فيها بالزوار .. كما أقامت جنرال موتورز حفل كوكتيل بفندق شيراتون يوم ١٠ مارس ، حضره عدد كبير من رجال الاعمال ..

رؤيـة عـربية

القمة العربية وقفص الاتهـام

لماذا فشلت الدعوة الى عقد مؤتمر قمة عربي ؟

هذا السؤال مطروح الآن .. وطرح من قبل عندما طلب القذافي عقد القمة عنده في طرابلس .. وعندما طلب مثل هذا الطلب ياسر عرفات في عدة مناسبات .. وكذلك عندما طلبه اخيرا رئيس اليمن أحمد حسين الغاشمي ، بعد احداث لبنان .

والجواب يأتي بعد سؤال : هل الدعوة الى أي قمة عربية ، تقوم على الارتجال ، وهل كلما كان هناك اقتراح بانعقاد القمة هل بالضرورة يقدم هذا الاقتراح ، دون مراعاة للظروف والملابسات ؟

ان القمة العربية : هي في الاساس المحور الذي تدور حوله حركة العمل العربي .. وسياسة القمة ، تمثل الهدف الكبير في السلوك العربي ، عند مواجهة الامور العظام ، ولكن القمة لايمكن أن تكون عنوانا على العجز العربي ، ولا يصح أن تجرى ايضا نتيجة لردود أفعال .. وهذه المشكلة هي التي تؤدي بالعمل العربي في نهاية الامر الى الجمود او الى طريق مسدود

صحيح أن الاحداث الكبرى في حاجة دائمة ، الى ملاحقة جادة من ذروة المسئولية في الساحة العربية ، ولكن هذه الملاحقة يجب أن تسبق وتردع الاحداث ، لا أن تجرى بعدها ، وحتى اذا وقعت تجد امامها الموقف الجدير بمجابهة كل احتمال .

وهنا سؤالان :

هل المناخ العربي يصلح معه الان عقد قمة عربية ؟

وما هو السر الحقيقي لتهرب دول الرفض من حضور القمة ؟

اولا : أن الدعوة الى القمة في مثل هذا المناخ بالساحة العربية ، يمثل قمة الارتجال والانفعال بل ان ذلك يهز هيبة قادة القمة أنفسهم ، خاصة عندما وضع هؤلاء الفاشلون من الرافضين أنفسهم أوصياء على حركة العمل العربي ، وأعطوا لانفسهم

زكـريا نيـل

حقوقا كهنوتية ، في النقض او في التحفظ ، وبأسلوب مثير للاستفزاز .

كيف نفسر هذه الحالة المرضية لنفسية هؤلاء الرافضين ؟ انه شعار هستيري ، طرحوه في ساحة النضال، ليهربوا من تبعات وواجبات ذلك النضال.. والا فكيف يفسرون تواطؤهم مع الغزاة ، بتلك السلبية الشنيعة، التي حولت لبنان الى أرض محترقة ، وقدمت الشباب الفلسطيني كوقود لمذابح هذا الغزو الصهيوني ..هؤلاء الذين يرفضون كل شيء ، سيرفضون في المرة القادمة أنفسهم .

ثانيا : ان السر الحقيقي في رفضهم حضور القمة ، ليس كما اذاعوه من بيانات الشعارات لم يكن السبب هو رفضهم الجلوس مع مصر ومع رئيسها أنور السادات .. ولكن الحقيقة انهم رأوا انفسهم ، اذا حضروا القمة العربية ، سيكون مكانهم في قفص الاتهام ، فهم الذين ارتكبوا جريمة التغرير بالفلسطينيين في مؤتمر طرابلس، وهم الذين اغرقوهم في بحار من الآمال والاوهام في مؤتمر الجزائر ، وهم الذين تخلوا عنهم ، لتنفرد بهم اسرائيل بعد عملية تل أبيب، وهم الذين تركوهم لعربدة الغزو الصهيوني ، ليكونوا وقودا لمذابح الجنوب ، وفي مختلف محاور الزحف المجنون .. ولو كانوا شجعانا حقا لقالوا : نعم سنجيء الى القمة ، ونعترف بالنكوص والخذلان.

الامر الآخر الذي جعل الرافضين يهربون من القمة ، تحت مبررات واهية وخادعة ، ان واحدا منهم كالرئيس الاسد .. ماذا سيقول لقادة القمة ، من رفضه جلاء القوات الغازية لتحل محلها قوات الطوارئ الدولية ؟ هل يكشف الحقيقة ويقول : اننا لا نريد قوات دولية على حدود لبنان ، لان القوى النضالية الفلسطينية ، ستتجه الينا وتطالب بحقها في التحرك من الحدود السورية ، ونحن نرفض ذلك! هل يكشف قادة البعث السوري سياسة الوجهين التي يتعاملون بها مع الامة العربية ؟ هل يكشفون دورهم في ضرب الوجود النضالي للشعب الفلسطيني ، هل يكشفون تواطؤهم وهم واقفون قريبا من جسور نهر الليطاني ، يستمتعون برؤية عمليات التدمير والابادة من جانب الاسرائيليين

وماذا يقول حلفاؤهم في الرفض لقادة القمة ؟ هل يسجلون على أنفسهم وثيقة العار ، عندما ارتبطوا بميثاق مشترك في طرابلس والجزائر ، والتزموا بدعم النضال الفلسطيني ، وانه اذا وقع عدوان على واحد منهم، فانه يكون عدوانا عليهم ، يتحركون على الفور لدفعه .. هل دفعتم الغزو وواجهتم عمليات السحق و الابادة للشعب الفلسطيني ؟

يالعار ..

هذه هي الحقيقة .. التي كشفت سر الرافضين ، تهرب من المشاركة في النضال ، وهروب من فضيحة النكوص والخذلان .. وخوف من أن يكون مكانهم في القمة هو قفص الاتهام .

رأى الأهرام

الحسـم الأمريكي المطلوب

الاعلان الامريكي بأن مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل قد فشل خلال محادثاته مع الرئيس جيمي كارتر في ايجاد حل للخلافات القائمة بينهما حول القضايا الاساسية التي تعرقل محادثات اقرار السلام في الشرق الاوسط يعكس أمورا أساسية تحكم سياسة رئيس وزراء اسرائيل الحالي وترتب مسئوليات والتزامات كبرى على عاتق الرئيس الامريكي .

اول هذه الامور ان مناحم بيجين لايريد عملا وفعلا التوصل الى سلام عادل وشامل في المنطقة .وثانية هذه الحقائق هي انه اذا حدث انسحاب اسرائيلي من الاراضي العربية فان هذا الانسحاب لن يتم من جميع الجبهات ووفق قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ . وثالثة هذه الوثائق هو أن بيجين لن يستجيب لقرارات المجتمع الدولي الصادرة بشأن قضية فلسطين والتي تعتبر ان القضية الفلسطينية هي محور الصراع في المنطقة

مثل هذه الحقائق التي لاشك لحظة واحدة في أن الرئيس الامريكي كارتر قد ادركها جيدا خلال محادثاته الاخيرة مع رئيس وزراء اسرائيل تؤكد بمالا يقبل اى مجال للشك في ان بيجين ان لم يكن يمثل عقبة في مسيرة السلام القائمة ، فان وجوده الان هو بمثابة خطر بالغ على سلام وامن المنطقة كلها .

ان محادثات واشنطن الاخيرة ترتب مسئوليات والتزامات كبرى تقع على عاتق الرئيس الامريكي كارتر . فالكل يتطلع الآن الى الدور الامريكي القادم ، وهذا الدور لن ياخذ حجمه الحقيقي مالم تبادر واشنطن بحسم موقفها بعد أن اتضح بمالا يقبل مجالا للشك حقيقة موقف بيجين الذي يكاد يعصف بأمن واستقرار المنطقة . ونحسب ان لدى الرئيس الامريكي الكثير من الوسائل لكي يترجم الحسم المطلوب الى قرارات نافذة وفعالة

رؤيـة اداريـة

في جميع الاعمال لا قيمة لافكار تأتي من أعلى فتبدو كطبقة الزيت التي تطفو على سطح الماء ، لكنها لا تندمج أبدا في داخله ..

فتـش عـن الرجـل حتى تنجح الثورة الادارية بمصر

في السياسة يقولون :لا ثورة بلا ثوار ، وفي الادارة يقولون نفس الشيء فلا يمكن ان تقوم بثورة في الادارة دون ان يكون هناك المتحمسون لذلك ، المؤمنون به ، العاملون من أجله .

واذا تأملنا تاريخ التغيير في مجال الادارة لادركنا كثيرا من جوانب هذه الحقيقة .

فدراسة متأنية لكثير من مرافق الدولة ولكثير من مشاكلنا الادارية تشير الى أن المشكلة لاتكمن في الامكانيات او في القوانين واللوائح والاجراءات .. وانما تكمن في العنصر البشري . ذلك الذي يحرك الامكانيات ويخلق النظم ويطبق الاجراءات .

واذا قمنا بدراسة أخرى لجهود الاصلاح لوجدنا في كثير من الحالات روشتات جاهزة للتطبيق . تشخيص صائب .. وعلاج ناجع .. لكن التشخيص لايقود الى الحركة والعلاج لا يجد مجالا للتطبيق . والمشكلة طبعا هي الانسان الذي يقوم بصرف «الروشتة» أي تطبيق العلاج .

كذلك ففي كثير من الاحيان يتجاوز الامر هذا الحد . يبدأ الاصلاح . تدور عجلته في انتظام ويسر يستجيب أفراد الوحدة . ثم ولغياب القائمين على الاصلاح أو لفتور اهتمامهم .. يتوقف كل شيء وتعجز التجربة عن الاستمرار .

واذا نظرنا للوراء قليلا : اصلاح اداري مؤتمر الادارة — ومؤتمر الانتاج ثورة ادارية ، هز الجهاز الحكومي ، القضاء على الروتين ، الادارة بالاهداف .. الى آخر قائمة الشعارات التي تتوالى على أسماعنا . اذا نظرنا لذلك وتساءلنا : ماهو السر في فشل متكرر ؟ بل واذا تأملنا ما قاله المرحوم الدكتور فؤاد شريف وزير التنمية منذ عام من أن دراسته للتغيير الاداري في العالم قد اثبتت انه بين (٥٨) دولة نامية فانه لم ينجح غير حالات تعد على أصابع اليد الواحدة .

واذا وضعنا كل ذلك على بساط التحليل وقلنا : لماذا ؟.. فلننا لن نجد غير اجابة واحدة « فتش عن الرجل » فالادارة عملية بشرية والبشر يحتاجون الى قائد وتغيير سلوك البشر يحتاج الى قيادات فذة .

هل تجرب هذه المرة ؟

لقد طرقت أسماعنا أحاديث الثورة الادارية . وأصبح السؤال ونحن نعلن شعار الثورة : هل أعددنا جيل الثوار ؟.. ومن يكون هذا الجيل ؟

ان الجهاز المركزي للتنمية الادارية — على سبيل المثال لا يستطيع أن يقود التغيير بمفرده .. ولا يستطيع أن يحدث التغييرات اللازمة في سلوك جهاز اداري يصل الى المليون موظف والى جهاز في القطاع العام يقترب من ذلك . ان دور الاجهزة المختصة هو دور بيت الخبرة .. وهو دور المعلم الذي يلقن الثوار مبادئه لكنه لا ينوب عنهم في الثورة ولا يأخذ توكيلا باتمام هذه العملية .

وهنا اقول انه لا بديل من أن يكون المدير المصري هو قائد التغيير . لابد أن يكون هو نفسه الثائر والمصلح والراغب في التغيير .

ليس ذلك من باب الشعارات فتحقيقه أمر مشروط أيضا .. من شروط ذلك : الايمان فالثائر تحركه الفكرة . والمدير اذا اقتنع يمكن أن يكون ذلك الرجل . ولكن .. واذا كنا نبحث عن الاقتناع فلابد أن يحس المدير وهو أكثر الناس ادراكا لتهيئة الثورة الادارية

كمـال كـيره

عضو مجلس ادارة جمعية ادارة الاعمال العربية

لابد أن يحس أن هناك جدية في ذلك.

وهنا نجد انفسنا أمام ضرورة لكثر الحاحا للعثور على تلك الصفوة التي تقود التغيير . ستلعب أجهزة الخبرة دور الدراسة والتقييم والتعليم والارشاد ... ولكن .. ماذا بعد ؟ انه المدير . وهنا نضع السؤال مرة أخرى : وكيف نصل اليه ؟.. وكيف يكون ذلك الاقتناع الذي نتحدث عنه ؟.. هل يكون بالوعظ والارشاد .. أم يكون بسلوك عملي؟

والاجابة معروفة . أن سلوك الدولة وقراراتها تستطيع أن تثبت الجدية وتثير الحماس .. وتوفر مانسميه شروط التغيير .

مثلا : وفي مجال المديرين نتساءل : هل يحركهم الحافز المادي ؟.. هل يحركهم منح سلطات اكثر ؟.. هل يحركهم تغيير المناخ الذي يعملون فيه ؟

والاكيد ان ذلك كله أمر مطلوب.

ان عناصر الطرد لدى المديرين ، ولدى الموظف المصري بشكل عام لكثر من عناصر الجذب .. وعلى رأس هذه العناصر : الغلاء والاجور وانعكاس الامرين على مستوى المعيشة . يرى المدير ، وسائر الموظفين ، التقدم في العمل لا قيمة له . فالنقود تفقد قيمتها ، والغلاء يسبق كل شيء . أيضا يرى الاثنان : « المدير والموظف » ما يحدث في سوق العمل بالبلاد العربية .. وكيف يبدأ السلم للخريج الحديث بما ينتهي به السلم الوظيفي لاكبر الخبراء داخل مصر .

كل ذلك أمر له تأثيره . صحيح أن القادة الاداريين أكثر ادراكا بالازمة العامة وبأبعاد المشكلة الاقتصادية .. لكننا لا نستطيع أن نعزل الانسان عن واقعه اليومي .. فالاشتراكية في النهاية « بيت سعيد » وكل منا يحلم بهذا البيت بكل مقوماته المادية والمعنوية

لا اقول تزيد الاجور فورا ، فتلك معادلة لها حساباتها الاقتصادية ، ولكن اقول : تربط الاجر بالانتاج بشكل اكثر جدية . تطلق الحوافز عند المديرين وعند العمال . لنجعل الأمل عند الجميع مفتوحا .. كلما انتجوا زاد دخلهم . . وبلا حدود أو قيود . والاقتصاد — هنا — يكسب ولايخسر والفرد — يكسب ولا يخسر .

مسألة أخرى : هي : السلطات الممنوحة للمديرين ، ولست مع الذين يصرخون في كل مؤتمر .. نريد سلطات أوسع .. فالقوانين تتيح بالفعل قدرا كبيرا من السلطات .. وفي ظل اقتصاد موجه لا يمكن ان تغيب قبضة الدولة أو قبضة المجتمع غيابا كاملا .. واذا كان صاحب رأس المال الخاص من حقه أن يوجه مديريه .. فان صاحب رأس المال العام — أو من يمثله — من حقه ان يفعل نفس الشيء .

اذن فلا يوجد مثل هذا التعويض .. ولكن يبقى شيء من حق المديرين ان يطالبوا به ، وهو : التوازن الدائم بين السلطات الممنوحة لهم والمسئوليات الملقاة على عاتقهم .. ان يوضع الانسان في قارب بلا مجداف أمر يثير الضحك والغيظ والرثاء في وقت واحد .. كذلك الادارة لا يمكن ان تكون سليمة بلا دراسة دقيقة في كل مستوى وكل عملية للقدر اللازم من السلطات .

أيضا ، واستكمالا لذلك فان احساس المديرين بالاستقرار أمر ضروري . ان كثرة التغييرات : بلا مقياس موضوعي وبلا دورة زمنية معروفة أمر يثير القلق عند المديرين . لامانع من المحاسبة .. ولكن المحاسبة لها طريق معروف : الميزانية والنتائج النهائية .. فذلك وحده هو المعيار الذي يمكن أن نحكم به على النجاح أو الفشل وبالتالي نحدد : هل يستمر المدير او يتنحى ؟.. أما قبل ذلك ، قبل أن تناقش الموازنات ويتحدد مدى التقصير او الاجتهاد ، فانه ينبغي أن يمتنع التغيير للقيادات القائمة .. حالة واحدة يمكن أن تسمح بالتدخل وهي : وقوع مخالفات تقع تحت طائلة القانون وتكون من الجسامة بحيث لاتنتظر العرض على الجمعية العمومية . وفيما عدا ذلك .. فانه ينبغي احترام القواعد الموضوعية والابتعاد عن اي اجتهادات شخصية .

ان احساس المديرين بالاستقرار : وبانهم لن يتعرضوا لعاصفة مفاجئة أمر ضروري في اذكاء حماسهم .

بعد ذلك : وكشرط من شروط التغيير واثارة الحماس عند المديرين : توفير المناخ اللازم .

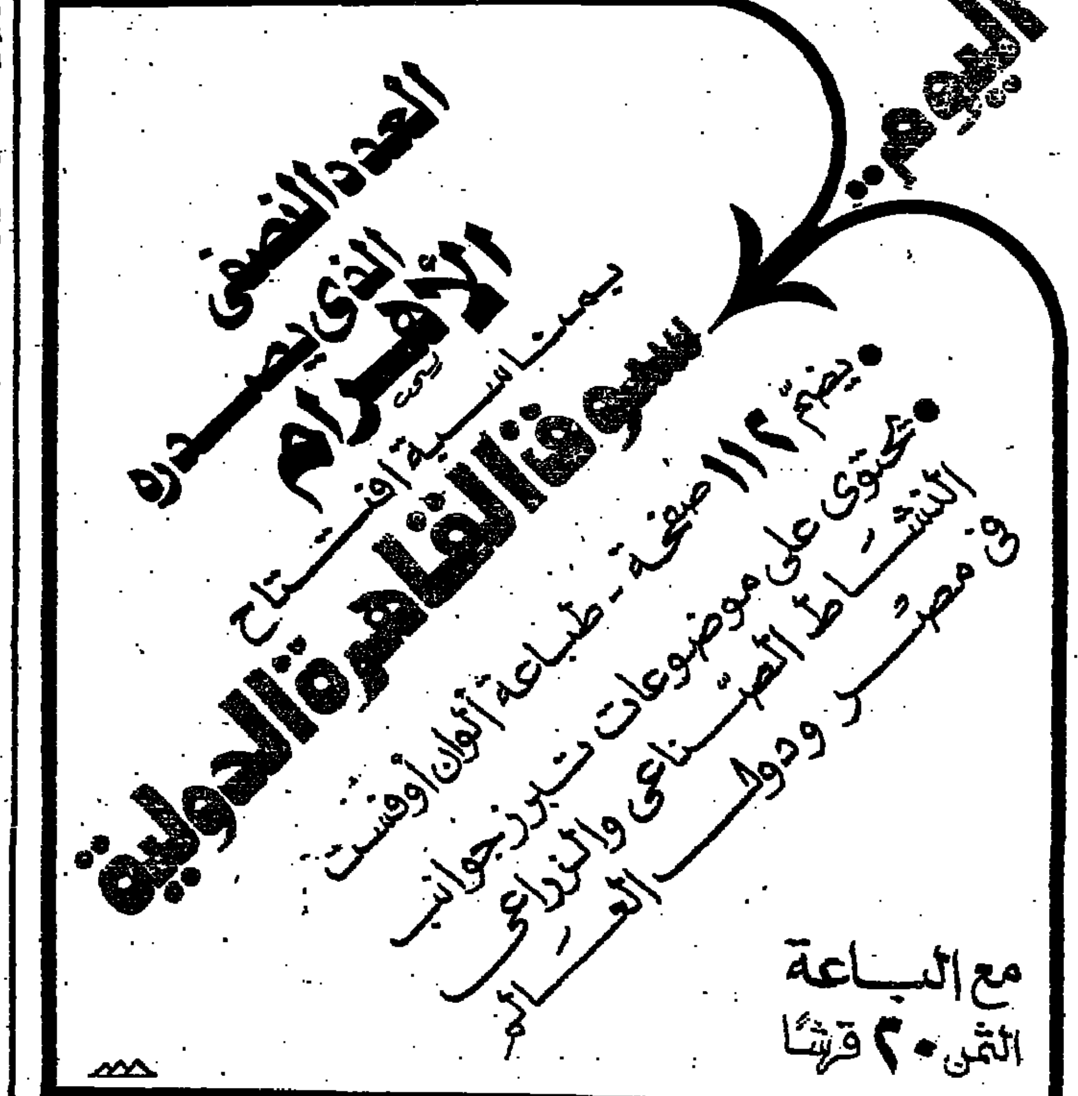
احد عناصر ذلك المناخ ... تحدثنا عنه من الاحساس بالجدية والرغبة في التغيير .

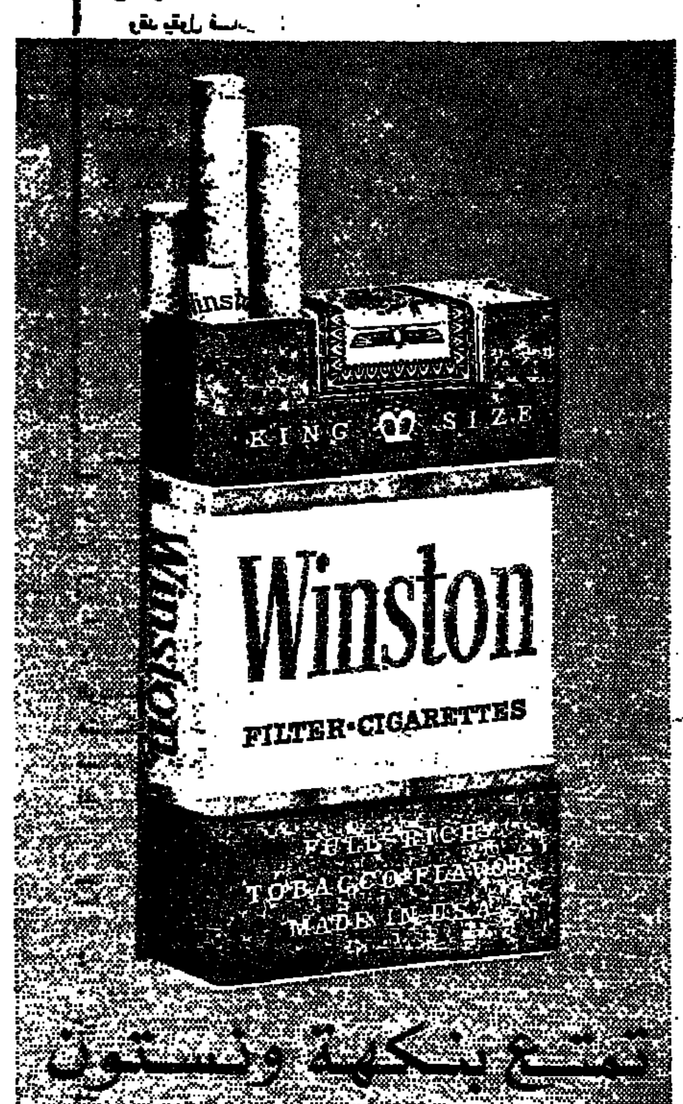
واحد عناصره : شمول التغيير وعمقه . فلايمكن أن يكون التغيير في لوائح الاجراءات .. دون النظر الى الجوانب التنظيمية أو الجوانب البشرية وعلاقات العمل : أو الجوانب الاقتصادية والمالية . كذلك : لايمكن النظر لاي وحدة ادارية أو انتاجية : كجزيرة معزولة أو واحة نائية . الاتصال : طبيعة العصر ، والشمول أحد ضرورات التغيير .

أيضا : وكعنصر ثالث فان الوضوح والدقة أمر هام . لابد أن نقول للمديرين .. ماذا نعني بالتغيير ماهي حدود ذلك ؟ ماهي برامجه الزمنية ؟ .. ماهي أدواته وسبله ؟.. وماهي الاهداف .. قبل كل ذلك ؟

ثم .. وكعنصر رابع لتهيئة المناخ اللازم اعتبار التغيير عملية مستمرة . ان تغييرات العصر تتلاحق : والظروف الاقتصادية والاجتماعية تتغير كالامواج ..ولايمكن أن تقف الادارة مكتوفة اليدين تنتظر صالحا في كل فترة زمنية يقول : لنقم بثورة ادارية .

الادارة عملية مستمرة .. والتغيير كذلك . ويبقى عنصر أخير وهو : المشاركة . قد يكون ذلك ضروريا لضمان اقتناع المديرين .. وقد يكون ضروريا لضمان ولائهم .. وقد يكون ذا اهمية بالغة في ضمان حسن التنفيذ .. وفي جميع الاحوال فانه لا قيمة لافكار تأتي من أعلى فتبدو كطبقة الزيت تطفو على سطح الماء .. لكنها لاتندمج ابدا في داخله . واشتراك المديرين في عملية الثورة الادارية. ومشاركتهم هو ما يضمن نجاح هذه الثورة وتزويدها بما تحتاجه من زاد ووقود .

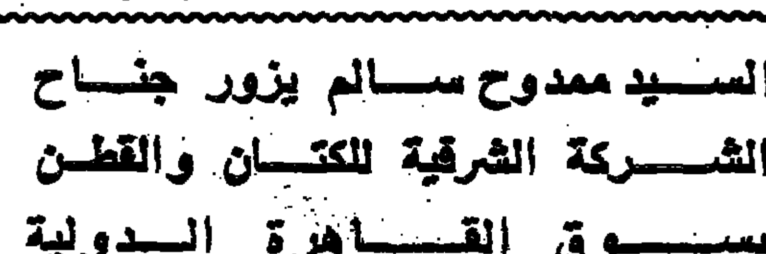




هكذا من الأصل

كارتر وكالاهان يبحثان الموقف فى الشرق الأوسط

بريطانيا تدعو لخطة عمل لمواجهة الركود الاقتصادى



واشنطن فى ٢٤ — أ.ب — تلقى جيمس كالاهان رئيس وزراء بريطانيا مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر آخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وروديسيا ، فضلا عن الوضع الاقتصادى الدولى الذى سيطر على المباحثات .

وقد دعا كالاهان فى مؤتمر صحفى عقده اليوم بعد اجتماعه مع كارتر الى « خطة عمل » تحددها الدول الصناعية الغربية لوضع حد لما اسماه بالركود الاقتصادى الدولى كما دعا الى وضع هذه الخطة الحاسمة قبل افتتاح مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع الذى يعقد فى شهر يوليو القادم .

وقال كالاهان ان البديل لهذا العمل الجماعى هو المزيد من تدهور حالة الاقتصاد العالمى . واضاف انه يأسف لميل الدول الغربية الصناعية الكبرى نحو اتخاذ اجراءات ثنائية بدون وضع آثار هذه الاجراءات الثنائية على مجموع الدول الصناعية فى الاعتبار .

واشار كالاهان الى ان الولايات المتحدة مستعدة تماما لايجاد حلول جماعية لمشاكل معدلات النمو الاقتصادى المنخفضة والبطالة .

وقد اعلن جودى باول المتحدث الصحفى باسم البيت الابيض ان كرتر وكالاهان لم يتخذا اية قرارات خلال الاجتماع الذى يأتى فى اطار سلسلة الاتصالات بين زعماء الدول الغربية

■■■■

الحزب الشيوعى السوفيتى يرد اعتبار خروشوف

موسكو فى ٢٤ — ر — ردت السلطات الحزبية فى الاتحاد السوفيتى مؤخرا بعض الاعتبار لذكرى الزعيم السوفيتى السابق نيكيتا خروشوف الذى اقصى من منصبه كرئيس للوزارة السوفيتية فى عام ١٩٦٢

ووصفت الوثيقة التاريخية الجديدة خروشوف بأنه كان شخصية بارزة فى الحزب الشيوعى والدولة السوفيتية وتلميذا مخلصا للينين وذلك بالرغم من انها ارجعت سبب اقصائه الى اتجاهات المغامرة والاتجاه الذاتى فى اسلوب الحكم .

مباحثات هامة بين ديستان والعمال اليساريين

باريس فى ٢٤ — ى.ب.أ — اجتمع الرئيس الفرنسى فاليرى جيسكار ديستان مع ايدموند مير ، رئيس اتحاد العمال الديموقراطى اليسارى اليوم ، وذلك فى اطار سلسلة الاجتماعات التى يعقدها الرئيس ديستان مع رؤساء الاحزاب والنقابات المعارضة للنظام الحاكم .

ويرى المراقبون ان موافقة زعماء المعارضة على الاجتماع برئيس الجمهورية رسميا ، لاول مرة منذ عشرين عاما ، دليل على انهم ينوون الحصول على مكاسب من الحكومة ، بقدر ما يتنازلون عن بعض مطالبهم .

وقد صرحت مصادر من الحزب الشيوعى ان جورج مارشيه ، رئيس الحزب ، وافق على الاجتماع بالرئيس ديستان لمناقشة مشاكل البلاد الخطيرة .

■■■■

قنبلة النيترون الامريكية لاتتعارض مع اتفاق سولت

بون فى ٢٤ — و.أ.ف — اعلن سايروس فانس وزير الخارجية الامريكى ان مؤتمر الامن الاوربى الذى عقد فى بلجراد لم يفشل ، واكد ان المؤتمر حقق تقدما فى مجال حقوق الانسان

واضاف فانس فى حديث ادلى به لمجلة [دير شبيجل] الاسبوعية التى تصدر فى هامبورج ، الى ان اتفاق [سولت] الخاص بالحد من الاسلحة الاستراتيجية لا يمكن ان يتم فى وقت قصير ، ولكنه اكد انه سيتحقق . وقال فانس ان انتاج قنبلة النيترون لا تتعارض مع مثل هذا الاتفاق لانها سلاح دفاعى .

وحول التدخل السوفيتى الكوبى فى القرن الافريقى ، اكد وزير الخارجية الامريكى ان المغامرات العسكرية لبعض الدول لا تؤدى الا الى الاضرار بمصالح افريقيا

اغتيال نائب المدعى العام التركى وسط موجة العنف التى تجتاح أنقرة

انقرة فى ٢٤ — وكالات الانباء — اغتال شخصان مجهولان اليوم دوجان اوز ، نائب المدعى العام التركى ، المسئول عن انقرة ، وذلك باطلاق رصاصتين على راسه وهو فى سيارته واستطاع القاتلان الفرار فى الحال .

وذكر البوليس انه قد تم تنظيم حملات مطاردة قوية فى انقرة للبحث عن القاتلين وكان احدهما يرتدى زيا عسكريا كاكى اللون .

ومما يذكر ان دوجان اوز كان قد اشترك فى اجراءات التحقيق مع حوالى مائة شخص بعد ان توقف اعضاء اتحاد العمال اليسارى المتطرف عن العمل لمدة ساعتين يوم الاثنين الماضى ووقوع مصادمات بين العمال والطلبة ورجال البوليس اثناء الاضراب .

وكانت تركيا قد شهدت تصاعدا فى موجة العنف السياسى خلال العام الماضى اسفرت عن مصرع اكثر من ٩٠ شخصا ، وهى اعنف موجة من العنف تسود تركيا منذ تولى حكومة بولنت ايجيفيت الحكم فى بداية هذا العام .

■■■■

البوليس الايطالى يعترف بتضاؤل فرص العثور على الدو مورو

روما فى ٢٤ — ى.ب.أ — اعترف البوليس الايطالى اليوم بأن فرص العثور على الدومورو رئيس الوزراء السابق تتضاءل لا سيما بعدما تبين ان اثنين من الخيوط التى كان يمسك بها البوليس لم تؤد الى شىء .

وذكرت مصادر البوليس انه قد تبين انه لم تسرق سيارة للبوليس ، ومن ثم لم يستخدمها مختطفو مورو فى نقله الى خارج روما وهو الخيط الاول الذى كان يمسك به البوليس للوصول الى المكان الذى يوجد به رئيس وزراء ايطاليا السابق .

كما اكتشف البوليس ان ملابس الطيارين الاربعة التى وجدت بالقرب من الشقة التى يقطنها لوسيانو انتيلينى قائد عملية البحث عن مورو تخص طيارا محالا على المعاش . وكان البوليس يعتقد فى بادىء الامر ان هذه الملابس الاربعة هى التى تنكر فيها مختطفو مورو .

■■■■

اجراءات جديدة فى بون ضد النشاط النازى

بون فى ٢٤ — و.أ.ف — اعلن هلموت شميت مستشار المانيا الغربية فى حديث نشرته مجلة « كويك » الاسبوعية اليوم ، أوضح فيه ان حكومته ستتخذ الاجراءات اللازمة ضد انتشار اعمال موسيقى النازية التى بدأت تجتاح البلاد بحجة انها وثائق تاريخية .

ويرى شميت ان ظهور حركة نازية جديدة مرة اخرى لفترة وجيزة ونشاطها يدل على انه ليست هناك اى فرصة لتجاحها بين الالمان .

● ● تحقيق خاص للأهرام

المؤامرة ضد روديسيا .. والرد الأفريقي

ان اندلاع الحرب الشاملة فى جبهة روديسيا هو التطور المتوقع فى منطقة افريقيا الجنوبية . فلم يعد الحل السلمى مطروحا ، رغم المحاولات اللاهثة لاحيائه ، بعد ان بدا ايان سميث رئيس وزراء الحكم العنصرى الاستيطانى فى روديسيا وثلاثة من الافريقيين المعتدلين تنفيذ مؤامرة عنصرية جديدة ضد شعب زيمبابوى لسلبه استقلاله الحقيقى تحت ما يسمى باتفاق التسوية الداخلية . ثم شن نظام سميث عدوانا عنصريا على زامبيا لتأييدها ثوار زيمبابوى . ومن المتوقع ان يكرر سميث عدوانه على زامبيا وموزمبيق لمساعدتهما الثوار .

محمد عيسى الشرقاوى

والواقع ، انه فى اللحظة التى تم فيها توقيع « اتفاق التسوية الداخلية » فى ٣ مارس الحالى اكد المراقبون السياسيون ، على اختلاف منابعهم الفكرية ، ان الاتفاق لن يؤدى الى وقف اطلاق النار ، وانما سيؤدى الى تصعيد الحرب فى روديسيا . لتشمل منطقة افريقيا الجنوبية كلها ..

وليس ادل على ذلك ، من ان النتيجة المباشرة لهذا الاتفاق هى تكثيف عملية الاستقطاب السياسى والايديولوجى فى افريقيا الجنوبية ، اذ تتجه الان كل قوة سياسية الى « الخندق » الذى ستبدأ منه الحرب ضد القوة الاخرى وتبرز امامنا قوتان اساسيتان :

● أولاهما : القوة العنصرية الاستيطانية : ويقف ايان سميث ونظامه على رأس هذه القوة وتؤيده وتسانده بدرجات متفاوتة :

(١) حكومة جنوب افريقيا العنصرية : التى لعبت دورا حاسما فى مساعدة سميث فى رفضه لاخر مبادرة غربية سلمية [المشروع البريطانى الامريكى الذى صدر فى يونيو الماضى لحل الازمة الروديسية] وفى تنفيذه اتفاق التسوية الداخلية فى محاولة اكيدة للاستمرار فى فرض الحكم العنصرى الاستيطانى تحت واجهة افريقية . ولذلك كان فورستر رئيس وزراء حكومة جنوب افريقيا هو اول من رحب بالاتفاق . ودعا الى ترك روديسيا تقرر شئونها بمفردها ..

وهنا .. يتعين الاشارة الى ان تأييد جنوب افريقيا السياسى ودعمها الاقتصادى لروديسيا هو العامل الاساسى فى استمرار بقاء نظام سميث منذ اعلانه الاستقلال من جانب واحد عن بريطانيا عام ١٩٦٥ وفرض الامم المتحدة عقوبات اقتصادية على روديسيا .

(٢) الدول الغربية التى ترفض حتى الان فرض حظر اقتصادى على جنوب افريقيا واحكام الحظر المفروض على روديسيا بحجة ان هذا الاجراء من شأنه عرقلة مساعى التسوية السلمية فى روديسيا وناميبيا ! ولعل هذه الحجة قد سقطت الان بعد اتفاق سميث

وقد اشار زعماء دول المواجهة الافريقية ضد روديسيا الى اهمية هذا الحظر الاقتصادى وخاصة امتناع شركات البترول الغربية عن تزويد روديسيا بالبترول فى التعجيل بانهاء نظام سميث دون حرب . واوضح الرئيس كنيث كاوندا رئيس زامبيا انه لو كفت شركات البترول الغربية عن تزويد روديسيا بالبترول لما استطاع نظام سميث البقاء ولانهار عسكريا واقتصاديا .

ولكن لا يعنى هذا الموقف ان الدول الغربية تؤيد بشكل مطلق بقاء سميث . ان هذه الدول لا يمكنها تأييد هذا النظام العنصرى نظرا لان تقارير مخابراتها والاحصائيات والمعلومات المتوافرة لديها عن الاوضاع السياسية والاقتصادية فى روديسيا تجمع على حقيقة واحدة مؤكدة هى : ان نظام سميث لا يقوى على الاستمرار فى مواجهة تصاعد النضال المسلح لثوار زيمبابوى والازمة الاقتصادية الخانقة التى يتعرض لها ،

● والسؤال الان : ماذا يعنى اذن الموقف الغربى من نظام سميث ؟ ..

● يعنى .. انه وان كانت الدول الغربية لا تؤيد بشكل مطلق نظام سميث الا انها لن تدع الثوار [الجبهة الوطنية] تنفرد بالسلطة فى زيمبابوى . ولذلك فان الغرب يبحث عن « بديل افضل » يحقق استمرار مصالحه الاقتصادية والاستراتيجية فى ضوء صراعه العالمى مع الاتحاد السوفيتى . والبديل الافضل هو ان يتولى السلطة زعماء افريقيون معتدلون .

وانطلاقا من هذا ، فان صيغة اتفاق التسوية الداخلية التى ابرمها سميث مع ٣ من الزعماء الافريقيين المعتدلين هى صيغة « لا بأس بها » . وهى خطوة هامة فى اتجاه تحقيق حكم الاغلبية الافريقية كما وصفها روبرت اوين وزير خارجية بريطانيا .

ولكن نظرا لان زعيمى الجبهة الوطنية جوشوا نكومو وروبرت موجابى قد رفضا هذا الاتفاق واكدا اصرار الثوار على مواصلة النضال المسلح . لذلك فان هذه الصيغة لن تؤدى الى وقف اطلاق النار فى روديسيا . كما قد يؤدى استبعاد « الثوار » من المشاركة فى الحكم فى روديسيا الى تزايد لجوئهم الى العنف على حد قول مسئول امريكى .

ولذلك ، فان روبرت اوين يحاول الان اقناع نكومو وموجابى بالانضمام الى مفاوضات التسوية الداخلية

وأيا كان الامر ، فان اتفاق التسوية الداخلية . قد وضع الدول الغربية فى مأزق حقيقى : وفى مواجهة صريحة مع الدول الافريقية . وقد وضح هذا اثناء مناقشة مجلس الامن لاتفاق سميث فى الاسبوع الماضى . فقد اتهمت الدول الغربية واشنطن ولندن بالتواطؤ مع سميث وطالبتهما برفض وادانة الاتفاق .

● ثانيتهما : الثوار ودول المواجهة : يلتف ثوار زيمبابوى بزعامة الجبهة الوطنية الافريقية فى مقدمة المناضلين ضد نظام سميث . ويؤيدهم ويساندهم :

(١) دول المواجهة الافريقية ضد روديسيا ، وهى : زامبيا وتنزانيا وموزمبيق وانجولا وبوتسوانا . وقد اكدت هذه الدول رفضها المطلق لاتفاق التسوية . واعلنت استمرار مساندتها ودعمها للجبهة الوطنية

(٢) مصر : اعلنت مصر رفضها لاتفاق التسوية الداخلية . ووصفته بانه مسرحية سياسية قام بها سميث للابقاء على سيطرته العنصرية على الاغلبية الوطنية . واكدت القاهرة تأييدها ومساندتها لكفاح شعب زيمبابوى تحت قيادة الجبهة الوطنية . واعلن متحدث رسمى استمرار مصر فى تحمل مسئولياتها نحو دعم ومساندة دول المواجهة الافريقية امام الهجمة العنصرية الشرسة التى تقوم بها انظمة الحكم العنصرى فى جنوب افريقيا وروديسيا .

(٣) الدول الافريقية الاعضاء فى الامم المتحدة [٤٩ دولة] فقد اتخذت موقفا موحدا تجاه رفض اتفاق التسوية الداخلية . واكدت تأييدها لنضال الثوار وطالبت بريطانيا وامريكا برفض الاتفاق .

وهكذا ، وعلى ضوء الحقائق السابقة ، فان المواجهة القادمة فى روديسيا سوف يكون لها تأثير حاسم على الاوضاع السياسية فى افريقيا الجنوبية كلها ، ولكن من المؤكد ان الثوار سيحتفلون بالسلاح زيمبابوى المستقلة .

كوريا الشمالية توقف مفاوضات الصليب الاحمر مع كوريا الجنوبية

سيول — من وكالات الانباء اذاعت جمعية الصليب الاحمر بكوريا الشمالية عن طريق اذاعة « بيونج يانج » فى الساعة السابعة من صباح يوم ١٩ مارس ١٩٧٨ انها قررت — من طرف واحد — تأجيل جلسة العمل السادسة والعشرين لمؤتمر الصليب الاحمر المشترك بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية والتى كان الطرفان قد اتفقا على عقدها فى الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٠ مارس سنة ١٩٧٨ فى قاعة المؤتمرات الخاصة بهيئة الرقابة التابعة للدول المحايدة فى « بانمونجوم » وذلك بسبب المناورات العسكرية المشتركة لقوات الولايات المتحدة وقوات كوريا الجنوبية . تلك المناورات التى جرت اخيرا فى كوريا الجنوبية .

وردا على ذلك اذاعت جمعية الصليب الاحمر بكوريا الجنوبية رسالة موجهة الى نظيرتها فى كوريا الشمالية تفيد بان الاخيرة لاتملك حق تأجيل انعقاد جلسة العمل لهذا السبب التافه واصرت على ضرورة انعقاد هذه الجلسة فى موعدها بناء على الاتفاق المسبق بين الطرفين . وعلى هذا الاساس توجه مندوبو كوريا الجنوبية الى مكان الاجتماع فى الموعد المحدد ولكن الجانب الكورى الشمالى تخلف عن الحضور .

وتضيف الرسالة بان هذا الموقف السلبى من المماطلات من جانب جمعية الصليب الاحمر بكوريا الشمالية يمثل انتهاكا لاتفاقيات ابرمها الجانبان فضلا عن انه خروج على المبادىء الانسانية السامية لجمعية الصليب الاحمر وتنكر لروح البيان المشترك الصادر من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية عام ١٩٧٢ . وتعتقد كوريا الجنوبية انه من الاجدى ان تحل المشاكل — ان وجدت — من خلال مباحثات السلام بين الجانبين بدلا من تأجيل الحوار او الغائه من طرف واحد ومقاطعة اجتماعات الصليب الاحمر — تلك المقاطعة التى لا تهدف الا الى خلق المزيد من التوتر بين شطرى كوريا مما يعوق الحلول السلمية للمشاكل القائمة بين الاخوة .

وطالبت كوريا الجنوبية بان تستأنف جمعية الصليب الاحمر بكوريا الشمالية اجتماعاتها وتوافق على انعقاد جلسة العمل السادسة والعشرين للمؤتمر المشترك للصليب الاحمر لتحقيق الرسالة السامية لهذا المؤتمر وتزولا على رغبة ١٠ مليون من المواطنين الكوريين .

هذا وقد تعهدت جمعية الصليب الاحمر فى كوريا الجنوبية بانها — رغم كل ما يعترض سبيلها من صعوبات — سوف تبذل كل ما فى وسعها لحل المشاكل الانسانية الاخرى القائمة بين شطرى الوطن .

السيد ممدوح سالم يزور جناح الشركة الشرقية للكتان والقطن بسوق القاهرة الدولية

قام السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء ، يرافقه المهندس احمد عز الدين هلال وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية ، بزيارة جناح الشركة الشرقية للكتان والقطن بسوق القاهرة الدولية ..

وكان فى استقبالهما الاستاذ محمد محمد فهمى رئيس مجلس ادارة الشركة واستعرض السيد رئيس الوزراء ووزير الصناعة انتاج الشركة من البدل الكتانية التى لاقت اقبال واعجاب المواطنين لما تمتاز به من اناقة وتطور فى موديلاتها ..

واثنى السيد ممدوح سالم والمهندس احمد عز الدين هلال على سياسة الشركة لتوفير البدل الكتانية بجميع المقاسات وباسعار مناسبة جدا .. ثم استعرضا منتجات الشركة من اطقم السرائر والمفارش المطبوعة والمطرزة والاقمشة التوفوتيه برسومات حديثة متطورة واذواق راقية والتى تلاقى اقبالا شديدا فى الاسواق المحلية والعالمية .

كما كان للاطفال نصيب كبير من اهتمام الشركة بانتاج اطقم سرائر خاصة للاطفال وملابس برسومات لطيفة ومبتكرة تعرض لاول مرة هذا العام .

وهنأ السيد رئيس الوزراء ووزير الصناعة الشركة والعاملين بها على التطوير المستمر فى الانتاج وارتفاع مستوى الاذواق للمنتجات ومسايرة التطورات العالمية فى الصناعة ، كما اشاد بالثقة التى تتمتع بها منتجات الشركة ، سواء فى الاسواق المحلية او العالمية . وطلب السيد رئيس الوزراء ان تحافظ الشركة دائما على الثقة والاعجاب التى تتمتع بهما منتجاتها سواء فى الاسواق المحلية او العالمية

● الشركة تقدم احدث مجموعة من البدل الكتانية لصيف عام ١٩٧٨ ..

● اجمل عرض للمفارش واطقم السرائر المطبوعة والمطرزة وملابس الاطفال لاول مرة ..




السيد رئيس الوزراء ووزير الصناعة يرافقهما رئيس مجلس ادارة الشركة اثناء مشاهدة انتاج الشركة من المفارش واطقم السرائر المطبوعة والمطرزة باذواق راقية ..

السيد ممدوح سالم والمهندس احمد هلال ينظران باعجاب لانتاج الشركة من البدل الكتانية التى تمتاز بالموديلات المتطورة والجودة والسعر المناسب ..

سقط القناع .. لاحرب ولا سياسة

في عام ٦٧ حين اجتاحت جيوش اسرائيل الحدود العربية ووقف رجال الحرب في الارض المحتلة يتسامخون على العرب بالجيش الذى لايقهر واليد الطويلة يقصدون بها العرب لا السرقة – وراح ديانهم يقول انه يجلس الى التليفون ينتظر مكالمة من القاهرة

واهتزت الارض العربية في زلزال عنيف ووقع الانهيار في نفوسنا وراح الهمس يخترق الفنا الى الان .

واستقر عند شعوبنا ان اسرائيل قوة عربية لاتقهر وعبقرية سياسية لامثالها عبقرية .

وظل هذا الشلل يأكل حياتنا ويدمر احلامنا ويقلق في امتنا ايوليه القدم ويحبس عنا طيوف الامل . .

ولم يدر في اذهاننا اننا هزمنا بهذاك لان القيادة عندنا كانت منفصلة عن الشعب فقد الشعب ايمانه بالموقعة الجيش ابن الشعب لحس انه في حرب ظالمة يقوتها دفاعا عن شخص زعامته ويساند بها مطامع فرد لا يريد بها عدوانا عن وطنية مصرية و قومية عربية .

ولم يدر في اذهاننا ان الجهل هو الذى يسيطر على قواعد الجيش . الناحاربنا بهذا الجهل علما . وهيهات ان يستوى جهل بعلم .

ولم يقل احد اننا امتحنا الحرب امتحانا ولم نجهد لها بتدريب عسكرى ومقومات نفسية . وانما وجد افراد الجيش فجأة ان يبد كل منهم سلاحا مازال مثلنا بشحم مصنعه وقد اختلط برمال الصحراء ثم قيل له اضرب لايعرف اين يضرب ولا من يضربه .

ولم يفكر احد ان الطيران عندنا اصبح كالنعام لكل طيارة جناحان ولكنها لاتطير بهما وانما هى رابضة مع قائدها على الارض يصيبها ويصيبه تجمد التابتوتيس التعيد .

وجاءت حرب ٧٣ وقد عرف القواد كل ما وقع فيه امراء ٦٧ من خطأ فابعدوه وتوجهوا بارواحهم الى الله وبقلوبهم الى الوطن وبسلاحهم الى العدو فاذا الاسطورة التى اقامها اباطرة الجيش الذى لايقهر تصبح وهما من الوهم وخيالا من الخيال وينهزم جيش اسرائيل الذى كان لاينهزم وتتقطع اليد الطويلة وتتشنج بقاياها فتصبح يدا شوهاء مشلولة وانتقل الشعور بالمهانة من نفوس المصريين والعرب اجمعين الى نفوس عصابة الحرب الذين استغلوا ضعف القيادة عندنا ليوهموا انفسهم انهم اقوياء .

ثروت اباظة

ويهزوا الزهو الذى جعل ديان يقول في ٦٧ لو حاربنا مصر مرة اخرى بنفس الخطة التى انتصرت بها في ٦٧ لانتصرت لان المصريين لايتعلمون ولا يقرأون ولا يأخذون من اى درس عبرة. انقلب هذا الزهو الى دموع اسى وخزى انهمرت على مرأى من صحافة العالم .

لتعلن ان الهزيمة لم تلحق فقط بجيوش اسرائيل وانما هى انغرست وهذا هو الاهم في نفوس الشعب الاسرائيلى وعلى رأسه قائد جيوشه هذا الاسطورة التى انتكست ونكت موشى ديان . اذن فهم ليسوا في الحرب كما كنا نظن .

فهل بقيت لهم السياسة اذن . كذلك كنا نحسب حتى انكشف امرهم آخر الامر .

فالسياسى هو ذلك الرجل الذى يبحث من مصلحة بلده في كهوف الغيب وبين استار المستقبل . والذى يعرف الطريق السليم بين الضباب الكثيف وغبش الغيم والظلام .

ولكن هل سلستهم كذلك .

انهم عجزوا ان يروا الطريق فى وضح النهار وفى انقشاع السلطع .

فلو كانوا ساسة لقدروا متطوية زيارة السادات لمصر ولادركوا ماذا فعلت بالرأى العام العالمى . وهم فى ذلك لا يحتاجون الى تلبس الخفاء ولا اعمال البصيرة . كل ماكان عليهم ان يقرأوا الصحف وينظروا الى اى جانب لمنبج يتحاز رأى الشعوب الاوروبية والشعب الامريكي ليدركوا ان هذه الزيارة قلبت الموازين جميعا فالاصدقاء الذين كانوا يشجعونهم على الحرب وعلى تلك السلاح اصبحوا يرون ان مصلحة اسرائيل انما هى فى السلام والمصالحة .

ولو كانوا ساسة لحاولوا ان يستلوا من نفوسنا نحن المصريين كراهية اجيال بأن يظهروا النوايا الطيبة والرغبة الحقيقية ان تكون الصلة بيننا سلاما لاخربا وحدودا مفتوحة لا ارضا مغتصبة ومستوطنات ومطارات حربية

ولو كانوا ساسة لما عرضوا بلادهم لغضب امريكا جميعا رئيسا ونوابا وشعبا . وهم يحيون على ما تعطيه امريكا من تأييد يترجم دائما بالمال والسلاح او ان شئت الاجيال فهو الحياة .

ان كانوا ساسة لحاولوا ان يجهضوا زيارة السادات فليس الى اجهاضها من سبيل .

لقد انبهر بها العالم الغربى وازداد تهلهما لما عرفها البهلوانات تجار الكلام وقطط الحروب ونيرانها .

وهى اثمرت اعظم ثمارها حتى لقد اعترفنا الكثير من المفكرين وكتاب العالم المتحضر انها اعظم عمل تم في الجيل بأجمعه .

ولو لم تكسب نحن المصريين الا هذا لكان هذا حسبنا وحسب هذه الزيارة ولو لم نكسب الا السلاح الذى ننتظره من امريكا لاول مرة لكان هذا حسبنا وحسب الزيارة ولو لم نكسب الا اننا جعلنا العالم الذى كان يؤيد اسرائيل ينظر اليها اليوم على انها دولة معتدية. وانها تحول الرفض من الناحية المقابلة في حين تدعو هذه الدول الى الحرب حتى اذا جاءت الحرب اصبحت دول سلام وسكينة وتخاذل كذلك نجد اسرائيل عاشت عمرها تدعو الى السلام حتى اذا امتدت لها اعظم طرق السلام اشاحت عنها في صلف غبى واصبحت داعية حرب وطالبة قتال ورافضة سلام .

ويسقط القناع وينكشف رجال اسرائيل على حقيقتهم فلاهم رجال حرب ولاهم رجال سياسة .

التسويق التعاوني ومغازل القطن يكلفان اقتصادنا مئات الملايين

لا ابالغ مطلقا بقولى ان التسويق التعاونى للقطن ومغازل القطن المحلية مازالت تكلف اقتصادياتنا مئات الملايين من الجنيهات بجانب ان كل منها تضيع على الدولة عشرات الملايين من الجنيهات من شتى العملات الاجنبية .

ان التسويق التعاونى للقطن خضع في الاسابيع الاخيرة لدراسات عديدة ومكثفة من قبل لجان مجلس الشعب وايضا من جانب عدد من السادة الوزراء منفردين ومجتمعين في لجان خاصة بهذا الموضوع الهام ، واننى شخصيا اعتقد ان الشكاوى العديدة سوف تستمر طالما لا نقول بتعديلات جوهرية وجذرية في العديد من تفاصيل هذا التسويق .

ان نظام التسويق في ذاته لايمثل الخطأ الحقيقى في هذا النظام انما الخطأ في التمسك ببعض تفاصيله واخص منها التمسك بالسرعة غير العملية من اجل اتمام عملية التسويق بكاملها واعتقد ان التعديلات التى سبق ان اقترحتها مرارا في السنوات الماضية من شأنها ان توفر للمنتج ما بين الخمسة عشر الى العشرين ريالا في القنطار او ما يقرب من الاربعين مليون جنيها سنويا وهذه الملايين تتمثل في فرق الرتب التى اصبحت في متوسطها اكثر من رتبة كاملة اقل مما لو تم جمع القطن بدون هذا التسرع الذى يجمع به الان بالاضافة الى التوفير في جميع مصاريف الجمع والفرز والتعبئة والنقل الخ .. علاوة على تفادي تجوزات الوزن الغير عادية على كل عملية نقل اى باختصار يكفى محاولة الرجوع الى طرق الجمع والفرز والتعبئة والنقل الخ ... بالرجوع الى الطرق التى كانت تتبع قبل نظام التسويق التعاونى وان هذا سوف يمكن المنتج من تجنب الكثير من اسباب شكواه .

بجانب التسويق التعاونى – مع تعديله كما شرحت اعلاه باختصار – اقترح ايضا ان نعمل على تجربة التسويق الحر حتى توجد المنافسة وهى حيوية للنجاح سواء في الزراعة او الصناعة او التجارة او اى ميدان عمل ولكن بما ان الحكومة ارادت بحق منذ مدة سنوات وضع حد ادنى للاسعار حتى تضمن للمنتج السعر الذى يجعله يقبل على زراعة القطن فانه يجب ايضا وضع حد اقصى للاسعار. وذلك بعد السماح لشركات التصدير بان تتخطاه والا يختل نظام التسويق الحر باكمله لانه بدون تحديد حد اقصى للاسعار يصبح في امكان اى فئة او حتى اى فئة من التجار التحكم في السوق ورفع الاسعار الى حد يجعلها لا تتمشى مع الاسعار العالمية وبذلك يعوق التصدير من جهة ومن جهة اخرى تضطر المغازل المحلية على دفع اسعار مرتفعة نتيجة للمضاربات وتجعل من المستحيل عليها سواء الحصول على ما يلزمها من الاقطان في المواعيد المناسبة لا حيث ان عدم تحديد حد اقصى للاسعار سوف يغرى المتعاملين في الاقطان سواء كان المنتج او التاجر على الاحتفاظ بها للحصول على اعلى الاسعار او على اجبار المغازل على دفع اسعار تجعل من المستحيل عليها الاستمرار في بيع منتجاتها بأسعار معقولة ومقبولة

ولان الفرق بين الحد الاقصى والحد الادنى مرتبط بمستوى الاسعار السائدة عند التحديد . فلم اقترح مدى هذا الفرق .

لقد تقدمت باقتراح تعديل التسويق التعاونى وفى الوقت نفسه السماح بالتسويق الحر ويكون ذلك لفترة محدودة لحين ظهور فئة جديدة من تجار الداخل تلك الفئة التى انقرضت بعد التأميم وضاع عليها كل او معظم ما كانت تمتلكه من امكانيات ومحالج والمعلوم ان امتلاك التعامل والتجارة في الاقطان في الداخل المحالج كانت عملية متممة لعمليات واذا ظلت لفترة محدودة فلانه ليس من الحكمة القضاء على التسويق التعاونى ما بين يوم وليلة . بعد ان استمر حوالى الخمسة عشر عاما .

ان ايجاد فئة جديدة من تجار الداخل عملية لن تكون عملية سهلة بعد ما اصاب هذه الفئة . ناضرار وهى الفئة التى كانت تقوم بعملية تسويق القطن من المنتج الى تاجر المصدر لكن ايجاد هذه الفئة لن يكون عملية مستحيلة بمعاونة البنوك .

محمد فرغلى

خبير القطن ورجل الاعمال

اما الكلام من اعادة فتح بورصة العقود فهو المطالبة بالمستحيل تماما واكتفى بقول المستحيل لان الشرح يكون طويلا واضيف كيف نفكر في اعادة فتح بورصة العقود بينما معظم بورصات عقود القطن في العالم اغلقت او اصبحت شبه مغلقة باستثناء البورصات الامريكية والتى لايمكننا استعمالها للموازنة كما كنا نفعل في الماضى بجانب بورصة ليفربول لاسباب نقدية .

ولكن عدم فتح بورصة العقود لايمنع اعادة فتح بورصة مينالبصل حتى تزيد من حرية التعامل وتعطى المنتج اقصى الفرص ليتخلص تدريجيا من التسويق التعاونى في وضعه الحالى وقد كلف الاقتصاد ومزارعى القطن مئات الملايين من الجنيهات منذ ان ابتدع .

●● اما بخصوص المغازل المحلية فلقد نادى الكثيرون منذ اكثر من عشرين عاما بأن نستورد اقطان اجنبية مثل الاقطان الامريكية والايرانية والتركية والسودنية والهندية والباكستانية وربما الاقطان الروسية في وقت ما الخ .. لغزلها بدلا من اقطاننا المرتفعة السعر ولم يؤخذ بهذه الفكرة الا منذ العام الماضى

ولقد تم فعلا استيراد اقطان من اقطاننا المرتفعة السعر ولم يؤخذ بهذه الفكرة الا منذ العام الماضى ولقد تم فعلا استيراد اقطان امريكية في العام الماضى وهذا العام وان القطن الامريكي الذى تم استيراده وغزله بطرق مرضية يقل سعره حوالى الستين ريالا للقنطار عن مثيله من الاقطان المصرية التى استمررنا في غزلها حوالى العشرين عاما بكميات كانت تزداد سنويا وقد ازدادت تلك الكميات في العشرين عاما الماضية حوالى خمسة اضعاف .

اننى اضرب مثلا بسيطا لزيادة الشرح عن المبالغ الباهظة التى خسرناها بعدم استيراد الاقطان القصيرة التيلة وهو انه كان في امكاننا مع ايجاد مبخرات الاقطان الاجنبية وبالقيام بتعديلات في بعض مغازلنا اقول كان في امكاننا استعمال ما يقرب من خمسة ملايين من القناطير من القطن سنويا تكلفة القنطار حوالى الستين ريال اقل من اقطاننا المرتفعة السعر التى نستعملها الان وبذلك نقوم بتوفير حوالى الستون مليون من الجنيهات سنويا وهذا على اساس الفرق الحالى ما بين اسعار اقطاننا واسعار الاقطان المستوردة بينما حصل في عدة سنوات ان هذه الفروقات اتسعت وبذلك يبلغ الستون مليون جنيه التى تعود الى الدولة وتقلل من تنقلات الدعم التى تدفع من اجل بيع الاقمشة الشعبية باسعار في متناول الشعب .

ان السبب في عدم الاخذ بفكرة استعمال الاقطان الاجنبية بدلا من الاقطان المصرية يرجع الى خوف المختصين في وزارة الزراعة مدى سنوات عديدة من وجود بعض الحشرات القطنية في الاقطان الاجنبية وخشية انتشار العدوى الى الاقطان المصرية وهذا امر من الممكن بل من الميسر تلافيه بانشاء مصانع تبخير في ميناء الاسكندرية اولا وفيما بعد في الموانىء الاخرى وبدلا من التمهل بانشاء هذه المبخرات التى كنا في اشد الحاجة اليها قمنا بانشاء مصانع عديدة بقيت معطلة كما هو معروف لاسباب كان من السهل التنبوء بها مثل عدم وجود المادة الاولية لبعضها او عدم استكمال الماكينات للبعض الاخر او عدم وجود قطع غيار للعديد منها ومعظمها كسابقات كانت اسباب من الممكن تداركها لو كنا امعنا الدراسة او اخذنا بآراء الفنيين .

ان العمل على ايجاد مبخرات بسرعة يمكننا من استيراد اقطان ليست امريكية فقط – لان الولايات المتحدة هى البلد الوحيد الذى به مبخرات – وانما يمكنا ايضا من استيراد اقطان اخرى اقل تكلفة من الاقطان الامريكية مثل اقطان ايران وتركيا وغيرها من الاقطان الرخيصة جدا والتى تصلح تماما لعدد كبير من مغازلنا .

ومن المعلوم انه في الخمسينات كانت مصر تنتج اكثر من عشرة ملايين من القناطير من القطن وتصدر حوالى المليون ومائتين الف بالة اى ما يعادل حوالى التسعة ملايين من القناطير واصبحت اليوم تنتج حوالى الثمانية ملايين من القناطير وتستهلك المغازل المحلية منها اكثر من خمسة ملايين من القناطير ولا يتبقى للتصدير الا حوالى مليونين ونصف من القناطير تعادل اربعمائة الف بالة اى من ثلث ما كان يصدر من الاقطان في الخمسينات وهذا رقم ضئيل جدا .

واذا كان ليس في استطاعتنا زيادة حجم محاصيلنا القطنية وهذا لاشك مؤلم للغاية وحيث انه ليس من مصلحتنا ان نقلل من انتاج مغازلنا المحلية لان جزءا كبيرا من انتاجنا يخصص للتصدير فلا يتبقى امامنا الا حلا واحدا وهو زيادة استيراد الاقطان الاجنبية الى حوالى خمسة اضعاف او اكثر مما تقرر استيراده هذا العام ومن البديهى ان الزيادة في استيراد الاقطان الرخيصة سوف تقابله زيادة في تصدير اقطان مصرية مرتفعة الاسعار وبالتالى تزيد حصيلة الدولة من عائد الاقطان عدة ملايين من العملات الصعبة .

اننى لا ابالغ عندما اقترح استيراد خمسة اضعاف ما تقرر استيراده هذا العام من الاقطان الاجنبية وتبريرا لذلك اقول ان مصر هى البلد الوحيد في العالم التى مازالت مغازلها تستعمل الاقطان الرفيعة بنسبة تقرب من التسعين في المائة من استهلاكها بينما في باقى انحاء العالم سواء في الغرب او الشرق او الهند او الصين او الاتحاد السوفيتى تنقلب فيها النسبة تماما حيث ان هذه البلدان لاتستهلك الا حوالى العشرة في المائة او اقل من الاقطان الطويلة التيلة اى الرفيعة التى امضينا نحن سنوات عديدة في بعثرتها شأننا شأن من يستعمل الحرير بدلا من الدمور .

ان عدم الاهتمام الكافى من بعض المسئولين لاراء مؤسسة القطن لدى اكثر من عشر سنوات وقبل مؤسسة القطن اهمال آراء الكثيرين من العاملين في القطن لم يسبب فقط ضياع مئات من الملايين من الجنيهات فقط على الاقتصاد المصرى ولكن يهدد بضياع مركز مصر المتاز اول واهم بلد في العالم لانتاج الاقطان طويلة التيلة والمعروفة باسم الاقطان الرفيعة الممتازة . ☐

مباحثات مالية يجريها محافظ البنك المركزى المصرى في كوريا الجنوبية



[صورة بالراديو للاهرام]

سيول في ٢٤ – ا . ب – اجرى السيد محمد عبد الفتاح ابراهيم محافظ البنك المركزى المصرى مباحثات اقتصادية ومالية مع عدد من كبار المسئولين في العاصمة الكورية .. فقد اجتمع مع المستر نام دوك وى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية ، وحضر الاجتماع وزير المالية المستر كيم يونج هوان .. ومن المتوقع ان يلتقى السيد محمد ابراهيم مع كبار رجال المال والاقتصاد والبنوك الكورية.. ومما هو جدير بالذكر ان زيارة محافظ البنك المركزى تتم تلبية لدعوة نائب رئيس الوزراء الكورى ..

من المحافظات

التوسع في التعليم الفنى والتدريب المهنى بالمحافظات
كلية شاملة بقويسنا يسهم فيها البنك الدولى

بدأت محافظات مصر تنفيذ خطة شاملة للنهوض بالتعليم الفنى والتوسع في التدريب المهنى على جميع المستويات لسد احتياجات البلاد من العمال المهرة والصناع المدربين على احدث الوسائل العلمية ، بما يضمن تدريب جيل من الفنيين لسد العجز في العمالة الفنية ، بسبب الهجرة الى الخارج ، وتوفير العمالة اللازمة للمشروعات الاستثمارية والميكنة الزراعية في عصر الانتاج الاقتصادى.

وفيما يلى صورة لما يجرى في بعض المحافظات :

المنوفية : من جلال القطاط : صرح الدكتور زكى شبانة رئيس جامعة المنوفية بأنه تقرر انشاء اول كلية شاملة بمدينة قويسنا على مساحة ١٦ فدانا تضم معاهد فنية متخصصة في الزراعة والتجارة والصناعة ، بالاضافة الى مركز تدريب مهنى لتخريج العمال الفنيين في جميع التخصصات وذلك لتعويض النقص في العمالة الفنية بسبب الهجرة وتوفير العمالة المدربة لتنفيذ المشروعات الصناعية المحلية ومشروعات الانفتاح ، وقد اعتمد البنك الدولى لانشاء هذه الكلية الاولى من نوعها ٧ ملايين دولار بالاضافة الى الخبرات الدولية التى تسهم في تخطيط اقسام الكلية وبرامجها بما يتلاءم مع احتياجات البيئة من التنمية الصناعية والميكنة الزراعية .

هذا وقد صرح المهندس سليمان متولى محافظ المنوفية بأنه قد تقرر ايضا انشاء مركز للتدريب على اعمال البناء بمدينة منوف خلال العام الحالى على مساحة خمسة افدنة بتكاليف قدرت بنحو ٥٥ الف جنيه ، فضلا عن تدريب العمالة الزائدة في شتى مصالح المحافظة والوحدات المحلية على اعمال السباكة والميكانيكا والكهرباء واعادة توزيعهم على الوحدات الانتاجية والمرافق الحكومية لسد العجز في العمالة .

الجيزة : استقبل مركز التدريب المهنى ببولاق الدكرور الدفعة الثانية من الطلاب البالغ عددهم ١٦٠ طالب تتراوح اعمارهم بين ١٢ و ١٥ سنة في فترة التدريب المبدئية التى تستمر ٩ اشهر بالاضافة الى ١٥٠ طالبا في الفترة المسائية التى تستمر ٤ شهور للتدريب على صناعات الكهرباء والخراطة والنجارة وميكانيكا السيارات .

الغربية : من كمال حامد : تضمنت خطة تطوير التعليم الفنى بمحافظة الغربية التوسع في انشاء المدارس الفنية طبقا لنظام السنوات الخمس لتخريج القيادات الماهرة التى تربط الادارة بأجهزة العمالة . كما تقرر ان يتم تدريب طلاب مدرسة التأمينات والبوليس الصف الثالث في المؤسسات وبنوك الائتمان .

ويقول المهندس حسنين الكلاف مدير التعليم الفنى بالمحافظة ان الخطة تضمنت كذلك افتتاح مدرسة اعدادية شاملة ومدرسة ثانوية شاملة بمدينة طنطا طبقا لقرارات المجلس القومى المتخصص للتعليم وهى تقضى باضافة مادة التدريب المهنى الى المواد التربوية والتعليمية .

كما اعتمدت محافظة الغربية مائة الف جنيه لانشاء مدرسة صناعية وثانوية متطورة بمدينة كفر الزيات كما بدأت المحافظة في انشاء مدرسة فنية لصناعات النسيج تضم تخصصات غزل ونسج الاقطان وانتاج الملابس الجاهزة بأنواعها .

اسيوط : من موسى بولس : تبدأ في اول ابريل القادم عملية انشاء مدرسة ثانوية زخرفة جديدة بمدينة اسيوط ويقول السيد محمد عبدالحميد الشاهد رئيس المدينة ان هذه المدرسة ستقام على مساحة عشرة افدنة وفق احدث القواعد التعليمية والفنية وستزود بأحدث الاجهزة ومعدات التدريب المهنى الحديث ويقدر تكاليف هذه المدرسة بنحو مليون جنيه .

بنى سويف : اعتمدت محافظة بنى سويف مليونا ونصف مليون جنيه لانشاء اكبر مركز للتدريب المهنى في الصعيد يتسع في المرحلة الاولى لاكثر من ٦٠٠ طالب .

وقد صرح السيد عبد المنعم حزين محافظ بنى سويف بأن خطة المحافظة في التوسع في التعليم الفنى والتدريب المهنى تهدف الى الاستجابة لاحتياجات النهضة الصناعية والزراعية والعمرانية على مستوى المحافظة ☐

عالم من بترول

يقدمه : صلاح منتصر

أكبر كارثة بين ناقلات البترول
٢٢٠ ألف طن بترول سعودى فوق مياه المانش

منذ اكثر من اسبوع وسفن الانقاذ تحاول مواجهة ما يمكن ان يوصف بانه اكبر كارثة بترولية تعرضت لها الشواطىء الفرنسية بعد ان انشطرت الناقلة العملاقة « اموكو كاديز » [حمولة ٢٣٠ الف طن] الى نصفين قرب ساحل نورماندى فوق مياه المانش .

وقد طرقت الكارثة اكثر من باب اولها باب الصيادين الذين يعيشون على صيد الاسماك في هذه المنطقة . وهواة المحافظة على البيئة ومنع تلوث البحار ، وشركات التامين التى تقوم بالتامين على السفينة وعلى حمولتها.

وكانت الناقلة العملاقة تحمل ٢٢٠ الف طن من البترول العربى الخفيف [البترول السعودى] وهى في طريقها الى ميناء روتردام في هولندا عندما تعرضت اجهزة تشغيل دفتها مساء الخميس ١٦ مارس لعطل لم يستطع القبطان التغلب عليه . وعلى الفور اعلنت حالة الخطر ، واستخدمت طائرات الهليكوبتر لالتقاط بحارتها الـ ٤٦ بعد ان وضح ان الناقلة الكبيرة اصبحت تحت رحمة الامواج العالية .

وفى صباح اليوم التالى – وبعد ان تم انقاذ كل البحارة – وقع ماكان يخشاه الجميع اذ حملت الامواج الناقلة الى سلسلة شهيرة من الصخور في هذه المنطقة [ترجع شهرتها الى انها كانت سببا في تحطم عدد من السفن من قبل] وادى صدام الناقلة مع الصخور الى انشطار الناقلة الى نصفين

الناقلة اموكو كاديز وقد شطرتها الصخور الى نصفين بعد ان اصبحت رغم ضخامتها لعبة صغيرة بين الامواج

تدفق البترول من العنابر

والمعروف ان اى ناقلة عبارة من جسم يضم عددا من الغرف او العنابر التى يتم داخلها تخزين البترول ، وكل عنبر محكم الاغلاق .. وقد ينتج عن انشطار الناقلة تسرب البترول من عنبرين من الـ ١٤ عنبرا التى تحمل شحنة الناقلة من الخام الاسود .

وقد تدفق على الفور حمولة العنبرين الى صفحة المياه مكونة بحيرة كبيرة سوداء قتلت آلاف الطيور البحرية التى كانت موجودة على الفور ، كما قتلت آلاف الاسماك ..

وساعد على انتشار البقعة وسرعة تحركها حركة الرياح التى بلغت ٤٠ كيلو مترا في الساعة ووصل امتداد البحيرة حتى امس بطول ٢٠٠ كيلو متر اى بنفس طول المسافة بين القاهرة والاسكندرية .

احتمالات الانفجار والحريق

وقد منعت الظروف الجوية السيئة عملية تفريغ العنابر الاخرى من محتوياتها البترولية الى ناقلات صغيرة – وتتم هذه العملية بواسطة انابيب مرنة يقوم الغواصون بتوصيلها بين عنابر الناقلة المصابة والناقلة الصغيرة .. الا ان هذه العملية يصعب اتمامها فى مثل الامواج العالية التى يصل ارتفاعها الى ٣٠ قدما [١٠ امتار] والتى تواجهها الناقلة

وحتى امس ذكرت التقارير التى تنقلها طائرات الهليكوبتر التى تطير فوق الناقلة انه من الواضح ان كل عنابر الناقلة قد تعرضت للاصابة وان الذى يحافظ على وقف تسرب البترول من هذه العنابر ان مستوى سطح الخام فيها قد اصبح على مستوى سطح الماء .. الا ان تعرض العنابر لمزيد من الاصطدام سيوسع الفجوات ويزيد من تسرب البترول .

وهناك الخطر الاكبر الذى يخشاه الجميع وهو احتمال تعرض الناقلة للانفجار .

٤٠ مليون دولار تأمينات

وتملك الناقلة شركة اموكو وكانت قد اشترتها بـ ٣٠ مليون دولار منذ ٤ سنوات من شركة اسبانية . وقامت شركة اموكو بتاجيرها لمدة ٤ سنوات الى شركة شل وكان المقرر ان ينتهى عقد التاجير في يونيو القادم الى ان وقع الحادث .

وقد اعلنت شركة اموكو ان جسم الناقلة مؤمن عليه بـ ١٢ مليون دولار ، وان الماكينات مؤمن عليها بـ ٨ ملايين دولار . وهناك تامين آخر على الشحنة المنقولة لحساب شركة شل يساوى قيمتها وقدره ٢٠ مليون دولار .

ويعنى هذا ان سوق التامين اصيبت بكارثة قدرها ٤٠ مليون دولار هذا الخسائر الجسيمة الاخرى التى تعرض لها الصيادون والتكاليف الكبيرة التى ستتحملها البحرية الفرنسية للسيطرة على بحيرة الزيت السابحة وامتصاصها بواسطة المواد الكيماوية .

اكتشافات خليج السويس يشهدها وزير البترول اليوم

يزور المهندس احمد هلال وزير البترول اليوم منطقة شقير حيث يشهد لاول مرة بعد انتاج ٣ حقول جديدة اكتشفتها شركة خليج السويس (جابكو) وهى الحقول ٢٨٢ و٢٠٠ و ١٩٥ وكلها حقول بحرية .

والحقلان الاولان اقامت الشركة على كل منهما رصيف انتاج وبدأت الانتاج منهما وينتجان حاليا نحو ٢٧ الف برميل يوميا .

اما الحقل الثالث [١٩٥] وهو آخر الحقول المكتشفة فقد تم حفر بئرين فيه اكدا وجود البترول بكميات وفيرة ☐

تجديد نشاط موبيل في سيناء

جددت هيئة البترول المصرية نشاط شركة موبيل في قطعة قديمة كانت قد اكتشفت حقول بترولية صغيرة فيها في سيناء وهى حقول سدر وعسل ومطارمة . وكانت هذه المنطقة قد تم تحريرها نتيجة حرب اكتوبر ٧٣ . وفى ضوء النظريات البترولية الجديدة التى تحكم العمل في منطقة خليج السويس تم اعادة تقييم المنطقة وتقرر اعدادها لتكون منطقة استكشافية .

وبمقتضى الاتفاقية الجديدة تحصل هيئة البترول على ٨٠٪ من انتاج الحقول المكتشفة بعد خصم النسبة المخصصة لاسترداد التكاليف وتحصل الشركة على ٢٠٪ .

وتبلغ مدة البحث ٨ سنوات تتعهد شركة موبيل اويل بانفاق ٨ر٨ مليون دولار وتدفع الشركة للهيئة منحة توقيع ربع مليون دولار ومنحة انتاج تتراوح بين مليون و٥ ملايين دولار وفقا لمستوى الانتاج .

هكذا من الاهل

هكذا من الأصل

الموقـــف فى لبنـــان

ومن ناحية أخرى وصلت الوحدة الاولى من القوات الفرنسية اليوم الى مدينة صور، واتخذت مواقعها فى ثكنة المدينة العسكرية التى اخلاها الجيش اللبنانى.

وقد صرح الكولونيل جان سالفان قائد القوة الفرنسية بأن قواته ليس من شأنها أن تخوض عمليات عسكرية ولكن مهمتها ابراز وجود الامم المتحدة.

وأوضح أن القوة وقوامها ١٢٥ رجلا سترابط فى مدينة صور، أما بقية القوات الفرنسية المؤلفة من رجال مظلات الوحدة الثالثة فسوف تصل الى صور غدا السبت.

وقد وصلت القوة الفرنسية فى ٢٠

[بقية]

سيارة بيضاء اللون تحمل أعلام الامم المتحدة ودخلت صور تسبقها قوة صغيرة من الجيش اللبنانى والفدائيين.

كما وصلت قافلة سويدية من قوات الطوارىء الدولية التى كانت موجودة بسيناء الى الخطوط الاسرائيلية المتقدمة فى جنوب لبنان. وقد وصلت هذه القوات فى ٢٠ سيارة بعد أن قطعت المسافة من سيناء برا عبر اسرائيل.

ومن ناحية أخرى ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية أن الفدائيين الفلسطينيين تجاهلوا وقف اطلاق النار الذى أعلنته اسرائيل من جانب واحد واطلقوا النار على بعض الاهداف واصابوها فى المناطق التى تحتلها القوات الاسرائيلية فى جنوب لبنان وفى اسرائيل نفسها.

وأضافت الوكالة أن نيران المدفعية والدبابات والمدافع الاتوماتيكية قد استخدمت فى ضرب هذه الاهداف فى المطلة ومرجعيون وابل السقى.

وقد طالب سليم الحص رئيس وزراء لبنان اليوم بعدم ارسال متطوعين للقتال فى جنوب لبنان.

وقال فى اشارة واضحة للعراق وليبيا اننا اخترنا انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان عن طريق الامم المتحدة. وأضاف اننا نرفض أى تدخل على أرضنا من جانب أى طرف دون موافقتنا.

وقد ذكرت صحيفة «النهار» اللبنانية أن الحص أعد مشروعا لاعادة تنظيم الوجود الفلسطينى فى لبنان يقضى بوقف اطلاق النار وتسهيل مهمة دخول القوات الدولية وانتشارها فى المنطقة.

وينص المشروع على التنسيق بين قوة الردع العربية وقوة الطوارىء الدولية فى حفظ الامن بالجنوب، ووقف امداد الفلسطينيين فى الجنوب بالرجال والاسلحة.

وقد أصدرت وزارة الخارجية الامريكية أمس بيانا ناشدت فيه كافة الاطراف المعنية بذل جهودها وتقديم مساعدتها لتطبيق وقف اطلاق النار فى الجنوب. ودعا البيان كافة الاطراف الى عدم التدخل لا سيما وأن قوات الامم المتحدة موجودة حاليا فى الجنوب.

مستقبل اسرائيل يعتمد على نتائج المواجهة فى أمريكا [بقية]

اسرائيل أمس (الخميس) والتى فكرت أن دبلوماسيا أمريكيا أسر لاحدى الشخصيات السياسية الاسرائيلية بأن المفاوضات مع مصر لايمكن أن تستمر الما ظل بيجين فى الحكم.

واقترحت الشخصية الامريكية نفسها تشكيل حكومة جديدة تضم عناصر معتدلة من كتلتى ليكود وحزب الحركة الديمقراطية.

وقالت صحيفة «جيروزاليم بوست» أن توقيت تصريحات ويزمان هذه ستفسر فى اسرائيل والخارج باعتبارها بداية للجهود التى يبذلها ويزمان وربما آخرون لخلق تجمع سياسى جديد فى اسرائيل.

وقالت المصادر الوثيقة ببيجين أن حكومة كارتر تعد ويزمان باعتباره زعيما معتدلا وتصور بيجين على أنه زعامة ديماجوجية تشكل عقبة فى طريق السلام فى الشرق الأوسط.

وأضافت المصادر الوثيقة ببيجين ان واشنطن تأمل فى أن تؤدى الحملة الاعلامية التى تشنها ضد بيجين الى تأليب الرأى العام الامريكى ضده وارغامه على التخلى عن منصب رئيس الوزراء.

وقد أثار اقتراح ويزمان ردود فعل حادة داخل اسرائيل. فقد بادر سيمحا ايرليخ وزير المالية الاسرائيلى الى الرد على الاقتراح وعلى الانباء التى ترددت بأن الولايات المتحدة تريد ابعاد بيجين فقال: أن هذه شائعات وترهات متعمدة ومقصودة يمكن أن تكون للمعارضة وراء ترديدها.

وأضاف وزير المالية فى بيان وزعه على الصحف — يجب أن نرفض باحترام كافة الضغوط الامريكية أو ضغوط أية جهة اخرى والتى تريد أن تفرض على اسرائيل اقصاء رئيس وزرائها، وعلى اسرائيل أن تلتف حول حكومتها لمواجهة مثل هذه المحاولات أيا كان مصدرها.

أما شيمون بيريز زعيم حزب العمل المعارض فقد علق على اقتراح ويزمان بقوله أن ماتريده فى الوقت الحالى خطة سلام وليس حكومة سلام.

وقالت وكالة الاسوشيتدبرس ان من المتوقع أن يشن حزب العمل المعارض هجوما عنيفا على بيجين وسياسته خلال اجتماع الكنيست فى الاسبوع القادم.

أما صحيفة «معاريف» فقد نشرت مقالا لمراسلها فى واشنطن جاء فيه أن هدف الولايات المتحدة الآن هو إما تغيير السياسة الاسرائيلية أو تغيير رئيس الحكومة.

أما مراسل صحيفة «يديعوت احرونوت» فى واشنطن فقد أكد أن كارتر قد يتخذ من الآن موقفا سافرا معاديا ضد بيجين.

وأضاف وقد يحاول الامريكيون اثارة المصاعب امام بيجين للاسراع باسقاط حكومته.

تحـول فى الرأى العـام الامريكى ضـد اسرائيـل [بقية]

وجود ٤٢ فى المائة من الامريكيين الذين يؤيدون وقف المساعدة الامريكية لاسرائيل اذا لم نتوصل الى اتفاقية سلام مع جيراننا ونسبة ٤٦ فى المائة يرون استمرار المساعدات.

ويقول الذين نظموا الاستطلاع ان هذه الارقام تعكس انقساما فى الرأى الى معسكرين متساويين تقريبا وهو ما يعتبر بدوره تطورا ذا مغزى خطير اذ أن القضية الاسرائيلية كانت حتى الآن مسألة تحظى بتأييد الغالبية العظمى من الامريكيين.

وانتقدت اليوم صحيفة نيويورك تايمز الموقف المتشدد الذى أبداه مناحم بيجين رئيس الوزراء الاسرائيلى خلال زيارته لواشنطن ومحادثاته التى اجراها مع الرئيس الامريكى كارتر.

وأضافت الصحيفة أن بيجين قد غادر واشنطن وما زال صدى انتقادات الرئيس كارتر وأعضاء الكونجرس من ذوى النفوذ يتردد فى أذنيه وعليه الآن أن يحكم بلاده كرئيس وزراء يشرع فى افساد الروابط القائمة بين اسرائيل وأمريكا وعليه أن يبرر اسلوب ذلك أمام المعارضة التى لاتكف عن انتقاده وامام جيل جديد من الاسرائيليين الذين أصبحوا لا يعرفون متى يحل السلام ببلادهم.

واستطردت الصحيفة تقول أن الرئيس الامريكى يعتقد أن فى استطاعته الحصول لاسرائيل على اعتراف مائة مليون عربى اذا وافقت اسرائيل فحسب على التخلى تدريجيا عن احتلال الاراضى التى تمثل وطن مليون عربى.

واختتمت صحيفة نيويورك تايمز مقالها قائلة أن حكومات عربية مثل مصر والمملكة السعودية قد عرضت تقديم السلام لاسرائيل ذلك السلام الذى تبحث عنه منذ ثلاثين عاما واذا لم يغتنم الاسرائيليون هذه الفرصة، فانهم يخاطرون ليس بضياع فرصة اقرار السلام فحسب ولكن أيضا بالأمن الذى تحصل عليه اسرائيل نتيجة التوافق الحالى مع الاهداف الامريكية.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أنه لا يمكن ولا يجب مطالبة الرئيس السادات — من وجهة نظر الحكومة الامريكية — بالقيام بترتيبات منفردة مع اسرائيل بدون الحصول أولا على اتفاق حول المبادىء التى ستحكم عملية تفاوض أخرى والحصول على قرار نهائى بشأن مسائل الضفة الغربية الحيوية بالنسبة لدول عربية أخرى.

وأضافت الصحيفة أن الرئيس كارتر يشعر على ما يبدو بأن عملية السلام تواجه طريقا مسدودا وذلك بسبب عدم تقديم بيجين أية تأكيدات فى هذا الشأن.

ومضت صحيفة واشنطن بوست تقول بما أنه قد أصبح من المعتقد أن بيجين لن يقبل أية ترتيبات تطالب بانسحاب اسرائيل من الضفة الغربية فان ذلك يعنى أنه لن يتم استعادة السيادة العربية عن طريق أى اتفاق مع حكومة اسرائيلية تحت سيطرة بيجين.

وأضافت الصحيفة قائلة ان رئيس الوزراء الاسرائيلى قد برهن أيضا بنفسه على عدم استعداده لدراسة البدائل التى اقترحتها الولايات المتحدة للحد من اى تهديد للأمن لاسرائيل ينبعث من الضفة الغربية وفقا للضمانات الامريكية أو غيرها من الضمانات الاخرى.

وأوضحت الصحيفة الامريكية أن السياسة الامريكية لم تتغير وقالت أن صانعى السياسة الامريكية قد توصلوا الى ادراك أن موقف المساومة الذى ينتهجه بيجين قائم على اعتقاد دينى !!

وأضافت الصحيفة قائلة ان الادارة الامريكية تدرك الآن أنها قد وصلت الى آخر الشوط مع بيجين.

وأضافت صحيفة واشنطن بوست قائلة أن بعض الامريكيين الاستعداء لاسرائيل سوف يقومون بالتأكيد بمحاولة تعبئة سياسية ضد الرئيس الامريكى كارتر لاراحة اسرائيل من العملية المؤلمة الخاصة باعادة تقييم موقفها وهى التى تهدف اليها الادارة الامريكية.

وقالت الصحيفة أن هذا يعد دليلا على جدية الرئيس كارتر وبأنه على استعداد لقبول المخاطر السياسية فضلا عن المخاطر الدبلوماسية فى عام تجرى فيه الانتخابات.

وقالت الواشنطن بوست اننا نأمل مع ذلك الا يحجم الاسرائيليون عن اعادة تقييم موقفهم فربما يكون بيجين هو الذى سيخرج اسرائيل من الموقف المؤلم الذى أوصلها اليه وهذا أمر متروك للاسرائيليين لكى يقرروه.

وأضافت الصحيفة أن المجتمع السياسى الاسرائيلى قد انفجر بالفعل أخيرا بتساؤلات وشكوك خطيرة بشأن قيادته الحالية.

واختتمت الصحيفة مقالها قائلة أن هذا وقت مؤلم بالنسبة لاسرائيل وللولايات المتحدة، وأنه يتعين عليهما العمل للتغلب على هذه المصاعب.

وفى العاصمة الفرنسية أشارت صحف باريس الصادرة صباح اليوم الى فشل محادثات بيجين وكارتر وتساءلت عما سيكون عليه مستقبل العلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة والموقف الراهن فى الشرق الاوسط.

وكتبت صحيفة لوورور تقول لقد غادر مناحم بيجين واشنطن خاوى الوفاض وبعد أن أصبح منعزلا لا يجد فيها لموقفه وربما بات أيضا مهددا فى سلطته ومركزه.

أما صحيفة لوفيجارو فكتبت تقول لقد اقتنع الامريكيون الآن بأن الحكم الذاتى الذى تعرضه اسرائيل للضفة الغربية لنهر الاردن لا يشكل على عكس ما اعتقدوا فى بادىء الامر قاعدة للتفاوض بل فكرة جامدة غير قابلة للتفاوض بشأنها. وتتمثل المشكلة القائمة حاليا فى أن الرئيس كارتر لا يرى الآن ماهو الاختيار الذى يتبقى متاحا له والذى يساعده على انقاذ السلام فى الشرق الاوسط ودعم مبادرة السادات.

بيجين يرفض [بقية]

وذكر بيجين أنه تم التوصل الى اتفاق حول بعض الموضوعات التى لم يكشف عنها. وقال: ولكن هناك موضوعات أخرى سوف نستمر فى طلب ايضاحات بشأنها، وهناك مشاكل لانستطيع بحال أن نقول فيها نعم، لاننا نمثل دولة صغيرة تحارب من أجل بقائها.

وكان بيجين قد أعرب فى كلمة ألقاها مساء أمس أمام مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الامريكية فى نيويورك عن أسفه لان الحكومة الامريكية لم تعد تؤيد مشروع السلام الاسرائيلى كما كانت تفعل فى الماضى.

وقال لقد اوجدوا لدى شعورا عندما كنت فى واشنطن بأن اسرائيل هى التى أصبحت عقبة فى طريق السلام.

مجلس الجامعة [بقية]

امريكا عسكريا واقتصاديا.

كما يعرض على المجلس طلب لبنان مد قوة جديدة لقوات الردع العربية فى لبنان، ويتصل بهذا الموضوع قضية غزو الجنوب اللبنانى، وانسحاب قوات الغزو واحلال قوات الطوارىء الدولية محلها.

ويعرض على المجلس كذلك تقرير مقدم من السيد محمود رياض الامين العام عن التطورات التى حدثت فى الموقف العربى، فيما بين دورتى مجلس الجامعة وخلفية ما حدث مع بعض دول الجامعة بعد مبادرة السلام المصرية، وحاجة الموقف العربى الى تجاوز الخلافات بين الدول العربية، والعمل على وقف التدهور فى ذلك الموقف لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلى ويضم جدول اعمال المجلس ثلاثين موضوعا، غير ما قد تقدمه الوفود العربية من اقتراحات.

مجلس الشعب [بقية]

على التصرفات العقارية التى تمت من عام ١٩٧٤.

ويستكمل المجلس مناقشة السياسة التموينية وارتفاع أسعار اللحوم والملف والتى طلب أكثر من ٧٠ عضوا الاشتراك فيها والتى يرد فيها على مناقشات الاعضاء الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والسيد زكريا توفيق عبدالفتاح وزير التموين والتجارة والمهندس عز الدين هلال وزير الصناعة والمهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة.

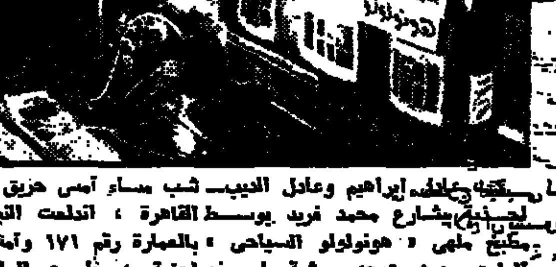
ويعرض على المجلس التقرير الذى أعدته اللجنة التشريعية باسقاط عضوية الشيخ عاشور نصر الذى فقد الثقة والاعتبار بما بدر منه من اهانة وتطاول على المجلس والهتاف ضد رئيس الجمهورية.

ومن المعروف أنه يشترط لاسقاط العضوية موافقة ثلثى أعضاء المجلس «٢٤٠ عضوا بالمناداة بالاسم».

حـــوادث

حريق بمصنع أحذية وملهى بوسط القاهرة
اصابة ضابط وجندى أثناء مكافحة الحريق





ما سكتبه عادل ابراهيم وعادل الديب — شب مساء أمس حريق بملهى ومصنع أحذية بشارع محمد فريد بوسط القاهرة، اندلعت النيران فجأة من مطبخ ملهى «هونولولو السياحى» بالعمارة رقم ١٧١ وامتدت الى الدور العلوى حيث توجد ورشة لمصنع احذية، فأسرع العاملون وعددهم ٣٦ عاملا فى محاولة لاخماد النيران وانقاذ الخامات الموجودة بالمصنع.

واتسع نطاق الحريق بسرعة تهدد منطقة وسط القاهرة، وامتدت النيران الى الدور الارضى حيث يوجد محل لبيع الاحذية وثلاث محلات تجارية أخرى.

وقد وصلت على الفور ٤ سيارات من قوة الاطفاء بالقاهرة، قامت بمكافحة النيران والسيطرة عليها: وأصيب ضابط وجندى ولم تحدث خسائر فى الارواح حيث قامت قوات الامن بابعاد السكان وفرض كردون ومنع المرور حماية لارواح المواطنين.

وقد بدأت نيابة وسط القاهرة — حصر التلفيات والخسائر المادية ومعرفة أسباب اشتعال الحريق الذى شب فى الساعة السادسة الا ربعا من مساء أمس.

رئيس الوزراء ووزير الصحة فى زيارة جناح
الشركة العربية للأدوية «بسوق القاهرة الدولية»
الدكتور أحمد لطفى رئيس الشركة يعلن: انتاج الشركة
ارتفع من ٣ مليون جنيه عام ١٩٧٤ الى ٧ مليون جنيه عـام ١٩٧٧



الشركة العربية للادوية تنتج مستحضرات التجميل العالمية السويسرية « ميلويا ».

زار السيد / ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء جناح الشركة العربية للادوية بالمعرض وبصحبته الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة والسيد / زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين وقد استقبلهم السيد / الدكتور احمد لطفى رئيس مجلس ادارة الشركة وشرح لهم الانجازات التى تمت بالشركة وادت الى رفع انتاجها من ثلاثة ملايين جنيه فى عام ١٩٧٤ الى سبعة ملايين جنيه فى عام ١٩٧٧ مع بيان أحدث منتجات الشركة من المضادات الحيوية وهى الاموكسى سيلين والسيفالكسين اللذين انتجا لاول مرة فى الشرق الاوسط وكذلك المنتجات التى تصنع بالخبرة الاجنبية مع شركة كنول بالمانيا الغربية وسيجفريد بسويسرا ومستحضرات التجميل العالمية من شركة ميلويا بسويسرا المتوفرة حاليا بالاسواق.

شـركة مصـر لصناعة الكيمـاويات
احدى شركات وزارة الصناعة
اعلان رقم ((١)) افراد ١٩٧٨

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية بمصانعها بمكس اسكندرية.

الوظيفة	الفئة المالية	اشتراطات شغل الوظيفة	تاريخ المقابلة
مدير الادارة العامة لتشغيل محطات القوى والمرافق	الاولى	بكالوريوس هندسة ميكانيكا وخبرة بذات المؤهل لا تقل عن ١٥ عاما	السبت ٧٨/٤/٨
مدير ادارة محطات القوى	الثانية	بكالوريوس هندسة ميكانيكا وخبرة بذات المؤهل لا تقل عن ١٤ عاما	السبت ٧٨/٤/٨
مدير ادارة الصيانة الكهربائية	الثانية	بكالوريوس هندسة كهربائية وخبرة بذات المؤهل لا تقل عن ١٤ عاما .	الاحد ٧٨/٤/٩
مدير ادارة الاجهزة الدقيقة	الثانية		
كيماوى مبتدىء/ فنى أول انتاج	السابعة	بكالوريوس علوم او هندسة كيماوية حديث التخرج أو مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل وخبرة لا تقل عن ٧ سنوات	السبت ٧٨/٤/٨
فنى ثان انتاج	الثامنة	مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل حديث التخرج	الاحد ٧٨/٤/٩ ١٩٧٨/٤/١٠
فنى ثان صيانة ميكانيكية	الثامنة	مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل حديث التخرج	الاثنين ٧٨/٤/١١
فنى ثان لحام	الثامنة	مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل حديث التخرج أو مؤهل أقل من متوسط وخبرة فى ذات المجال لا تقل عن ٤ سنوات — أو الصلاحية بدون مؤهل وخبرة فى ذات المجال لا تقل عن ١٢ سنة	الاثنين ٧٨/٤/١١
براد مواسير — لحام ضغط عال كهرباء واكسيجين — براد تركيبات — سمكرى صاج — حداد أورمة — ريس عمال بحرى — مهندسين ميكانيكا (قوى) من ذوى الخبرة — مشرفى توربينات — مشرفى لوحة توزيع توربينات — فنى تشغيل توربينات — عامل تشغيل طلمبات — عامل تغليف وعزل حرارى	عقود لتركيبات مشروعات التوسع	الخبرة فى اعمال التركيبات بالشركات الصناعية بصفة عامة	٧٨/٤/١٢، ١٣
عامل عادى	عقد مؤقت	يشترط الحصول على شهادة محو الامية او اجادة القراءة والكتابة .	٧٨/٤/١٦، ١٥

تقدم الطلبات بالبريد المسجل خلال اسبوع من تاريخ النشر باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية والتجارية كيس بريد المكس. اسكندرية مستوفاة البيانات التالية:

الوظيفة المتقدم لها — تاريخ الميلاد — المؤهل الدراسى — الموقف من التجنيد — الوظيفة وجهة العمل الحالى — بيان بالخبرات السابقة — العنوان.

على السادة مقدمى الطلبات الحضور الى مصانع الشركة الساعة التاسعة صباح يوم الاختبار الموضح أمام كل وظيفة ومعه [البطاقة الشخصية — شهادة المعاملة العسكرية — المؤهل الدراسى — شهادات الخبرة السابقة — عدد ٢ صورة فوتوغرافية] سيتم التعيين او النقل وفقا لاحكام نظام العاملين بالقطاع العام الصادر بالقانون ٦١ لسنة ١٩٧١ وسيكون التعيين قاصرا على الذكور فقط لظروف العمل بنظام الورادى — واعمال التركيبات الجارية بالشركة — المرتبات ستكون مجزية وستحدد حسب الخبرة فى مجال العمل بالاضافة الى المميزات العينية الاخرى كالحوافز — بدل طبيعة العمل — الوجبة الغذائية — الاجور الاضافية — توفر وسائل الانتقال مجانا مع اتاحة الفرصة لمن يثبت كفاءته وصلاحيته من العاملين الممتازين بالسفر على نفقة الشركة الى الدول المتعاقدة فى مشروعات التوسعات [المانيا الغربية — ايطاليا — سويسرا — رومانيا — انجلترا].

الفن في أسبوع

● يصدر كل يوم سبت ●
● ٢٥ مارس ١٩٧٨ ●
الأهرام

مهرجان مسرحي إحتفالا بيوم المسرح العالمي تحت اشراف اكاديمية الفنون

كتب : محى الدين فتحى

يقام بعد غد (الاثنين إحتفال مسرحي بأكاديمية الفنون بالهرم احتفالا بيوم المسرح العالمي، تحت اشراف د . رشاد رشدي رئيس الاكاديمية حيث تعرض ثلاث مسرحيات لفريق معهد الفنون المسرحية مجانا بعد اختتام المهرجان السنوى الثالث الذى قدم فيه ستة مسرحيات نتيجة تصفيات.

وتتكون لجنة تحكيم المهرجان من زكريا سليمان رئيس قسم التمثيل بمعهد الفنون المسرحية و د . ليلى ابو سيف و د . علاء الشواف و د . سناء شافع ود . سمير أحمد وأسامة أبوطالب واحمد عبد الهادى

تمنح ٣ جوائز للممثل الاول وثلاث جوائز للممثلة الاولى وثلاث جوائز لاحسن تاليف مسرحي واحسن إخراج واحسن ديكور واحسن نقد وجائزة لحسن وسيلة إعلان . وهى جوائز مالية مع شهادات تقديرية يوزعها في الحفل د . رشاد رشدى ود . إبراهيم حمادة عميد معهد الفنون المسرحية ود . فوزى فهمى عميد معهد النقد الفنى

وسوف تعرض ثلاث مسرحيات فائزة في هذا اليوم وهى ذات فصل واحد(طريقة البلاك آوت) تعبيرا عن نشاط طلبة الاكاديمية بجهودهم الذاتية في شتى نواحى العرض المسرحي :

□ مسرحية صلبوا المسيح من قبل : تاليف مصطفى يوسف واخراج مصطفى عبد الخالق بطولة محمود عبد الحافظ وعايده فهمى تدور حول كفاح احد المهندسين في مواجهة الروتين الادارى في إحدى الشركات .

□ مسرحية ليلة في قهوة السعداء تاليف وإخراج عاصر على عامر وتمثيل ماجدة عبد الفتاح وعلى فوزى وتقدم بعض شرائح من المجتمع على احدى المقاهى لتتعرف على مدى الاحباطات النفسية التي تهاجم آمال الانسان .

□ مسرحية هى وعشاقها من الادب العالمى تاليف دوريتمات . اعداد واخراج ابو بكر خالد وبطولة منصور مهدى وأحمد سليم وايمان رفعت وهى مسرحية سياسية تؤدى بنا الى ان الافكار المتطرفة تحطم المجتمع . وهذه المسرحية قدمت مرة واحدة في المانيا وتقدم لاول مرة في القاهرة .

□ مسرحية ارقام بلا دلالة للكاتب المغربي المصباحى عبد الله إخراج ايمان الصيرفي وبطولة عفيفى العمامى وتدور حول مجموعة من الاشخاص في حصار نتيجة لحدوث زلزال حيث تكتشف ردود افعالهم حيال هذا الموقف.

الاوسكار لمن ؟!

في مثل هذه الفترة من كل عام يشتد التنافس بين شركات السينما والعاملين في الحقل السينمائى العالمى للفوز باحدى جوائز الاوسكار. وفي ٣ ابريل من هذا العام تجرى المسابقات لاختيار الفائزين بجوائز الاوسكار في التمثيل والاخراج وكل فروع السينما المختلفة.

وأول هذه الافلام فيلم « جوليا » الذى تقوم ببطولته الممثلتان جين فوندا وفانيسا ريدجريف وتدور احداثه في ١٩٣٠ حيث تربط الصداقة الوطيدة بين الفتاتين – تدرس جوليا الطب في فينا وتنضم الى جماعات مناهضة للديكتاتورية في كل مظاهرها ولكنها يقبض عليها وتنال من التعذيب الوحشى الكثير – ترسل لصديقتها ليليان لتلحق بها وتنضم اليها في النضال

وهذا الفيلم مرشح لـ ١١ جائزة كاحسن فيلم وجائزة التمثيل (جين فوندا) والاخراج (فريد زينمان) والسيناريو – وجائزة التمثيل الثانية (فانيسا ريدجريف) وجائزة التمثيل الثانية ايضا (ماكسيمليان شل وجاسون روبارتس) وأحسن قصة للسينما – والتصوير – وتصميم الازياء – والموسيقى التصويرية.

والفيلم الثانى حرب الكواكب – وهو فيلم خيالى ملىء بالمغامرات التى تتم بين الكواكب المختلفة ويعتبر الفيلم صاحب اكبر ايرادات في تاريخ السينما

والفيلم مرشح للفوز بـ ١٠ جوائز كاحسن فيلم – جائزة الاخراج (جورج لوكاس) السيناريو – جائزة التمثيل الثانية (اليك جينس) الديكورات – تصميم الملابس والازياء الموسيقى التصويرية – احسن قصة سينمائية – الصوت – الخدع السينمائية .

والفيلم ملىء بالمشاعر والعواطف الانسانية سواء حب،عداء ، صداقة ، كراهية في قالب انسانى رومانسى. ويجرى التنافس بين قمتين في التمثيل هما شيرلى ماكلين وآن بانكروفت غابتا عن التمثيل عدة سنوات وعادا بهذا الفيلم.

الفيلم مرشح لـ ١١ جائزة كاحسن فيلم – جائزة التمثيل (شيرلى ماكلين – آن بانكروفت) الاخراج (هيربرت روس) والسيناريو – جائزة التمثيل الثانية(ميخائيل شينكوف) وجائزة اخرى لـ (ليزى براون) جائزة الديكور – التصوير – قصة سينمائية – والصوت.

والفيلم الرابع هو الطرف الآخر من منتصف الليل – وهو فيلم رومانسى تمتزج فيه العاطفة بالقوة – وقامت ببطولته مارى فرانس بيسيه وجن بيك ومن الاخراج شارلز جاروت.

وهذا الفيلم مرشح لجائزة واحدة فقط هى جائزة تصميم الازياء.

الفت الشبينى

جين فوندا وتانياريد جرين في لقطة من فيلم « جوليا »



لماذا تغيبت فرقة التحطيب عن مهرجان الفن التلقائي بفرنسا ؟

كان المفروض ان تشترك مصر في مهرجان الفنون التلقائية الذى اقيم في باريس الاسبوع الماضى وهى من الفرق الشعبية التى تلقى نجاحا كبير

المهرجان اشتركت فيه ٣٢ دولة بفنونها البيئية القديمة والتلقائية وبعد ان تم الاتفاق على اشتراك مصر وفعلا قامت الاذاعة والتليفزيون الفرنسى بالاعلان بمنتهى السرور عن حضور فرقة التحطيب المصرية فوجىء للمهرجان في اخر لحظة بتغيب الفرقة وبلا اى اسباب بعد مجهود كبير قام به ملحقنا الثقافى

رحلة داخل امرأة

وثالثهم الشيطان

تشاهد حاليا



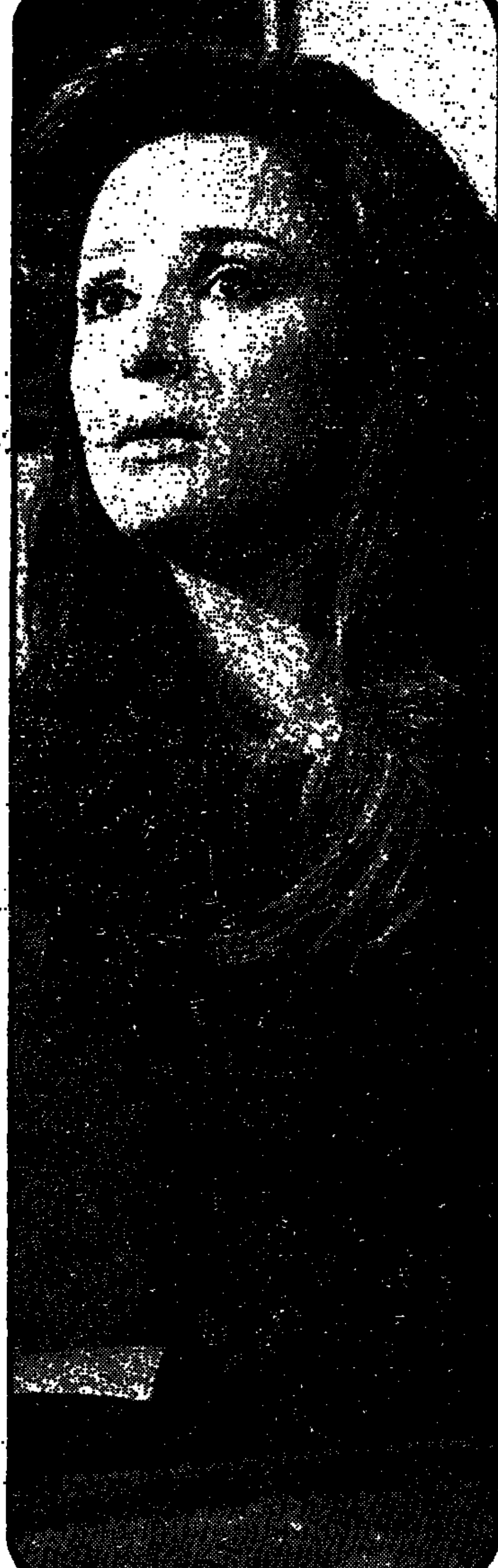
ثالثهم الشيطان .. هل حقا هو الشيطان يزور البطل في لحظة يائسة .. ام لحظة مغرية ؟ ما الذى يحدث لمحمود ياسين .. فيتحول حبه الى ميرفت امين الى لحظة قاسية انفعالية وقاتلة ..

الشيطان في أعماق محمود ياسين .. يرقد في عقله الباطن .. خلال عقدة نفسية يستند اليها المؤلف جمال حماد لبينى روايته التى فازت بجائزة القصة وحولها كمال الشيخ الى فيلم .. محتواه نفسى .. واطاره بوليسى .. نتابع في احداثه بعدسة محمود نصر يقدم لنا بفن ازدواجية محمود ياسين من خلال مشهد تزدوج فيه الصورة السينمائية في براعة

السؤال يواجه اعماق المرأة .. انها تحن للصوت لرجل اهين الى جوارها .. ورحلتها في الاعماق تمتد .. باحثه عنه حتى تجده ..

ولكن نادية زوجة شكرى سرحان .. تكتشف ان نور الشريف الرجل الذى أحبته .. يتحول هو الآخر ليصبح نسخة من زوجها .. فترفضه هو الآخر ..

رحلة داخل امراة التى كتبها صبرى موسى وأخرجها اشرف فهمى .. رحلة مع نادية لطفى في دور من الادوار المركبة الفنية بالتعبير السينمائى ..



رحلة على شريط سينمائي

نجلاء .. وأداء الحرير الناعم الذى يجرح القلب

عندما اصر رمسيس نجيب على فراش مرضه الاخير .. على إختيار الثنائى نجلاء فتحى ومحمود ياسين لبطولة « الكرنك » كان يدرك بحسه السينمائية النادرة انه لابديل لهما .. على شاشة هذا الفيلم البالغ الشاعرية .. ان شخصية منى .. الانسانة التى تعشق الكاتب المتزوج .. وتعطى حياتها لذكراه .. وعمرها لابنته .. تجسدها نجلاء في اداء من الحرير الناعم الذى يجرح القلب بنعومته المذهلة ..

يعكس فهم النجمة لكلمات « الكاتب » .. بين صفحات الكتاب .. وعلى الشاشة .. ان بين الاطلال ليوسف السباعى .. ليس كتابا يعاد تصوير احداثه .. ولكنه البلورة لاسلوبه المتميز في معالجة المشاعر الانسانية في حالات الحب .. والتضحية والعطاء .. واذابة الميلودراما .. في عمقها من خلال ارق المشاعر .. يعود به بتفوق بركات الى رومانسيته التى تركها منذ سنوات .. افتقدنا فيها مخرج دعاء الكروان .. والخيط الرفيع وخليتى .. تصاحبه كاميرا حساسة لعبد المنعم بهنسى لتعيش مع نجلاء ومحمود ياسين وزيزى البدراوى ويوسف شعبان وحياة قنديل لحظات من صراع انسانى عميق .. لا تلومه إلا في نقله مشهدا من مطرب ايطالى لم يكن في حاجة الى نقله ولا يوجد مبرر على الاطلاق ان ينسبه جهده الفنى الخاص في نقله .. وهو مشهد « الرقصة » الذى اصبح اليوم معروفا للعالم وعندنا بعد ان عرضه في « ابتسامة ما » من خلال الثلاثى « انجريد برجمان » و« أنتونى بيركنز » « وايف مونتان » . !

واعتقد ان حذفه لن يغير الفيلم .. بقدر ما يفيد اسلوب مخرجه ! الذى يقدم لنا فيلما من الافلام العاطفية .. التى تغذى المشاعر والتى قدمها سيناريو د . رفيق الصبان في سلاسة وبلا افتعال .. تحتوى قصة يوسف السباعى وحواره .. يتردد عميقا بصوت محمود ياسين .. وعنيا على شفتى نجلاء ..

ان الاقناع والتأثير الانسانى والنفسى في هذه الافلام الدامعة يعتمد اساسا على اداء بطلة وبطل .. ومرة اخرى تثبت نجلاء .. ومحمود .. انهما معا .. روح الشاشة وقلبها .. ولكن .. اعظم ماتقدمه نجلاء كممثلة .. استطاعتها ان تحتفظ الى جوارها بوجود محمود حيا .. حتى بعد موته .!

نجلاء فتحى

في العبقرية

ليست وظيفة العبقرية اكتشاف اجابات جديدة لاسئلة قديمة .. ولكن طرح اسئلة جديدة يستطيع الزمن وحده ان يجد لها اجابات ..

هذا مايصل اليه المفكر ترينور هوبر – من جامعة اكسفورد في كتابه « الرجل والاحداث » ....

اخناتون : وجائزة لمصر ..

الآن .. وبعد عودة الهدوء الى انتاج فيلم « اخناتون » .. دعونا نفكر بهدوء معا .. ونقول لمؤلفه مخرجه شادى عبد السلام .. ان مسئولية فيلم كبير تحتاج الى تحمل وجهد .. لان اخناتون .. فيلم يستطيع ان يغزو مهرجانات اوربا التى توصد ابوابها امامنا .. وآن الأوان ان تحصل على جائزة لمصر ..

إخناتون .

ليست الصورة كلها قاتمة !

● في حياة الفنان الايطالى موديليانى .. تاجر لوحات توسم في خطوطه الاولى فنا جديدا .. فظل يطارده .. ويجمع لوحاته .. وكان اسعد الناس عند وفاته .. لانه سيبيعها باضعاف اضعاف ثمنها .. متاكدا انه لن يرسم غيرها . !

● وفي حياة بيكاسو مطلقته جاكلين روك .. استولت على فرشه والوانه وقصوره .. ووجدت الناشر الذى يشجعها على « تاليف » ذكرياتها معه .. تبيع فيها اكاذيبها بآلاف الفرنكات .. ! بل وجدت وسط معارفه واصدقائه من حمل معها المسودات للناشر .. وراجع لها البروفات .. وتحمس لنشر « الحقائق » ! نفس الذين اكلوا على مائدته .. واعجبوا بفنه .. وقتها طلب محامى بيكاسو منه ان يدافع عن نفسه .. ويكشفهم .. ولكنه قال بصوته الساخر .. كانوا يعتقدون انهم يتفرجون على ولكن الواقع اننى كنت انا الذى اتفرج عليهم .. والآن وقد تفرجت لا أسف سوى على الوقت الذى اضعته معهم ..

وفي حياة بيكاسو .. الكاتبة لابورت .. احبته في حياته .. وكتبت كتابا واحدا حقيقيا قالت فيه .. خطوطه الناقصة يكفى فتاتها كل فنانى العالم !



الفنان العالمى الراحل بيكاسو .

نهاية انتظر لنهاية الخط .. ستعرف من السائق .. ومن الكمسارى .. ومن الراكب الذى نسى محطته ! ....

يوسف فرنسيس

اقرأ

جماليات اللون في الفيلم السينمائي

رسالة ماجستير عن دور المعمل في تحقيق جماليات اللون في الفيلم السينمائى يقدمها صلاح عبد الحليم مدير معامل ستوديو مصر – صلاح يمزج في دراسته الناحية الجمالية والتشكيلية والسينمائية ودور المعمل في تكبير العناصر على الشاشة الادارية.

مسرح

« بدء الخليقة » بين مصر وألمانيا في أكبر حفل للموسيقى والكورال بالقاهرة

انه واحد من اكبر الحفلات في فنون الاوركسترا والكورال والغناء الاوبرالى الفردى الذى شهدته القاهرة .. تلك الذى قدمه اوركسترا الكونسرفتوار بالاشتراك مع كورال السلام بمدينة دوسلدورف بالمانيا الغربية مع كورال الكونسرفتوار وايضا مع الغناء الفردى الذى ادته فيوليت مقار ونبيلة عريان وعواطف الشرقاوى .

شارك في الحفل معهد جوته وربما كان اول حفل يضطر ان يقفل ابواب مسرحه امام اكثر من ٣٠٠ متفرج بعد ان امتلأت جميع مقاعده بقاعة ايوارت بالاضافة لمن سمح لهم بحضور العرض وقوفا في نهاية البلكون .

كورال السلام الالمانى ويبلغ عدد منشديه ومنشداته ٧٥ وصلوا القاهرة الاسبوع الماضى للاشتراك مع مصر في تقديم واحد من اصعب الاعمال الموسيقية والكورالية لهايدن هو اوراتوريو « بدء الخليقة » كما قدموا عددا من الاعمال الكورالية بمفردهم لبرامز وشومان .

اوركسترا الكونسرفتوار كان في اوج نضارته ولولا جديته لما امكن للكورال الالمانى الزائر أن يظهر بالصورة المتكاملة التى ظهر بها .

اما مغنياتنا فهن دائما يقدمن الدليل على كفاءة الفنان المصرى بكل المقاييس الفنية العالمية

فيوليت مقار غنت بمنتهى النجاح عملا من اصعب اعمال برامز « رابسوديه » شاركها فيها كورال الشباب الجديد بالكونسرفتوار والذى قام بتدريبه الأستاذ الأمريكى فرانك بلانيخ

وكذلك نبيلة عريان .. التى ادت دورها في الغناء الانفرادى في تحفة هايدن « خلق العالم » باتقان وفهم رائع لتتفوق بشكل ملحوظ على زميليها من المغنين الغربيين الالمان وربما كان العمل الكبير الذى اشترك فيه فنانو المانيا مع فنانينا هو من اكثر الاعمال التى اظهرت كفاءة عازفينا الشباب وقائدهم خاصة وان المصاحبة الاوركسترالية في عمل كورالى كبير مع الغناء الفردى تتطلب جهداً كبيرا .

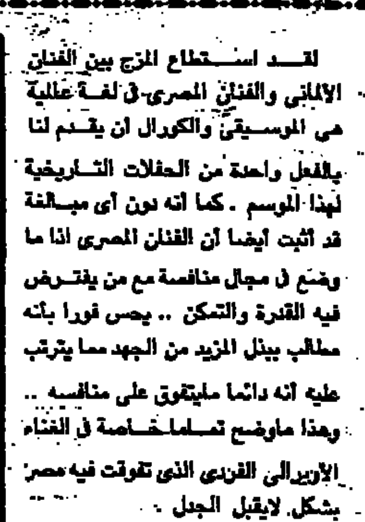
و« بدء الخليقة » يعتبر من أهم ما قدمه الموسيقار النمساوى هايدن أحد عمالقة المدرسة الكلاسيكية من « الاورا توريات » الدنيوية حيث حقق فيها مستوى رفيعا من التلحين للكورالى والانفرادى والكتابة الاوركسترالية وفيها نحس أن تعبير المؤلف للموسيقى عن نفسه هو ذاته تعبير عن الانسانية فلم يقدم هذا العمل لارضاء متطلبات الوظيفة الموسيقية أو إرضاء طبقة خاصة ولكن لهدف اكبر في لغة تتخطى الحدود .

والأورا توريو يعتبر فنا مناظرا للاوبرا ولكنه يختلف عنها في ادائه على المسرح بلا ملابس أو حركة وهو يكتب عادة للكورال والمغنيين الفرديين والأوركسترا .

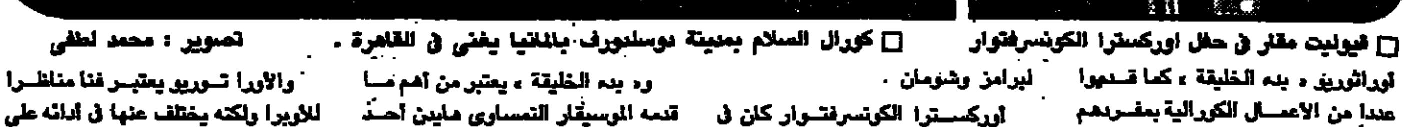
إن ماتحتاج اليه حياتنا الثقافية بالفعل هو ذلك التبادل الثقافى بين مصر والدول الأخرى وربما ليس فقط في مجال الاعمال الموسيقية ولكن في شتى المجالات .. فالتبادل هو النافذة التى يطل منها المتفرج المصرى على فنون العالم ليعرف اين يقع منها .

لقد استطاع المزج بين الفنان الالمانى والفنان المصرى في لغة عالمية هى الموسيقى والكورال ان يقدم لنا بالفعل واحدة من الحفلات التاريخية لهذا الموسم . كما انه دون اى مبالغة قد اثبت ايضا ان الفنان المصرى اذا ما وضع في مجال منافسة مع من يفترض فيه القدرة والتمكن .. يحس فورا بانه مطالب ببذل المزيد من الجهد مما يترتب عليه انه دائما مايتفوق على منافسه .. وهذا ماوضح تماما خاصة في الغناء الاوبرالى الفردى الذى تفوقت فيه مصر بشكل لايقبل الجدل .

فالقدر المتيقن انه لما كان ابناء هذا الشعب العريق .. صاحب اقدم الحضارات على هذه الارض .. لهذا فهم من اقدر الشعوب على استيعاب الحضارات الاخرى وهضمها ببالغ السهولة . □



آمال بكير

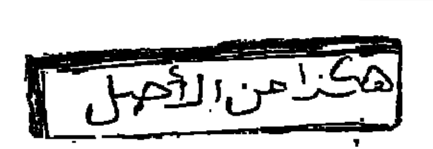


□ فيوليت مقار في حفل اوركسترا الكونسرفتوار

□ كورال السلام بمدينة دوسلدورف بالمانيا يغنى في القاهرة .

تصوير : محمد لطفى

□ مغنيه الاوبرا نبيله عريان مع زميل لها من المانيا



الاحتفال بالذكرى الأولى لعبد الحليم حافظ

☐ البرنامج العام :

عبد الحليم حافظ في مهرجان النجوم

● ● في مناسبة مرور عام على وفاة عبدالحليم حافظ يقدم برنامج [مهرجان النجوم] سهرة خاصة مدتها ساعتان اليوم ١١,٣٠ ليلا عن المطرب الراحل تضم تحليلا لشخصيته الفنية واهم الشخصيات التى ارتبطت بمشواره الفني .. وتسجيلات بصوته سجلها قبل وفاته ويلتقي بعدد من الشخصيات التي ارتبطت به مثل كمال الطويل ومحمد الموجي واحمد فؤاد حسن والمطربة شادية بطلة اكبر عدد من افلامه والوحيدة التي شاركته غناء الثنائيات الغنائية والمؤلفون مرسي جميل عزيز وحسين السيد ومحمد حمزة والمخرجان حسين كمال وبركات والمطرب عماد عبد الحليم مع تسجيلات لبروفات اغانية ومسامع من اشهر افلامه .. البرنامج يعده محمد سعيد وتقدمه نجوى الطوبي .

مكتبة عبد الحليم حافظ في مكتبة فلان

تقدم نادية صالح في برنامجها مكتبة فلان الذي يذاع في سهرة الثلاثاء القادم من البرنامج العام حلقة عن مكتبة عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكراه تستعرض من خلالها المؤلفات الموسيقية والاغاني العالمية والعربية التي كان يعشقها عبد الحليم ومجموعة اعماله الفنية التي سجلها للاذاعة والتليفزيون وتسجيلاته واحاديثه الاذاعية عن الحركة الفنية وآراءه في الفن . البرنامج يذيع نماذج من أحلى ماغناه عبد الحليم في حياته .

تحتفل الاذاعة على مدى هذا الاسبوع بالذكرى الاولى للفنان الراحل عبدالحليم حافظ والتي تشترك فيها مختلف محطات الاذاعة بالبرنامج والحديث والمناقشة الحية عن دوره في نشر الاغنية العربية مع اذاعة نماذج من اعماله الاذاعية التي سجلها طوال حياته الفنية واشهر اغانيه للاذاعة والتليفزيون والسينما وتسجيلات حية لحفلاته الغنائية .



شادية الوحيدة التي غنت مع عبدالحليم

صوت العرب :

آخر حديث لعبد الحليم عن الاغنية على مدى ساعة في اهل المغنى

تقدم نهى العلمي في برنامجها [اهل المغنى] الذي يذاع في منتصف الليل يوم الثلاثاء القادم الحديث الاخير الذي سجله عبدالحليم حافظ لاذاعة صوت العرب قبل سفره الاخير الى لندن للعلاج .. عبد الحليم يتحدث في الحلقة على مدى ساعة عن الاغنية وكيفية تطويرها ومواكبتها للعصر وعن رؤيته الفنية للاغنية من حيث اختيار الكلمة واللحن والفرقة الموسيقية ورأيه في الاغنية القصيرة والطويلة

الحان نادرة بصوت عبد الحليم حافظ

تقدم مشيرة كامل في برنامجها [من تسجيلات الهواة] ١١,٣٠ مساء غد عددا من الالحان النادرة بصوت عبد الحليم ومنها ودارت الايام واغنية ولد لوديع الصافي ، وتوبة .. يؤديها على البزق حسين بيكار .

صفية المهندس .. وجائزة عن برنامجها [ربات البيوت]

اقام امس المكتب الكاثوليكي بالقاهرة حفل تكريم للسيدة صفية المهندس رئيسة الاذاعة لفوز برنامجها [ربات البيوت] بالجائزة الاولى في المهرجان السنوي الذي اقامه المكتب وهي عبارة عن تمثال ملاك من الفضة مثبت على قاعدة محفور عليها عبارة التقدير والتحية لما قامت به من خلال برنامجها من خدمات جليلة ساهمت في دعم الروابط الانسانية والاجتماعية للاسرة المصرية ☐

البرنامج الثاني

تسجيل صوتي لمسرحية سوء تفاهم

☐ الأحد : ٦,٣٥ حول الاحداث ٧ محيط العلوم ٧,٣٠ من موسيقى شوبان ٧,٤٠ من المجلات الادبية العالمية ٨ ساعة مع الموسيقى

☐ الاثنين : ٦,٣٥ مكتبة العلوم ٦,٥٠ من موسيقى سيزار فرانك ٧ قصيدة وشاعر ٧,٣٠ الفكر الاقتصادي ٨,٢٠ جولة الادب ٨,٥٠ برنامج خاص عن الفليسوف المصري يوسف كرم .

☐ الثلاثاء : ٦,٣٥ ندوة موسيقية عن انتشار الراديو والتليفزيون مع الحياة الموسيقية يشترك فيها احمد سعد الدين واحمد المصري وتقدمها عفاف حسين ، ٧,٣٥ النص الكامل لمسرحية سوء تفاهم تأليف البير كامي وترجمة انوار الخراط بطولة سناء جميل وصلاح مرحان وعلوية جميل

☐ الاربعاء : ٦,٣٥ وراء الكلام مسرحية قصيرة بطولة احسان شريف وعبد العزيز خسرو وشيد ٧ نوادي الاستماع ٧,٥٠ من موسيقى ابو بكر خيرت ٨ مع النقاد ٩ قضية للبحث .

☐ الخميس : ٦,٣٥ النشرة الثقافية ٧ العلوم الانسانية ٧,٣٠ من الصحافة الادبية ٧,٥٠ عالم الآثار ٨,٢٠ من رحاب الجامعة تسجيل صوتي لرسالة الماجستير المقدمة من الطالبة نيفين عبد الخالق مصطفى إلى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عن موضوع (ابو النصر الفارابي دراسة تحليلية

☐ الجمعة ٦,٣٥ ندوة السينما ٧,٥ من موسيقى شوبرت ٧,٣٠ دراسات جديدة ٨,٠٠ شرح وتحليل للدكتور حسين فوزي ٨,٢٥ « الاقوى » مسرحية من فصل واحد تأليف ستراندبرج اخراج عبدالمنعم الحفني .

تسمع هذا الاسبوع

☐ السبت : .... انظر ص ٢

☐ الأحد :

٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ غناء ٥,٣٥ حديث الاطفال ٦ غناء ٦,٢٠ فنون ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ انت والقانون ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقول ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ غناء ١٠ ملخص الانباء ١٠,٠٥ حوار مع مسئول ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ غناء ١١ اخر الانباء ١١,٣٠ من تسجيلات الهواة ١٢ الجائزة لمن ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام

☐ الاثنين :

نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٤٥ صوت سيناء ٦ طبيب العائلة ٦,١٥ غناء ٦,٤٥ عالم الرياضة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقول ٧,٤٥ ع المشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ للاعضاء فقط ١٠ ملخص الانباء ١٠,٠٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ أخر الانباء ١١,٣٠ سهرة مع الحان زمان ١٢,٣٠ لقاء الفن ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام

☐ الثلاثاء :

١٢ ملخص الانباء ١٢,١٥ غناء ١٢,٤٥ المسلسل ٢ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٥ الناس والشتا ٣ من كل فيلم اغنية ٤ الصحافة العربية تقول ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ حديث الاطفال ٦ اوائل الطلبة ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٥ دنيا السياحة ٧ الاخبار الصوتية ٧,١٥ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ انغام عربية ١٠ ملخص الانباء ١٠,٠٥ العالم على الهواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ أخر الانباء ١١,٤٥ ابناؤنا في الخارج ١١,١٥ مكتبة فلان ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

☐ الاربعاء :

٤,٠٠ الصحافة العربية ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ مجتمع الشباب ٦,٠٠ طبيب العائلة ٧,٠٠ الاخبار الصوتية ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقول ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,٠٠ غناء ٩,١٥ السباعية ١٠,٠٠ ملخص الانباء ١٠,٠٥ حوار مع مستمع ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,١٥ غناء ١٢,٠٠ تكريات اذاعية ١٢,٤٥ من القصص العالمية ١,٥٥ ختام .

☐ الخميس :

٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ عقبال عندكم ٦,٠٠ غناء ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ دنيا السياحة ٧,٠٠ الاخبار الصوتية ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٥٥ رأى الدين ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,٠٠ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ غناء ١٠,٠٠ الموجز ١٠,٠٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,٣٠ مهرجان النجوم ١,٣٠ عرض الانباء وختام .

☐ الجمعة :

١٢,٠٠ الموجز ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ صحو الامة ١٢,٤٥ المسلسل ٢,٠٠ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣,٠٠ غناء ٣,٤٥ دنيا ودين ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ اوائل الطلبة ٦,٠٠ المرأة العاملة ٦,٣٠ حديث الصباح ٧,٠٠ الاخبار الصوتية ٧,٣٠ رأى الدين ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,٠٠ غناء ٩,١٥ السباعية ١٠,٠٠ الموجز ١٠,٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,٤٥ الميكروفون مع ١٢,٣٠ برامجنا في الميزان ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

مسلسلات ابريل

المال والبنون مسلسل صوت العرب

تقدم اذاعة صوت العرب ابتداء من ٥,٣٠ مساء السبت القادم مسلسله الجديد [المال والبنون] الذي كتب قصته عبدالعزيز جبر ويتقاسم بطولته امينة رزق ومديحة حمدي وابو بكر عزت وعبدالمنعم ابراهيم واحسان شريف ومحمد وفيق وكتب اغنياته كمال عمار الحان وموسيقى سيد مكاوي .

☐

بيت بلا جدران مسلسل البرنامج العام

يقدم البرنامج العام مسلسله الجديد الذي تبدأ اذاعته ٥,١٥ مساء السبت القادم وعلى مدى شهر أبريل بعنوان [بيت بلا جدران] الذي كتب قصته ابراهيم ابو الغيط وأخرجه حسين عثمان ويتقاسم بطولته امينة رزق ونور الشريف ويوسى وانور اسماعيل واحسان شريف .

المسلسل يحكي قصة الصراع بين الخير والشر في ابناء العم د عبد الشاهد ووحيد ، والصراع بينهما من اجل زواج بنت [العمدة]

☐

مسعود .. ووحيدة مسلسل الشعب

تقدم اذاعة الشعب ابتداء من ٥,٤٥ مساء السبت القادم وعلى مدى شهر ابريل مسلسل [مسعود ووحيدة] والذي يتقاسم بطولته مرفت سعيد ومحمد طه وعبدالعزيز غنيم وعايدة الشريف .

حلقات المسلسل تقدم معالجة للقصة الشعبية المعروفة [سعد اليتيم] .

عرش الغناء .. لا زال ينتظر !!

عام كامل انقضى على رحيل عبدالحليم حافظ ، وعرش الغناء مازال شاغرا ينتظر من يملؤه ، ورغم ان باب الفن اصبح الآن مفتوحا على مصراعيه امام الذين ادعوا في حياة عبدالحليم حافظ انه كان يقف حجر عثرة امام فنهم الا ان احدا لم يستطع ان يملأ هذا المكان حتى الآن .

والذي يتتبع الحركة الفنية طوال الثلاثين عاما الماضية يدرك ان عرش الغناء كان سجالا في البداية بين عبدالوهاب وام كلثوم وكل منهما يقدم رائعة جديدة ونتج عن هذا السجال تلك الروائع الغنائية العظيمة التى مازالت وستزال علامات على طريق الفن في بلادنا ومن خلال هذين العملاقين ظهرت لوامع تواكبهما في الحركة الفنية وعندما اعتزل عبدالوهاب الغناء خلا الجو لفريد الاطرش وعبدالحليم ومع ذلك استمرت ام كلثوم شامخة لاينازعها احد وعندما مضى فريد ومضت ام كلثوم الى ربهما انفرد عبدالحليم بالعرش الذي كان لايملؤه بشخصه بقدر ماكان يملؤه باعماله التي اشترك في صياغتها عمالقة اللحن والموسيقى عبدالوهاب وكمال الطويل والموجي وبليغ ثم مات عبدالحليم ليفسح الجو تماما امام من يريد اعتلاء ذلك العرش ولكن باعمال ترقى الى



الطويل — عبد الوهاب

اعمال عبدالحليم وللاسف ورغم مضي ذلك العام فلم يستطع احد ان يملأ ذلك المكان لاشيء الا لان جماهيرنا الواعية العاشقة للفن هي في النهاية الحكم الاول والاخير على كل قيمة فنية ولاتخدعها الدعايات بقدر ماتقنعها الاعمال الجيدة لان ذلك العرش يهديه الشعب من عنده لمن يعيش في وجدانه ويذوب في احساسه وهكذا كان عبدالحليم حافظ فنانا اصيلا عاش في وجدان الناس واستقر داخل احاسيسهم بفنه والذي يدعو للدهشة ان عمالقة النغم الذين اشتركوا في صياغة فن عبدالحليم حافظ يقفون الآن ذلك الموقف السلبي بعد ان كانوا عوامل ايجابية في دفع الحركة الفنية الى الامام واقصد هنا العمالقة الاربعة عبدالوهاب والطويل وبليغ والموجي وكل منهم قادر تماما على ان يدفع

عجلة الفن واثراء حركتها بروائعه وكنوز فنه التي اعتقد انها لاتزال تسبح في صدره واخص هنا بالذات كمال الطويل صاحب احلى نغمة عاشت وتعيش في وجداننا قدمها لعبدالحليم والذي اصبحت عودة الطويل للحركة الفنية مطلبا جماهيريا من عشاق فنه من الصعب عليه رفضه لانه فنان وليس ملكا لنفسه ولكنه ملك للناس ورغم ذلك يأبى الطويل العودة لاسباب لانعرفها ، اما الموسيقار الموجي فاعتقد ان مرحلة حداده والمه الشديد على صديق كفاحه الفني عبدالحليم قد انتهت بمرور العام وإذاً فعليه أن يضع يده في يد الطويل ليشقا الطريق مرة اخرى بشيء من الحماس ويقودا الحركة من جديد .

واذا كانت بعض المشاغل تشغل كبار ملحنينا فان ذلك لايجب ان يكون على حساب الناس الذين تعودوا على ان يستمعوا لحلو انغامهم ان يدركوا تماما ان اسعاد الناس هو الابقى من اي مكاسب اخرى مهما كانت .

كلمة اخيرة الى من ساهموا في صياغة فن عبدالحليم حافظ ان ويقدموا عطاءهم من جديد من اجل الناس فان المسئولية في دفع حركة الفن اولا واخيرا تقع على عاتقهم ☐

مصطفى الضمراني

من كل فيلم اغنية واغاني افلام عبد الحليم

ويذيع برنامج من كل فيلم اغنية في الثالثة عصر الثلاثاء القادم حلقة عن بعض اغاني عبد الحليم في افلامه ومنها حبك نار وكفاية نورك عليه وظلموه والهوى هوايا ويتلومونى ليه ☐

شارع الحب من الشاشة الى الميكروفون

تقدم ثريا عبد المجيد في برنامجها [من الشاشة الى الميكروفون] حلقة خاصة تذاع ١٠,٣٠ صباح الخميس القادم مع فيلم شارع الحب بطولة عبد الحليم حافظ وصباح وعبد السلام النابلسي وزينات صدقي من اخراج حلمي رفلة .. عبد الحليم يعلق بصوته على احداث الفيلم .

ومايطلبه المستمعون مع أغاني عبد الحليم

ويقدم برنامج مايطلبه المستمعون ١٠,٣٠ صباح الجمعة القادم حلقة عن اغاني عبد الحليم ، ومن بينها في يوم في شهر ، وزي الهوى ، ويامالكا قلبي ، ونبتدي منين الحكاية واهواك .

[وداعا ايها الحب] سباعية صوت العرب

ويقدم صوت العرب ابتداء من ١١,١٥ مساء اليوم سباعيته [وداعا ايها الحب] التي كتبها عزت ابراهيم واخرجها فاروق لطيف . السباعية بطولة مرفت سعيد والمرحي ابو العباس ومدحت موسى وناهد صمير .

تدور السباعية حول طمع احد الازواج في ان يرث زوجته محاولا قتلها عن طريق جرعات بسيطة من السم ويحتار البوليس في الامر حيث تحوم الشبهات حول الخادمة والزوج والعشيقة .

زيارة لبواب العمارة : سباعية البرنامج العام

يقدم البرنامج العام ابتداء من ٩,١٥ مساء اليوم وعلى مدى الاسبوع سباعيته الجديدة [زيارة لبواب العمارة] تأليف احمد عبدالفضيل واخراج محمود شركس .

السباعية يتقاسم بطولتها نبيل بدر وامال شريف وسهير الشال .



مديحة حمدي وصلاح قابيل في مشهد من مسرحية « مجرم تحت الاختبار » .

« مجرم تحت الاختبار » في صوت العرب

يقدم برنامج عالم المسرح الذي يذاع من ٨,٤٥ مساء الاثنين القادم تسجيلا صوتيا لبعض مشاهد مسرحية [مجرم تحت الاختبار التي كتبها توفيق الحكيم واخرجها رشاد عثمان ويتقاسم بطولتها [مديحة حمدي وصلاح قابيل] كما يجري البرنامج مناقشة حول المسرحية مع ابطالها .. تقدم الحلقة سميرة بدير .

ساعتان حول عبد الحليم مع اصدقائه

يقدم كامل البيطار في برنامجه [سهرة الاحد] الذي يذاع ابتداء من منتصف الليل غدا سهرة خاصة مع اصدقاء عبدالحليم حافظ واكثر من تعايشوا معه في حوار يمتد على مدى ساعتين عن كل مايهم المستمع ان يعرفه عن عبدالحليم .. يتضمن البرنامج لقاءات مع اخوه عبدالحليم ومستشاره مجدي العمروسي الذي يعايشه مع كل اغنية ابتداء من اختيار الكلمة وحتى تقديمها على المسرح وكذلك طبيبه الخاص الذي ظل الى جواره يوميا وسالته الخصوصي .

ترى هذا الأسبوع

القناة الاولى :

□ السبت : .... انظر ص ٢

□ الاحـــد :
١١ الافتتاح والبرنامج المفتوح ٤ الموجز ٤,١٥ الاطفال ٥ مسابقة القـرآن الكريم ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٦ الاخبار ٦,٣٠ مسلسل ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩ الاخبار ٩,٣٠ جولة الكاميرا ١٠ النادى الدولى ١٢ ختام .

□ الاثنيـن :
٤ الافتتاح والاطفال ٥ عالم الحيوان ٥,٣٠ فيلى ومجرى ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩ الاخبار ٩,٣٠ لوكنت المسئول ١٠,١٥ تمثيلية السهرة ١٢ ختام .

□ الثلاثـاء :
٤ الافتتاح والاطفال ٥ ربيع العمر ٥,٣٠ دنيا ودين ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة أجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,٢٥ مسـلسل عربى ٩ الاخبار ٩,٣٠ العلم والايمان ١٠ أوتوجراف ١٢ ختام .

□ الاربعـاء :
٤ الافتتاح والأطفال ٥ إلانسان والحضارة ٥,٣٠ مجلة الشباب ٦ الاخبار ٦,٣٠ مع الموسيقى العربية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسـلسل عربى ٩ الاخبار ٩,٣٠ امسية ثقافية إخترنا لك ١٢ ختام .

□ الخميـس :
٤ الافتتاح والاطفال ٥ صوت الجمـاهير ٦ الاخبـار ٦,١٠ حلقـة اجنبية ٧,١٥ الحياة فكرة ٧,٣٠ زووم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩ الأخبار ٩,٣٠ فيلم عربى ١٢ ختام .

□ الجمعـــة :
١٠ الافتتاح وسينما الأطفـال ١١ عالم الحيوان ١١,٣٠ شـعائر صـلاة الجمعة ١٢,٣٠ المجلة الصحية ١,١٥ الكل فى واحـد ٢ نور على نور ٢,٥٥ فيلم عربى ٥ ايام وليالى ٥,٣٠ مجلة المرأة ٦ الاخبـار ٦,٣٠ مبـاراة كرة القدم ٩ الاخبار ٩,٣٠ فكرة لبكره ١٠ فيلم عربى ١٢ ختام .

القناة الثانية :

□ الاحـــد :
٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ ساعة رياضـية ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ لمسة وفاء ٧ الاخبـار ٧,١٥ مسـلسل عربى ٨ الاحـداث ٨,٣٠ زيارة ٩ العـالم يغنى ٩,٣٠ تـربية الطفـل ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢ ختام .

الاثنيـن :
٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العـالم ٥ الاطفـال ٥,١٥ حلقـة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ ندوة العلماء ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ التعليق ٨,٤٠ منوعات ٩ شباب من بلدنا ٩,٣٠ عالم البحار ١٠ الاخبار ١٠,١٥ مصارعة المحترفين ١٠,٤٥ كاميرا ٩ ١٢ ختام .

□ الثلاثـاء :
٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ فيلم تسجيلى ٥,١٥ حلقة أجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ على الطريق ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ الاحداث ٨,٣٠ جولة الفنون ٩ عالم الطيران ٩,٣٠ مـن أغانى الافـلام ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم أجنبى ١٢ ختام .

الاربعـاء :
٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العـالم ٥ الاطفـال ٥,١٥ حلقـة أجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ صور رياضية ٧ الاخبـار ٧,١٥ مسـلسل عربى ٨ الاحداث ٨,٣٠ صوت الموسـيقى ٩,١٥ مـن التـراث ٩,٣٠ هنا وهناك ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم عربى ١٢ ختام .

□ الخميـس :
٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٣٠ فيلم عربى ٦,٣٠ الجـائزة لمن ٧ الاخبـار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ الاحداث ٨,٣٠ فن البـاليه ٩,١٥ مشـاهد والوان ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم أجنبى ١٢ ختام .

□ الجمعـــة :
٤ الافتتاح وحلقة اجنبية ٥,١٥ مع الفلاح ٥,٣٠ بكره وبعده ٦ الكاس لمين ٦,٣٠ مجلة السينما ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ الاحداث ٨,٤٠ هذا هو الاسلام ٩ مجلة الفن والادب ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم أجنبى ١٢ ختام .

النـــادى الـدولى يفـوز بجـائـزة المـركز الكاثوليكى

□ قدم المركز الكاثوليكى جائزة تقديرية لسمير صبرى على برنامجه (النادى الدولى) جاء فى الحيثيات : لصدقه فى تقديم مشاكل الجماهير ودوره الاعلامى والثقافى على مدى سبع سنوات رغم كل الصعوبات التى تواجهه كمـا يتسـلم سمير صبرى ايضا جـائزة على ادائه فى فيلمـى « وبـالوالدين احسـانا » و « دعاء المظلومين » لتصويره شخصيات لها دور اخلاقى فى المجتمع ..

افـلام الأسبوع

بينها ٣ افلام لعبد الحليم حافظ

الزوجة رقم ١٣ : سهرة الاربعاء

□ مع رشدى اباظة وشادية تستطيع قضـاء سـهرة الاربعاء على القناة الثانية لترى فيلم [الزوجة رقـم ١٣] والفيلم عرضه التليفزيون كثيرا .

ايامنا الحلوة : عصـر الخميس

□ بمناسبة الذكرى الاولى لرحيل الفنان عبـدالحليم حافظ سيعرض التليفزيون هذا الاسبوع ٣ افلام قام ببطولتها الفنان الراحل وهى ½ الافلام التى مثلهـا عبـدالحليم حـافظ [١٥] فيلمـا . تعـرض القناة الثـانية عصر الخميس فيلم [ايامنا الحلوة] التى اخرجه من ٢٣ سنة حلمى حليم وكان ثانى فيلم مـن افلام الفنان الراحل .

حكاية حب : سـهرة الخميس

□ تعـرض القناة الاولى فى سـهرة الخميس فيلم [حكاية حب] الذى اخرجه حلمى حليم من ١٩ سنة عن قصة له وتقاسم بطولته عبدالحليم حافظ ومديحة (؟) فخـر الدين وفـردوس محمـد وعبـدالسلام النابلسى ومحمود المليجى وثريا فخرى والطفل احمـد يحيى . الفيلم يحكى دراما عاطفية على مدى ١٥٠ دقيقة .

الخطـايا : سـهرة الجمعة

□ فيلم سهرة الجمعة على القناة الاولى مـن افـلام عبدالحليم حافظ ايضا فيلم [الخـطايا] اجتمـاعى عاطفى قصة محمد عثمان واخرجه حسن الامام مـن ١٦ سنة وقام ببطولته امـام عبدالحليم نادية لطفـى ومديحة يسرى وحسن يوسف وعماد حمـدى وفـاخر فـاخر وجـلال عيسى والفيلم اعد ديكوراته شـادى عبدالسلام ويستغرق عرضه ١٥٠ دقيقة .

.. و : افـلام اجنبية

رحلة الى شيلا : سهرة الاحد

□ تعـرض القناة الثـانية فى سـهرتها غدا الفيلم الامريكى [رحلة الى شيلا] التى اخرجه وليم هـال وقام ببطولته : جيمس كان وبـرتدا سـكوت وتقـع احداثه اثناء الحرب الاهلية الامـريكية بين الشـمال والجنوب . و قيمه التليفزيون بتقدير جيد .

لاتقف هناك : سهرة الثلاثاء

□ فيلم سهرة الثلاثاء على القناة الثانية تمتـزج فيه الكوميديا بالمغامرات من خلال عصابة تخطف رجـل اعمال وزوجة صـديق له ويسـتطيعان الفـرار مـن العصابة بعـد عمليات تمـويه ومغـامرات كوميدية . الفيلم اخرجه رى ريسـتون وقـام ببطولته روبـرت وتمان .

عبد الحليم حافظ ونادية لطفى ولقطة من فيلم « الخطايا » .

برامج ثقافية

نـدوة العلمـاء : الاثنيـن

□ يقدم د . عبدالصبور شاهين حلقة من برنامج [ندوة العلماء مسـاء الاثنين على القناة الثانية مع د . عبـدالعزيز القـوصى الذى سـيتحدث عن : مـدرسة الرسـول فى التعليم والسلوك البرنامج يخرجه مصطفى سمهان .

التدخين بين العلم والايمان : الثلاثاء

□ يعرض د . مصطفى محمود فى برنامجه [العلم والايمان] مسـاء الثـلاثاء على القناة الاولى فيلماً تسجيليا عن اضرار التدخين . بمصـاحبة حديث له عن التدخين وكيف انه عادة لاتستمد تاثيرها وسلطانها الا من الوهم والتخيل وكيف يقع الانسان تحت سلطان هذا الوهم .

العقاد ومحمود تيمور وامسية : الاربعاء

□ يقدم فاروق شوشة حلقة لبرنامجه [الامسية الثقافية مسـاء الاربعـاء على القناة الاولى عن العقاد بمناسبة ذكراه . وعن محمود تيمور وادبـه . البـرنامج يخرجه فاروق العجرى .

مباراة الاهـــلى والمحلة مساء الجمعة ..

□ تقدم القناة الاولى مساء يوم الجمعة تسجيلا لمباراة الاهلى والمحلة الكبرى فى الدورى العام لكرة القدم .

هل يسـتمر الحب ؟ سـهرة الاثنيـن

□ تعرض القناة الاولى فى سهرة الاثنين الجزء الثانى مـن ثـلاثية [لحـظة صدق] التى كتبتها فتحية العسال واخرجها : فايز حجاب المشهورة اسـمها [هل يستمر الحب ؟] ويتقاسم بطولتها سهير المرشـدى ويوسـف شـعبان ولنور محمد ونادية عكاشة .

للطلبـــة والطالبات

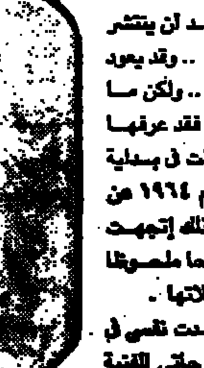
□ الاحـــد : تقـــدم البـرامج التعليمية لغـة انجليزية للشـــهادة الاعدادية على القناة الثـانية وتقـــدم القناة الاولى ٣ دروس فى الثانوية العامة فى اللغـة الانجليزية والتـــاريخ الطبيعى وعلم النفس .

□ الاثنيـن : علـــوم للاعداديـة على القنـاة الثـانية . وتقـدم القناة الاولى درسين للثـانوية العامة فى اللغة الفرنسية والرياضة

□ الثـلاثاء : رياضـة للاعدادية على القناة الثـــانية وعلى القناة الاولى : لغـــة عربية للابتــــدائية . وكيمياء للثانوية العامة . ولغـة فـرنسية للسـنة الاولى الثانوية .

■ تحت اضواء التليفزيون

زيـــزى البدراوى : وجدت نفسى فى التليفزيون .. ولن أعود للسينما !!



زيزى البدراوى .. تقاطع السينما .. الى متى ؟

الممثل يبدأ عادة بـالتليفزيون وبعـد ان ينتشر على شاشته تخطفه كاميرات السينما .. وقد يعود إلى الشاشة الصغيرة مـرة اخـرى .. ولكن مـا حدث مع زيزى البدراوى كان العكس فقد عرفهـا الجمهور من خلال السينما حيث حصلت فى بـداية حياتها الفنيه على جـائزة الدولة عام ١٩٦٤ عن فيلم (عريس لاختى) ولكنها بعـد ذلك إتجهـت للشاشة الصغيرة لتحقق فيهـا نجـاحا ملحـوظا ولتصبح القاسم المشترك فى مسلسلاتها .

تقول زيزى البدراوى : لقـد وجـدت نفسى فى التليفزيون وحققت فيه كثيرا من طموحاتى الفنية التى كنت اريد تحقيقهـا على الشـاشة الكبيره . ممـا يجعلنى لا افـكر فى العـودة إلى السينما إلا بالادوار التى أقتنع بها ولا تقل عما اقدمة فى التليفزيون . وعن سر هذا التحول تقـول انهـا إبتعـدت عن السينما التى إبتعدت هى الأخرى عنها لان السينما وضعتها فى إطـار محـدد وحصرتها فى شخصية واحدة فضلا عن غياب التقدير الادبى الذى كان يجب ان تناله كفنانة لها عمر فنى كبير .

وتضيف زيزى : ما دمت قد حققـت ما اريده على الشاشة الصغيرة فلماذا اعود إلى السينما بكل مـا فيهـا مـن اشياء لا ترضينى عكس مـا اجـده فى التليفزيون مـن تقـدير مـادى وادبـى وحيث اقوم بأدوار يرتبط بها الجمهور ويتجاوب معهـا حتـى أننى اصـبحت صديقة لكل بيت .

وتصـمت لحـظة ثـم تقـول . التليفـزيون حياتـى احـاول جاهدة ان اعطيه كل طاقتى الفنية ففيه تحقـق لى الكثير الذى لم تحققـه السينما .. فلم أعد الفتاة المظلومة على امرها .. الباكية دائمـا بـل اصـبحت الون فى الادوار التى اقوم بها .

وتـؤيد زيزى البـدراوى إقتـراح تخصـيص جـوائز لا حسـن عمـل تليفزيونى اسوة بما يحدث مع الاعمال السـينمائية وخـاصة وقـد اصـبح للتليفزيون جمهوره الكبير .

قلت لزيزى البدراوى : قمت ببطولة مسلسل لقيطة الذى عرضه التليفـزيون ونفس العمل سبق ان قـدمته السـينما وقامت بالدور مريم فخر الدين .. فمـا رأيك ؟ ردت : إن إعادة الاعمـــال القديمة تعتبر إفلاسا فى النصوص التى تكتب للتليفـزيون .. ولكن الاعادة رغم ذلك ليست عيبا فمعظم الافلام العـالمية يعاد تقديمها من جديد .. والمسـلسلات الجديدة لها جمهورها الذى تطور مـع الزمن ولم يعد يقبل الاشـكال القـديمة التى قدمت بها هذه الأعمال مـن قبـل ولذلك يجب ان تقدم القصـه بمعـالجة جديدة تتمشى مع روح العصر والمنطـق السائد ..

وتضـيف ان فيلم « اين عمـرى » عندما تحول إلى مسـلسل تليفـزيونى اقتضى إدخـال بعض التغييرات على أحداثه حتـى تتمشى مـع الظـروف المتغيرة . فبينما كانت الفتـاة فى الفيلم تتـطلع إلى إرتـداء حـذاء بـكعب واستعمال الميكياج لهـذا وافقـت على الاقتران بـرجل يكبـرها سـنا .. تلك المنطق اصبح مرفوضا ولذا كان لابد من البحث عن سبب أخر لهذا الاقتـران . من هنا فاعادة الاعمـال ليسـت عيبـا وإنما لابد من إضـافة الجـديد لهـا . ويجب الا نقارن بين الممثلين القـدامى والممثلين الجدد .. فعندمـا امثـل دورا سبق تمثيله احـاول دائمـا ان انسى ذلك .. فلكل ممثل شخصية وطريقته فى الأداء .

وتضيف زيزى البدراوى القادمة من دبى حيث قـامت ببطولة عدد مـن المسلسلات التليفـزيونيه مـن بينهـا « دمعـة الم » مـع محمـود مـرسى وسميحه ايوب و « الوان من الحـب » مع صلاح ذو الفقار ـ تقول ان العمـل خارج إستوديوهات القاهرة جـاء اولا لاسباب فنيه ثم تدخلت المادة بعـد ذلك فتليفزيون القاهرة يعطى الفنان اجـرا ضـئيلا إذا مـا قـورن بـالشركات الأخـرى . كمـا ان شركة القـاهرة للصوتيات والمرئيات قليلة الانتاج وقـد إتسـعت عليه الانتـاج التليفـزيونى بالقدر الذى لاتستطيع اسـتوديوهاتنا إستيعابه وتقول ان هذه الظاهرة هـى التى دفعت المسئولين عندنا الى التفكير فى إنشاء الشركة الجديدة ونتـج ذلك التنافس بين الشركات وهـذا يضـع الفرصه امام الفنان لاختيار الجيد مـن العمل فنيا وماديا وخروج الفنانين الى الدول العربية كان ضروريا حتى يثبتوا وجودهم فى هذه البلاد . وقد ساعد ذلك على خلق جيل جـديد مـن الممثلين الممتازين .

اسمـاعيـل ابراهيـم

جولة الأسبوع

■ ■ بين فنون الراديو والتليفزيون تستطيع قضاء دقائق مـع هذا الباب الذى يمزج بين الخبر والراى والتعليق السريع ■ ■

مطلوب الا يعتدى عالم الحيوان على البحـار ! اذاعة واحـدة واكثـر مـن خـطا فى يوم ؟

□ □ .. اليس غريبا ان يكون بين برامج التليفـزيون [عالم البحـار] الذى يقدمه العالم المتخصص د . حامد جوهر ثم نقلها بيـرنامج [عالم الحيوان] يقدم لنا حلقات عن كائنات تعيش فى البحار مثل السلاحف المائية ؟!

● ● ● نرجو ان يلتـزم [عالم الحيوان] بتقـديم مـا يعيش على الارض وليترك عالم البحار للبرنامج الممتاز [عالم البحار]

■ ■ .. هل تريد اذاعة ركن السودان ان تفقد ثقة مستمعيها ومحبيها ؟
السؤال هو محور رسالة من المواطن عبـده خليل صـالح يقـول فيهـا اننا وكثيرين نعتبر اذاعة ركن السودان صوتا معبرا عن آمال وأمانى قطاع عريض مـن ابناء وادى النيل فى مصر والسـودان .. ولذلك يؤلمنا الاسـتخفاف بعقلية المستمع والاستهانة به واضرب على ذلك امثلة من واقع يوم واحد هو السبت ٤ الشهر الحالى :

بعد نشرة أخبار الثالثة والنصف أعلن المذيع عن اغنية [النيل] للمـطرب السودانى عثمان حسين فاذا بنا نستمع الى أغنية عبدالحليم حافظ [اى دمعة حزن] ولم يكلف المذيع نفسه بقول عبارة عفوا من باب الاعتذار عن الخطا ثـم كان مفروضا اذاعة برنامج [مـن وحـى الجنوب] السـاعة الرابعـة والذى ينتظره قطاع عريض من النوبيين فى مصر والسـودان ولكن مبـاراة الزمـالك والسويس تم نقلها على الهواء من هذه المحطة وبذلك لم يذع البرنامج كما كان مقررا .. بعد المباراة مباشرة اعلن المذيع عن تقديم برنامج [امة الامجـاد] وهو برنامج جيد يتناول موضوع التكامل بين قطرى وادى النيل [illegible] اللحن المميز للبرنامج وفجـاة اعلن المذيع عن تقـديم [رسـالة السـودان المسائية] وأيضا بدون ان يكلف نفسه مشقة الاعتذار !

ويواصل المواطن : نرجو من مديرة ركن السودان السيدة ثـريا جـودت ان تستمع الى اذاعتها وتحاسب المسئول او المسئولين عن الاخطاء اذ لو كان هذا يحدث لتلاشت ؟!

● ● ● أرجو ان لاتكون لخطاء هذا اليوم الواحـد فى اذاعة ركن السـودان سمة له فى سائر الايام ؟

محمـد صـالح

الفن المصرى يلعـب على ارض الغير !!

كان لنتيجة هذا الزحف الهائل للفنان المصرى الى الخـارج .. ان امتـلأت قنوات التليفزيون العربى بأعمال الفنان المصرى .. ووصـل الامـر الى أنه فى امارات الخليج مثلا يذاع مسلسلان فى كل محطة .. واصـبح التنافس شـديدا بين المحطات الى حد انه عقدت اتفاقيات لتنظيم مواعيد اذاعة المسـلسلات دون تضارب .. ونتيجة لهذا الزحف الهائل اصـبح الفنان المصرى امـام المشـاهد العربى والافريقى فى معظم الاعمال التى تذاع فى التليفزيون فى اكثـر مـن ٢٠ محطة تليفزيونية .

واذا سالت اى فنان عن هذا الزحف الهـائل الى الخـارج تـكون الاجـابة هى ..

« اننا لايمكن ان نترك العمل فى الخارج للآخرين .. انها تشبه المعـركة .. اذا لم نتواجد نحن فيها ظهر غيرنا واحتل المساحات الفنية التى تمارس فيهـا العمل الفنى » .

وليس هذا الرد متـروكا على اطـلاقه .. ولكن هناك اعتـرافا مـن الفنان المصرى .. ان هناك اخطاء فنية ارتكبت فى اول ظهور تلك الظـاهرة الخـاصة بالانتاج فى استوديوهات خـارج البـلاد .. ولكن الآن الفنان المصرى امسـك بالزمام .. واصبح يبحث ويدقق ويصل الامر الى الاعتذار عن الاعمـال التـى ليست على المستوى الفنى المطلوب .. ان انتشاره الكبير فى تليفزيونات العـالم وضعه امام مسئولية فنية نحو تقديم الجيد باستمرار .. خصوصا وان الاعمال كثيرة ومن الصعب ان فنانا لايعمل الآن ..

ويبقى سؤال .. لماذا الانتاج فى الخارج ؟ وليس فى مصر ؟! ..

وفى الحقيقة ان الاجابة على هذا السؤال اثيرت اكثر من مرة .. على الرغم من سياسة الانفتاح الاقتصـادى وعلى الرغم مـن رغبـة كثير مـن المنتجين والممثلين العمل بالداخل فان العقبات الروتينية تقف حائلة دون تنفيذ الاعمـال التليفزيونية داخل مصر ..

يكفى ان نعلم ان المنتجين يبحثون الآن عن اى مكان فيه « بلاتوه » واحـد لتصوير اعمالهم حتى لوكان فى جزر هاواى .. وآخر هذه البلاد هى اسبانيا ..

ويكفى ان نعلم ان اثينا وحدها فى خلال ثلاثة شهور كان لديهـا ٥ مـلايين دولار من اموال القطاع الخاص العربى لانتاج الاعمال التليفزيونية ..

والمشكلة هنا ايضا تكمن فى دورة راس المال الذى يريدها المنتج .. فالقطاع الاقتصادى بالتليفزيون المصرى يقوم ونص القانون بتوزيع اى عمل تليفزيونى يتم تصويره فى الارض المصرية ..

المسالة فى النهاية تحتاج الى قرار صريح .. هل الانتاج التليفزيونى مـربح للبلد ام لا .. وكل الاجابات تقول انه مربح الى حد الاشباع ..

ياتى السؤال الأخير .. لماذا لانفتح الباب امام اقامة استوديوهات خاصة فى اى موقع بالمحافظات وليس بالضرورة بالقاهرة .. لماذا لانسمح باقامة مـدينة تليفزيونية كاملة فى اى موقع ولو حتى فى المنطقة الحرة .. هـذا اذا كنا مصرين على جوازات السفر وانتقال الفنان الى مكان آخر ..

فى النهاية .. ان الامر متروك لوزير الثقافة ورجال الاقتصـاد .. يدرسـون الامر ويسرعة امر هذه الظاهرة .. ونحن نعلم ان ماسيعود الى الدولة من هذا النوع من الاستثمار الشبه الكثيروقد لانترك الملعـب لغيرنا وللاسـف الفنان المصرى هو الذى يلعب على ارض الغير ؟! □

سعيد عبدالغنى

هكذا من الأصل

السماء السابعة

قصة قصيرة

بقلم

نجيب محفوظ

في نهاية فترة التدريب القصيرة قال أبو لرؤوف

ـ كن مرشداً روحيا لقاتلك عانوس قدرى الجزار ..

فامتثل رؤوف للامر بحماس وعزيمة فقال أبو

ـ اعتمد في الايحاء على فكرك وانه لقوة عظيمة اذا احسنت استخدامها ، واستعن عند الضرورة بالاحلام ، والله معك



هبط رؤوف عبد ربه الى الحارة . يرى ويسمع ويطلع على السرائر على حين لايرى له طيف ولا يسمع له صوت . ينتقل من مكان الى مكان كالنسمة المنسابة . في حارته المحبوبة بصورتها المتكاملة الثابتة ، وإناسها المنهمكين في شئون الحياة . انه يملك كافة تكرياته ، وضمنها آماله وآلامه السابقة . ويتمتع بصفاء ذهن مثل الضياء الساطع . عشرات وعشرات من الكادحين والكادحات يعملون بأعين خابية وسواعد مفتولة . الضحكات تطفو فوق الشتائم كالزبد المتألق الممزوج بالحموضة . هاهو المعلم قدرى الجزار في وكالته ، لاشبه بينه وبين هتلر في ملامحه ، لكن جسمه ترهل من مص دماء البشر . هاهو لورد بلفور ، او شاكر الدرزى شيخ الحارة ، الذى أهدر القانون تحت قدمى الجزار . وهاهو الولى الماكر عاشور الذى يستلهم شياطين الغيب لتأييد سيده ومولاه . لك الله ياحارتنا . كيف ومتى تمرقين من هذه الاغلال المحكمة ؟ ويبدو ان اختفاء ـ رؤوف ـ قد حرك السنة الحارة وقلوبها . النسوة يحطن بأمه الباكية

ـ هذا ثالث يوم يمر على اختفائه ..

ـ بلغى القسم ياأم رؤوف ..

ـ بلغت عم شاكر الدرزى شيخ الحارة ..

ويجىء صوت شيخ الحارة متهكما

ـ الا عيب شباب هذه الأيام !

فتهتف الأم الباكية

ـ ابنى لم يغب ليلة واحدة بعيدا عن بيته ..

وهاهى رشيدة راجعة من معهدها . جمال وجهها الاسمر مكتس بالكآبة . أمها تقول لها

ـ اعتنى بنفسك فالصحة لاتعوض !

فتقول وهى تختنق بالبكاء

ـ انى اعرف . قلبى لايكذبنى ..

رنا اليها رؤوف باشفاق . صدقت يارشيدة . قلب المحب جهاز استقبال دقيق . ولكننا سنلتقى ذات يوم . الحب خالد يارشيدة وليس كما يتوهم البعض . وهاهو القاتل يخطر راجعا من الجامعة . تمسك بيد كتابك وتقتل بالاخرى . انى لاأغيب عن ذهنك ولكنك لاتدرى بأننى انتدبت مرشدا لك . هل تستطيعنى اليوم لو تمضى في غيك ؟ . كل شىء يدعو للطمأنينة ياعانوس . أبوك يلقى ظله على الجميع . الحكومة والولاية ملك يمينه . تحت أمره أى شهادة زور تحتاج اليها . ولكن صورتى لاتبرح مخيلتك . لم لا السنا صديقين ضرب بمودتهما المثل ؟ ! . ثم انك مازلت شاديا في الاجرام . لم تتمرس به كوالدك ، ومن خلال ثقافتك تعلمت أو على الاقل سمعت عن أشياء جميلة . اعلم بأنك ستظفر بقلب رشيدة نتيجة لهذه الجريمة ؟ . ماهذا الذى قتلته ودفنته في الخلاء ؟ . لايعنينى أمره بأكثر مما يعنيك . انى رفيقك الأبدى كما سترى . اعترف ياعانوس ، اعترف بجريمتك ، اعترف بجريمة ابيك ، اعترف والحق بى فسيكون لك دور أفضل . هاهى أمى التعيسة تعترض سبيلك .

ـ ياسى عانوس .. اليس عندك خبر عن صديقك ؟

ـ ابدا. والله.......

ـ قال وهو يودعنى انه ذاهب اليك ..

ـ تقابلنا دقائق ثم اخبرنى انه ذاهب الى مشوار هام واننا سنلتقى مساء في القهوة ..

ـ ولكنه لم يرجع ...

ـ ألم ازرك سائلا عنه ؟

ـ حصل يابنى ولكننى اكاد اجن ..

ـ وانى مثلك في القلق ..

صدقت ياعانوس . انى أرى القلق في روحك مثل النمش في الوجه . ولكنك قاس وخبيث ، انك من القوى المضادة ياعانوس الا تدرك خطورة ذلك ؟ . اننا نشكو طول الطريق الابيض فما بالك وانت تنحدر في الطريق الأسود ؟ ! . انى ملازمك . اذا لم تتذوق هذه الدجاجة المحمرة فالذنب ذنبك . اذا لم تستطع ان تركز ذهنك في كتابك فالذنب أيضا ذنبك . لن اتخلى عنك فلا تبدد تعبى هباء . واسهد طويلا فلن يدركك النوم قبل الفجر . ولما صعد رؤوف الى السماء الأولى وجد أبو منهمكا في حديث مع اخناتون . وكان اخناتون يقول

ـ كلما قلت له خذ يمينك أخذ يساره !

فقال أبو

ـ استعمل قواك كما يجب !

ـ ينقصنا استغلال القوة المادية ..

فهتف أبو

ـ الا ترغب في الصعود ؟ ، المسألة انك لم تعتد المناقشة والاقناع ولكنك الفت اصدار الأوامر ..

والتفت أبو الى رؤوف وتساءل

ـ كيف الحال عندك ؟

ـ بداية حسنة ..

ـ عظيم !

ـ ولكنى أتساءل اليس لكل فرد من العامة مرشدة ؟

ـ طبعا

ـ اذن لماذا هم مستسلمون ؟ !

ـ يالك من مضطرب ، انك أحد أبناء عصر الثورات !

في تلك اللحظة هبط عصفور أخضر في حجم تفاحة حتى حط على منكب أبو . قرب منقاره الوردى من اذن أبو فبدا هذا منصتا ، ثم طار مدوما في الفضاء حتى توارى خلف السحائب البيض . ورأى أبو نظرة التشوف في عينى رؤوف فقال

ـ انه رسول السماء الثانية جاءنى ببراءة الصعود للمدعو شعبان المتوفى

ـ ومن شعبان المتوفى ؟

ـ جندى مصرى ، استشهد في الثورة على عهد محمد على ، وهو مرشد لهرب نقود يدعى مروان الاحمدى فنجح أخيرا في حمله على الانتحار .. وجاء شعبان المتوفى مشمولا بثوبه السحابى ، فقال له أبو

ـ ستصعد مجللا بالبركات الى السماء الثانية !

وهرع الينا جمع من المرشدين كالحمام الأبيض حتى ازدحم بهم المكان الأخضر . وقف شعبان بينهم متهلل الوجه . وعزفت موسيقى بلحن سماوى ، وقال أبو

ـ اصعد ياروية المدينة الخضراء وواصل جهادك القدسى ..

فقال شعبان المتوفى بصوت عذب

ـ طوبى لمن يقدم خدمة لارض العذاء ..

ومضى يصعد بخفة الشذا الرشيق والموسيقى تعزف لحن الوداع البهيج ..



هاهو عانوس قدرى الجزار يقف امام ضابط المباحث ، الضابط يسأله

ـ متى رأيت رؤوف عبد ربه آخر مرة ؟

ـ عصر اليوم الذى اختفى فيه ، زارنى في البيت ، سرعان ماغادرنى لمشوار هام واعدا بمقابلتى مساء في القهوة ..

ـ هل اخبرك شيئا عن مشواره ؟

ـ كلا ..

ـ ألم تسأله عنه ؟

ـ كلا .. حسبته امرا يتعلق بالأسرة ..

ـ رآكما البعض وانتما تسيران معا في الحارة عقب الزيارة ؟

...

لاتضطرب . الافضل أن تعترف . فرصتك الذهبية لو تعلم !

...

ـ أوصلته حتى خارج البوابة ..

ـ اذن ذهب الى الخلاء ؟

...

هذه فلتة لسان ياعانوس . ماأكثر الفلتات . لن يخجلك الا الصدق

...

ـ نعم

ـ ماذا فعلت بعد ذلك ؟

ـ قصدت القهوة لانتظره ..

ـ حتى متى بقيت فيها ؟

ـ حتى قبيل منتصف الليل ثم رجعت الى بيتى ؟

ـ تستطيع أن تثبت ذلك ؟

ـ كان يجلس بالقرب منى طوال الوقت عم شاكر الدرزى شيخ الحارة .. وفي الصباح الباكر ذهبت الى مسكنه وسألت والدته عنه فاخبرتنى بأنه لم يعد !

ـ ماذا فعلت ؟

ـ سألت عنه جميع الأصدقاء والمعارف في الحارة ..

ـ ألك تصور خاص عن اختفائه الطويل ؟

ـ كلا ، انه شىء محير حقا ..

ها انت تتصرف من القسم ياعانوس . انك تستعيد كل كلمة قيلت . تندم على ذكر البوابة تتساءل عمن شهد بمسير كما معا . كأنك تفكر في مزيد من الشر . وتعيد على مسامع أبيك ماجرى من حوار . انه مطمئن جدا . في جيبه تستقر النقود والقانون والشهود . مجرم محترف . انصحك للمرة الثالثة ان تواجه جريمتك بشجاعة وتصفى حسابك . ثم ماهذا ؟ .

الا تزال صورة رشيدة ترتسم في مخيلتك ؟ . هذا هو الجنون عينه . ثم انك تدرك ان التحريات ستجرى عنك مثل الطوفان . شيخ الحارة يقرر ذلك أيضا . الغيب ينذر بمفاجآت مجهولة . انك تفكر في ذلك كله وتفكر ايضا في رشيدة بالحمق !! . لذلك قال رؤوف لأبو

ـ الخوف من الموت أكبر لعنة سلطت على البشر فتساءل أبو باسما

ـ ألم يكن ذلك خليقا بأن يمنعه من ارتكاب جريمته ؟

ولزم رؤوف الصمت فقال أبو

ـ لقد انتدبت مرشدا لا فيلسوفا فتذكر ذلك ..

٦

انك تتساءل ياعانوس لم يستدعيك الضابط ثانية ، حسن ، الأمور لاتنتهى بالبساطة التى يتصورها أبوك . هاهو الضابط يسأل

ـ ماذا تعرف عن حياة رؤوف الشخصية ؟

ـ لاشىء فيها يستحق الذكر

ـ حقا ؟ .. وماذا عن حبه لرشيدة الطالبة بمعهد الفنون الطرزية ؟

ـ كل شاب لايخلو من علاقة كهذه !

ـ الك انت مثلا علاقة مثلها ؟

ـ هذه شئون خاصة ولا شأن لها بالتحقيق !

ـ أتظن ذلك ؟ .. حتى اذا كنت تحب الفتاة نفسها ؟

ـ المسألة تحتاج لايضاح

ـ طيب ! .. ماهو ؟

ـ كاشفته مرة بأنى أرغب في خطبة رشيدة فصارحنى بأنهما متحابان ، وفي الحال اعتذرت واعتبرت الأمر منتهيا !

ـ ولكن الحب لاينتهى بكلمة ..

ـ كانت مجرد عاطفة عابرة .. لا أدرى ماذا تقصد ؟

ـ انى أجمع معلومات ، وأتساءل ترى الم تتغير عواطفك نحو صديقك ولو قليلا ..

ـ كلا .. عاطفتى لرشيدة كانت عابرة أما صداقتنا فكانت صداقة العمر !

ـ تقول كانت ؟ .. هل انتهت ؟

فقال عانوس بضيق

ـ اقصد انها صداقة العمر

●●●

تتساءل ترى هل جرى تحقيق مع رشيدة؟ .. وبم اعترفت؟. حسن انى اقول لك ان التحقيق جرى، وانها اعترفت بمحاولاتك في انتزاعها من قلب صديقك، كما اعترفت بسطوة أبيك وخوفها على نفسها وعلى أمها. أؤكد ان الأمور تمضى في غير صالحك.

●●●

فضحك الضابط وقال

ـ تتكلم كما لو كنت يئست من رجوع صديقك!

ـ انى واثق من رجوعه بهذا يحدثنى قلبى..

ـ قلب المؤمن دليله، وانى لأرجوك ايضا!

تخرج هذه المرة من قسم وانت اشد اضطرابا من المرة الأولى. لانك شعرت تماما بأن الضابط الماكر يشك فيك يا عانوس. لاتتصور ان اباك قادر على كل شىء. هتلر نفسه ألم ينهزم وينتحر؟!.

٧

الضابط يستدعيك للمرة الثالثة ياعانوس. اعصابك بدأت تتمزق. ابوك يرمق شاكر الدرزى بغضب ولكن ماذا بوسعه ان يفعل ؟!. قف أمام معذبك الضابط واسمع يارؤوف . تلقينا رسالة من مجهول يتهمك بقتل صديقك رؤوف!

وهتف بغضب مفتعل

ـ تهمة حقيرة .. ليكشف عن وجهه ..

ـ صبرك، نحن نقدر الامور بميزان دقيق، أنت وصاحبك ألم تكونا تذهبان كثيرا خارج البوابة للسهر؟

ـ بلى..

ـ أين كنتما تقضيان الوقت في ذلك الخلاء؟

ـ في مقهى الشرفا فوق الهضبة..

ـ هذا ماقررته، وقد قررت ان اجرى مواجهة بينك وبين رجال المقهى!

:

انتظر ولا تضطرب. انك عنيد ضد هى الحقيقة. لاتريد أن تستجيب لمناجاتى.

ثق في انتى اعمل لصالحك يالتعيس..

:

وتمت المواجهة فشهد صاحب المقهى وصبيه بانهما لم يريا عانوس منذ اكثر من شهر. لم يتحمل الاقتناع الكامل على وجه الضابط. ورمق عانوس بنظرة صارمة وتمتم

ـ تفضل بالانصراف!

:

تغادر القسم وعلى شفتيك ابتسامة نصر. لك الحق في ذلك. ابوك احكم خطوط الدفاع من حولك. ولكن هل ينتهى الامر عند هذا الحد؟. قلبك ينقبض وانت تمر امام مسكن ضحيتك. تساورك الهواجس مرة أخرى، من المجهول الذى ارسل الخطاب؟. وهل يكون آخر خطاب من نوعه؟. انك قاتل ياعانوس وضميرك لايريد ان يستيقظ. لأزورن الليلة في المنام. ما دمت لاتستجيب الى ندائى الخفى فستجد جثتى مطروحة الى جانبك فوق الفراش.

هاهو شخيرك يعلو تحت وطأة الكابوس. وتستيقظ فزعا بقلب ثقيل. وتنزلق من الفراش لتبل ريقك بجرعة ماء. ولكنك ستجد الجثة حال استغراقك في النوم ويتكرر الحلم ليلة بعد أخرى. تدعو امك الشيخ عاشور لفحص حالك فيهبك حجابا لتضعه فوق قلبك.

ولكن الجثة لاتبرح منامك. وتسوء حالتك فتذهب سرا الى الطبيب النفسى. تتردد عليه. اسبوعا بعد اسبوع. يقول لك قولا عجيبا. انك تتصور ان صديقك قد قتل وان جثته هى جثتك انت لارتباط العاطفة بينكما، عاطفة واحدة ربطت بينكما فجثته هى البديل عن جثتك انت ، ولكن لماذا تتصور انك انت القتيل؟. جثتك بدورها بديل عن جثة أخرى او بديل عن شخص آخر تود ان تقتله في اعماقك وهو ابوك، وعليه فالحلم كله انعكاس لعقدة اوديب!. ماعمنى هذا؟. انا مازرتك في الحلم الاتذكرة لجريمتك بغية إيقاظ ضميرك ليكفر عن فعلك فما دخل عقدة اوديب؟. انك لاتعشق امك ولا تود قتل ابيك ولكنك تعشق رشيدة وقتلتنى انا لتزيحنى من طريقك!.

وشكا رؤوف أمره الى ابو فقال ابو

ـ الشكوى من التشخيص العلمى الناقص كثيرة ، حساسية من الاحباط تشخص كمرض ناشىء من تناول الشيكولاته، كآبة من فقدان الايمان يعالج بسببها العصب السمبثاوى، امساك شديد بسبب الوضع السياسى توصف له الملينات وهلم جرا!

ـ والعمل يا ابو؟

ـ هل ادركك اليأس؟ فبادره رؤوف

ـ كلا ..

ـ استثمر مالديك من قوة!

البقية السبت القادم

سوق المال في اسبوع

هدوء في التعامل واستمرار الطلب

ساد الهدوء خلال الاسبوع الماضي حركة التعامل ببورصة القاهرة وتميزت السوق بثبات اغلب الاسعار . وقد اظهر التعامل نشاطا في بعض الاوراق المالية تمثل في زيادة عدد الصفقات التي اجريت . وتميز الموقف بتقلبات بسيطة في الاسعار خاصة في قطاع الاسهم التي يشارك فيه القطاعان العام والخاص وترجع ظاهرة استمرار طلبات الشراء على هذه الاوراق دون وجود بائعين الى انتظار المساهمين نتائج اعمال الشركات والتي ستعرض ميزانياتها قريبا على الجمعيات العمومية وأملهم ان تكون ارباح هذا العام اكثر من العام الماضي .

زيادة الطلب على السندات

لا يزال الطلب في زيادة مستمرة على السندات الحكومية ويرجع ذلك لقرب موعد استهلاكها ففي الاسبوع الماضي شمل التعامل كل السندات وقد اقبل المستثمرون على شرائها فارتفعت سندات التأميم من ٩٥٧٥ قرشا في اول الاسبوع الى ٩٥٩٠ قرشا نهاية الاسبوع كما زادت طلبات الشراء على سندات التعويض وقرض فلسطين وذلك لقرب استهلاكهم خلال عام ١٩٧٩ فضلا عن استهلاك سندات التأميم في اغسطس من هذا العام .

مساهمو الحديد والصلب يطلبون الغاء الضريبة

تحسنت اسعار سندات التنمية بالدولار الامريكي حيث كان سعرها خلال الاسبوع الماضي ١٠٣ دولارات بزيادة ٣ دولارات عن القيمة الاسمية للسند ويرجع ذلك الى :

١ – قرب صرف كوبون سندات التنمية في اغسطس القادم .
٢ – الضمانات والميزات الممنوحة من الدولة لحاملي هذه السندات
٣ – قرب استهلاك باقي السندات الحكومية المقيدة بالبورصة .

ويرجع تماسك سعر السند طوال الاسبوع عند ١٠٣ دولارات الى طرح الدفعة الثانية من السندات .

سندات التنمية بالدولار تتحسن !

ظلت اسهم شركة الحديد والصلب خلال الاسبوع الماضي عند الحد الادنى المفروض على السهم وهو ١٧٥ قرشا ، والمساهمون يطالبون بالغاء الضريبة على الضمان الحكومي السندي .. اسوة بباقي الاوعية الادخارية الاخرى وودائع البنوك – فالحكومة تضمن هذه الاسهم بـ ٤٪ من القيمة الاسمية للسهم جنيهان وعليه فان قيمة الضمان تكون ٨ قروش ولكن يصرف للمساهمين ٤ر٣ قرش حاليا بعد خصم الضرائب .

عبد الرحمن عقل

بورصة الاسكندرية

تعامل في كل القطاعات

كانت السوق طوال الاسبوع الماضي نشطة وشملت جميع القطاعات وفي مقدمتها سندات التأمين ٧٢/٧٨ مسجلة ارتفاعا قدره ٢٥ قرشا بدون وجود بائع رغم عشرات الطلبات

اما قطاع الاسهم فسجلت معظم الاوراق صعودا وفي مقدمتها الشيخ فضل والمتحدة للاسكان واراضي الشيخ فضل

ظلت اسهم كيما ولكن لم تسجل اي عملية لعدم وجود بائع وكان الطلب عليها بصعود ٦ قروش في الاسبوع السابق

ميناء الاسكندرية

الميناء مغلق لليوم الثاني

صرح القبطان عماد الراكشي قائد ميناء الاسكندرية انه تقرر استمرار اغلاق الميناء لليوم التالي على التوالي لسوء الاحوال الجوية حيث بلغت سرعة الريح ٤٠ كيلو ساعة وارتفاع الموج ٣١/٢ متر

كما صرح القبطان عاطف ملوك مدير ادارة الحركة بالميناء انه تقرر السماح لخمسة سفن سياحية بدخول الميناء

وظيفة .. في شركة أجنبية !

مجموعة من الشباب المصري في احدى شركات الانفتاح .. يجيدون اللغات ويتقاضون مرتبات عالية .

اللغات الأجنبية أولا .. الخبرة ثانيا .. الشهادة « آخرا » !

■ مطلوب سكرتيرة .. والمرتب ٢٥٠ جنيها فقط !

■ ١٢٠ جنيها لحامل الشهادة المتوسطة .. بشرط الكفاءة

■ الذكاء وحده شرط العمل في المجالات الجديدة

وفاء ابو النصر .. الشهادة لا تكفي

احمد راجح .. اللغات مهمة جدا

بدلا من الهجرة الى الخارج .. يستطيع الشباب المصري ان يحقق احلامه – بالهجرة الى الداخل – عن طريق وظيفة جديدة في شركة اجنبية تعمل في مصر ؟

فما هو الطريق الى وظائف الشركات الاجنبية الجديدة في بلادنا ..

وماذا تقدم هذه الوظيفة لخريج شاب يبحث عن فرصته ؟

ان اول علامات الطريق الى وظائف الشركات الاجنبية في مصر – كما يقول محمود محمد محمود مدير عام بنك مصر الدولي – هو ان هذه الشركات ومن بينها بنك مصر الدولي لا تعتد كثيرا بالشهادة التي يحملها الشاب المتقدم للوظيفة .. ولكنها تعتد اولا بالقدرة على اداء مهام الوظيفة وخبرته فيها .

لذلك فانه يمكن ان يختار الشاب الصالح لاداء العمل المطلوب بغض النظر عن نوع شهادته سواء كانت شهادة جامعية أم شهادة متوسطة ، وعلى اساس خبرته وكفاءته في العمل وعلى اساس شهادته يتحدد المرتب الذي يحصل عليه .

تحقيق : حريه أحمد حسين

تصوير : توني فارس

ولكن ما هو مرتب وظيفة صغيرة في مثل هذه الشركة ؟!

يقول محمود محمد محمود ان الخريج الجديد يعين بمرتب يتراوح بين ١٠٠ و ١٢٠ جنيها بشرط الالمام الجيد باللغات وتوفر اللباقة واللياقة التي تضمن حسن التعامل مع العملاء . لكن قبل تعيين الموظفين الجدد يخضعون لقياس معدلات الانتاج ثم يوضع الموظف الجديد لمدة ٦ شهور تتحدد بعدها مستوى كفاءته وقدراته .. وبالتالي مرتبه .

اما المرتب الخيالي الذي تحصل عليه في وظائف البنوك والشركات الاجنبية فتحصل عليه السكرتيرة الممتازة ! والسكرتيرة الممتازة في راي مديري هذه الشركات هي التي تجيد لغتين على الاقل الى جانب الآلة الكاتبة بنوعيها والاختزال .. والمرتب الذي تحصل عليه في الشركات الاجنبية في مصر يتراوح بين ٢٠٠ و ٢٥٠ جنيها في الشهر !

لكن المشكلة التي تواجه الشباب الراغب في العمل بالشركات الاجنبية هي انه بعد الانفتاح ظهرت شركات جديدة كثيرة لم تكن مجالات عملها معروفة في مصر وبالتالي فالخبرة غير متوفرة بالاعداد المطلوبة . لكن هناك علامة ثابتة على الطريق الى وظائف كل الشركات الاجنبية مهما كان مجال عملها .. هو اللغة الاجنبية !

هكذا يقول المهندس محمد غنيم ، المدير العام والعضو المنتدب بشركة أكرو مصر – للمشوات والسقالات المعدنية . فأهم ما يعنيه في مجال عمل شركة وهي شركة مشتركة مع شركة انجليزية ويعمل فيها خبراء اجانب هو أن يجيد العاملون بها اللغة الانجليزية وبعد ذلك يكتسب الخبرة تدريجيا وبالتالي فالباب الى وظائف شركته مفتوح لخريج الجامعة الذي يجيد الانجليزية لتعيينه في البداية بمرتب قدره ٥٠ جنيها تتضاعف في خلال ٣ شهور عندما يثبت حسن ادائه

ويؤكد المهندس محمد غنيمة انه عندما يتم افتتاح المصنع التابع للشركة في نهاية هذا العام ستحتاج الشركة الى ايد عاملة من العمال والمطلوب ليس الخبرة ولكن الكفاءة المتمثلة في المثابرة ودقة الاداء . وسيصل مرتب العامل في هذه الوظائف الى ١٠٠ جنيها شهريا غير الحوافز التي قد تزيد عن مجموع مرتبه !!

ويقول احمد حبيب المدير المالي والاداري لشركة « ايكون » وهي احدى شركات الانفتاح الجديدة ان الشركة تفضل خريج الجامعة الجديد لانه لا يمثل عبئا ماديا على الشركة ، ثم تقوم بتدريبه التدريب المناسب ، فيكتسب خبرته من واقع الممارسة تحت الاشراف المباشر بشرط توافر الشخصية الناجحة والاستعداد لاكتساب خبرات جديدة مع اتقان اللغة الانجليزية

وعندما تتوافر هذه الشروط في الخريج يعين بـ ٥٠ جنيها كبداية تعيين بخلاف البدلات والميزات الاخرى التي قد توازي المرتب نفسه .

ويؤكد المدير المالي والاداري لشركة ايكون ان المؤهل الدراسي لم يعد هو اساس التعيين ولكن متطلبات الوظيفة ومدى توفرها في الشخص المرشح لها هي الاساس وقد يتفوق في ذلك حامل الدبلوم مع حامل البكالوريوس . فيعين الاول بـ ١٠٠ جنيه شهريا بينما قد يعين من يحمل بكالوريوس بمرتب ٥٠ جنيها فقد والعكس ممكن فالمرتب بحكم نوع الوظيفة وحجم الانتاج وليس المؤهل

ولا يقتصر الامر على المرتب فقط .. فابواب الترقي الى المناصب الكبرى لا تتقيد ايضا بالمؤهلات العلمية .. ومن الممكن ان يتقدم حملة الشهادات المتوسطة الى المناصب الكبرى

وعلى الطريق الى وظائف الشركات الاجنبية الى جانب الكفاءة والخبرة واللغات الاجنبية .. هناك عامل آخر هو الذكاء فعلى الرغم من أن بنك باركليز بنك اجنبي فان اللغة الاجنبية فيه ليست المعيار الاول في تقييم الموظفين .. هكذا يقول الاستاذ على فيضي مدير عام بنك باركليز ! فأول ما يعنيه هو مستوى الذكاء أولا ، ثم تأتي باقي المؤهلات الاخرى .. ويقول اننا اذا تمسكنا بتوفر شرط اجادة اللغة وحدها فقد يعين بالبنك موظفون يجيدون الكلام بالانجليزية ، لكنهم ليسوا اكفاء للعمل وليست لديهم القدرة على التعلم واكتساب الخبرات لذلك فاني اعين من الخريجين من المس عنده الاستعداد للتعليم والقدر الكافي من الذكاء الى جانب المظهر واللياقة . وفي رأيه أن الموظف في شركته يقدم وحده اعباء عمل ثلاثة من الموظفين وفي مقابل ذلك فان خريج الجامعة يعين بـ ٩٠ جنيها كبداية تعيين . ويحصل بعد ذلك على علاوة وأحيانا علاوتين في السنة وتتراوح قيمة العلاوة بين ١٥ و٢٥ جنيها .

ويقول مدير البنك ان لديه موظفون وموظفات عينوا مع بدء عمل البنك منذ سنتين كخريجين جدد ، فوصلت مرتباتهم خلال عامين فقط الى ١٥٠ جنيها !

هذه هي العلامات الثابتة على الطريق الى وظائف الشركات الاجنبية فماذا يقول الشباب المصري الذي اقتحم الطريق الى هذه الوظائف ؟

وتقول ليلى يوسف عبد الله .. سكرتيرة مدير بنك مصر الدولي مرتبا بين ٢٠٠ و٢٥٠ جنيها كل شهر .

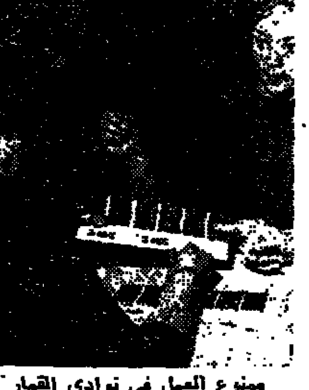
انها شقت طريقها الى وظيفتها باجادتها للغتين الفرنسية والانجليزية واجادة الآلة الكاتبة باللغات العربية والفرنسية والانجليزية ، وانها اكتسبت خبرتها من العمل لمدة ٤ سنوات في شركات السياحة بعد تخرجها من الجامعة الامريكية !

وتقول وفاء ابو النصر ، واحمد الشيخ راجح ، من موظفي البنك الدولي – مرتب يتراوح بين ١٣٠ – ١٨٠ جنيها .

أن الشباب المصري يؤدي عمله بنجاح في الشركات الاجنبية ويقدم معدلات جيدة للعمل ، تتساوى مع المرتبات العالية التي يحصلون عليها ، وابرز مثال على ذلك أن دورة الشيك التي تستغرق ٣٠ دقيقة في اماكن اخرى ، تستغرق في هذه البنوك دقيقة واحدة !

ممنوع للنساء فقط !

١٥ مهنة شاقة لا يجوز اشتغال المرأة بها



ممنوع العمل في نوادي القمار

تقرر اعتبار محلات تقديم الخمور « البارات » ونوادي القمار ومصانع الكحول والمشروبات الروحية من الاعمال التي لايجوز تشغيل النساء فيها .

تضمن القرار الذي اصدره السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب المهني ١٥ مهنة لايجوز للنساء ممارسة العمل بها وهي :

العمل في المناجم والمحاجر والاعمال المتعلقة باستخراج المعادن والاحجار ، وصهر المواد المعدنية ، وصناعة المفرقعات ، واذابة الزجاج ، واصلاح البطاريات الكهربائية ، والاسفلت ، والعمل في المدابغ ، ومستودعات السماد ، وسلخ وتقطيع الحيوانات ، وصناعة الكاوتشوك ، واعمال الشحن والتفريغ ، وتنظيف بذرة القطن ، وصناعة الفحم .

● اتجاهات عالمية

واردات أمريكا من البترول .. تنخفض

واشنطن في ٢٤ – أ.ش.أ – بلغت واردات الولايات المتحدة الأمريكية من البترول خلال شهر يناير الماضي ٨ ملايين برميل يوميا مقابل ٩ ملايين برميل خلال يناير من عام ١٩٧٧ اي بانخفاض قدره ١٢ في المائة .

ويقدر الخبراء الامريكيون ان واردات امريكا من البترول ستنخفض بنسبة ٥ في المائة خلال هذا العام .

وقد قررت الولايات المتحدة عدم زيادة واركاتها من البترول في العام الحالي بحيث لا تفوق ارقام العام الماضي بلغت قيمتها ٤٥ بليون دولار .

مال ● تجارة ● اقتصاد

شهر واحد .. لموافقة هيئة الاستثمار

خلال ٣٠ يوما فقط سترد هيئة الاستثمار على طلب الاستثمار المقدم اليها بالرفض او بالايجاب .

قرر الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادي ورئيس هيئة الاستثمار أن يتم بحث الطلبات المقدمة للهيئة خلال شهر واحد من تقديمها ، بحيث يخطر المستثمر بنتيجة طلبه خلال هذه المدة ، وصرح السيد جمال الناظر نائب رئيس الهيئة ان الهيئة قد بدات فعلا في تبسيط اجراءات التعامل مع المستثمرين بحيث تنتهي الطلبات المقدمة للهيئة في نفس اليوم بالنسبة للحصول على اذون افراج جمركية او شهادات او تصاريح لعمل أو خطابات الترسية للجهات المختلفة اذا تقدم المستثمر او العامل في مشروع استثماري بطلب قبل الساعة التاسعة والنصف صباحا ، يتسلم طلبه بعد ٢٤ ساعة اذا تقدم بالطلب بعد التاسعة والنصف ، وذلك تيسيرا على المتعاملين مع الهيئة .

وقد تم تخصيص مكتب في مدخل الهيئة لتلقي هذه الطلبات واستلامها .

اما المكاتبات التي يتطلب الرد عليها اجراء بحث او دراسة أو الاتصال بجهات خارج الهيئة فيتم الرد عليها بالطرق العادية في وقت قصير

تسعيرة الخضر بالقاهرة

تسعيرة الخضار بالقاهرة : الطماطم ١٠٠ مليم ، بطاطس ٩٠ مليما ، بصل ٦٠ مليما ، فول اخضر ٩٠ مليما ، كوسة كبيرة ٨٠ مليما ، كوسة صغيرة ١٠٠ مليم ، جزر اخضر بالعروش ٣٥ مليما ، جزر اخضر بدون عروش ٤٥ مليما ، سبانخ ٧٥ مليما ، بسلة ١٤٠ مليما ، قلقاس ١٥٠ مليما

والاسكندرية

طماطم ٨٥ مليما ، بصل ٥٥ مليما ، بطاطس ٨٥ مليما ، سبانخ ٦٠ مليما ، جزر اصفر ٣٠ مليما ، كوسة صغيرة ١٠٠ مليم ، كوسة كبيرة ٨٠ مليما ، بسلة ١٠٠ مليم ، فول اخضر بلدي ... مليما ، فول اخضر رومي ٦٥ مليما . □



العملة	بيع	شراء
استرليني	١٢١ر٧	١٢٢ر١
أمريكي	٦٨ر٧	٦٩ر٥
كندي	٦٠ر٨	٦١ر٥
كويتي	٢٤٨ر٣	٢٥٠ر٩
سعودي	١٩ر٩	٢٠ر٢
النمسا	٤ر٦٩	٤ر٧٥
بلجيكي ١٠٠	٢١٧ر٧	٢١٩ر٩
سويسري	٣٦ر١	٣٦ر٥
فرنسي	١٤ر٨	١٥ر٠
هولندي	٢١ر٦	٢١ر٩
دانمركي	١٢ر٢	١٢ر٤
سويدي +	١٤ر٩	١٥ر١
نرويجي +	١٢ر٨٠	١٣ر٠
ايطالية ١٠٠ x	٧ر٩	٨ر٠
الماني	٢٣ر٨٠	٢٤ر٢
ابلاند ١٠٠	٢٩ر٤	٢٩ر٧
ابلاند	٢ر٣٢	٢ر٣٦
اسبانية ١٠٠	٨٢ر٦	٨٣ر٥
قبرصي	١٦٢ر٨	١٦٤ر٤
دينار ليبي	—	٢٢٢ر١
يونانية ١٠٠	١٨٢ر١	١٨٢ر١
الامارات العربية	١٧ر٣	١٧ر٥
استرالي	٧٢ر٥	٧٤ر٣
هونج كونج	١٤ر٣	١٤ر٥
البحرين	١٦٨ر٠	١٦٩ر٧
اردني	٢١٠ر٠	٢١٢ر٢
عراقي	٢٠٦ر٥	٢٠٨ر٦
ايطالي ١٠٠	٩١ر٠	٩١ر٩
عماني	١٩٤ر٣	١٩٦ر٣
اسكودو البرتغال	١ر٦٧	١ر٧٠
قطري	١٦ر١	١٦ر٣
سورية	١٥ر٠	١٥ر٢
لبنانية	٢١ر٥	٢١ر٨
سيراليون	٥٦ر٠	٥٦ر٦
تركية	٢ر٣٠	٢ر٣٣

□

اسعار الذهب بالجرام بمحلات احمد ومحمود السرجاني وشركاهم

خلفاء امين ونور المرجاني

توصية بالاسهم

المساقة ٩٠١٢٥٥

عبد الخالق ثروت ٩١٧٧٨٠

...	٣٠١٥٠ قرشا
٢٣ر٥	٤٤٠ قرشا
عيار ٢١	٣٩٣ قرشا
عيار ١٨	٣٣٧ قرشا
عيار ١٤	٢٥٥ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية

شارع فرنسا ت ٨٠٤٢٩٨

...	٣٣٠٠ قرش
٢١	٣٩٥ قرشا
١٨	٣٢٨ر٥ قرش

٥ر٥ مليون جنيه لملابس طلبة الجامعات والمعاهد

قرر زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين التوسع في نظام توزيع الملابس الجاهزة على طلبة الجامعات بحيث يشمل كافة طلاب المعاهد العليا على أن يتم ربط طلبة المعاهد المختلفة على فروع التوزيع الموجودة حاليا

وصرح احمد نوح رئيس الشركة المنفذة للمشروع بانه تم توفير اعتمادات الملابس لطلبة الجامعات والمعاهد العليا للعام الجديد وسوف تبلغ ٥ر٥ مليون جنيه .. وسيتم استكمال باقي فروع الجامعات الناقصة هذا العام حيث سيتم افتتاح فروع جديدة في جامعات شبين الكوم وطنطا والزقازيق .

وسيتم الاتفاق على قواعد الصرف بحيث يتمكن كل طالب من الحصول على احتياجاته من الملابس المختلفة بواسطة بطاقة .. يدون فيها الكمية المخصصة له وما صرف منها والباقي له بحيث يتمكن كل الطلاب من الاستفادة من المزايا التي يحققها النظام الجديد كما اعدت للمشروع دراسات جديدة للتعرف على مختلف اذواق الطلاب لتلبيتها لكي يتغلب على عيوب النظام الحالي

مشروع المطاعم العامة بدأت دراسات تنفيذه

تقوم الان الشركة المصرية العامة للفنادق [اجنوت] مع شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بدراسة مشروع استثماري مشترك لانشاء مجموعة من المطاعم العامة

وقد كلفت شركة « ماريوت » الامريكية العالمية بدراسة هذا المشروع الذي يتضمن اقامة عدة مطاعم سياحية وشعبية لتقدم كافة الوجبات الدسمة والخفيفة والسندوتشات في مناطق وأحياء القاهرة

وسوف يدرس بعد ذلك انشاء تعميم هذه المطاعم في محافظات الاسكندرية والسويس وبور سعيد

تصدير ٣٥ الف رأس غنم الى السعودية

تقرر تصدير ٣٥ الف رأس من الاغنام « البرقي » الى السعودية ، ودراسة اسواق اخرى لتصديرها اليها .. بعد وقف تصدير الاغنام الى ليبيا

كما سيتم خلال الفترة القادمة دراسة حل ازمة مخزون الدخان الخام .. ودراسة احتياجات السوق من الاخشاب في ضوء المخزون والمكدس من بعض الاصناف .. كالصودا الكاوية والورق وغيرها .

وسيتم اعداد مذكرة تفسيرية لاسلوب تنفيذ القرار الوزاري الخاص بتطبيق تجارة الحدود بين مصر والسودان .. وكانت وزارة الاسكان قد وافقت على تصدير ١٥٠٠ طن اسمنت بناء على طلب الجانب السوداني

وسوف يدرس قطاع التجارة الخارجية موضوع تسرب البضائع الى داخل البلاد بدون موافقات استيراد او سداد قيمة الجمارك بالاتفاق مع الوزارات المعنية

تخفيض أسعار الماكريل في المجمعات

تقرر تخفيض اسعار « الماكريل » في المجمعات الاستهلاكية بعد ان تبين ان اسعارها في القطاع الخاص اقل منها في المجمعات الاستهلاكية

ويجري الان دراسة لتخفيض سعرها من اسعار القطاع الخاص .

ضحكات .. اقتصادية !





– ياللا ياعباس عاملالك حلة محشي من بتاع « التصدير » !!

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



الدولة — الأهرام

تحويل جميع الترع والمصارف الخاصة الى عامة

اصلاح ٥١ ألف فدان فى دمياط وتمليكها للزراع

كتب ـــ عادل شفيق :

قرر المهندس عبد العظيم أبو العطا وزير الرى واستصلاح الاراضى تحويل الترع والمصارف الخاصة الى ترع ومصارف عامة ، طبقا لجدول زمنى تراعى فيه الاولويات ، والاتجاه من تنفيذ شبكات الصرف العام قبل نهاية عام ١٩٨٠ .

كما قرر الوزير استصلاح وزراعة ٥١ ألف فدان من الاراضى البور فى محافظة دمياط ، وادراجها ضمن خطة التوسع الزراعى الافقى والامن الغذائى وتمليكها للافراد والزراع والجمعيات الزراعية التعاونية .

وقال الوزير أن هذه الاراضى سيتم تمليكها فى حدود تتراوح بين ٢٠ و ٣٠ فدانا ، وسيخصص القسط الاول من الثمن لتنفيذ شبكات الرى قبل تسليم الاراضى لملاكها ، أما الاقساط الباقية فسيتم تحصيلها بعد زراعة الارض وانتاج المحاصيل .

الرئيس السادات يهنىء رئيس اليونان بعيدها القومى

بعث الرئيس أنور السادات برقية تهنئة للرئيس كونستانتين تراتسوس ، رئيس جمهورية اليونان ، لمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لليونان ، اعرب فيها باسمه وباسم الشعب المصرى عن أصدق التهنئة القلبية ، راجيا لعلاقات البلدين اطراد الخير والصالح المشترك .

الرئيس يتسلم اليوم أوراق اعتماد ٣ سفراء جدد

يحتفل صباح اليوم فى القصر الجمهورى فى عابدين بتقديم أوراق اعتماد ثلاثة سفراء جدد الى الرئيس أنور السادات وهم سفراء ايسلندا ويوجوسلافيا وايران ، ويحضر الاحتفال السادة : حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، ومحمد ابراهيم كامل وزير الخارجية وحسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية .

المؤتمر الدولى للاحصاء رئيس الوزراء يفتتحه الاثنين

يفتتح السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء المؤتمر الدولى الثالث للاحصاء والبحوث العلمية والاجتماعية ، الذى يقام برياسة الرئيس السادات وذلك بعد غد الاثنين فى قاعة الشعب بمبنى الاتحاد الاشتراكى العربى .

ويستمر المؤتمر ثلاثة أيام ، وتشارك فيه خمسون دولة من الوطن العربى وأوروبا وأمريكا اللاتينية والولايات المتحدة وأجهزة البحث العلمى والجامعات المصرية .

وسيقوم رئيس الوزراء أيضا بافتتاح معرض كليات الفنون الجميلة والتطبيقية والتربية الفنية ، وهو المعرض الذى تقيمه جامعة حلوان لمناسبة افتتاح المؤتمر .

الحركة الدبلوماسية السنوية وزير الخارجية وقعها امس

وقع السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية أمس الحركة الدبلوماسية السنوية التى تتناول اجراء حركة تنقلات بين رجال السلك الدبلوماسى المصرى من درجة الوزير المفوض الى درجة الملحقين الدبلوماسيين .

بطرس غالى يعود الى القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة اليوم الدكتور بطرس بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، بعد أن أجرى محادثات مع قادة دول عدم الانحياز فى كل من الهند وسرى لانكا وابلاغ قادة الدولتين رسائل من الرئيس أنور السادات تناولت أزمة لبنان وأحداث الشرق الاوسط ودعم حركة التعاون بين دول عدم الانحياز .

الخطة الصحية للعام الحالى وزير الصحة يناقشها بعد غد

يعقد الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة مؤتمرا صحفيا بعد غد الاثنين لاعلان خطة الوزارة خلال العام الحالى ومبادىء الخطة وأهدافها من مختلف المجالات الصحية وأهم المشروعات الصحية التى ستنجزها الوزارة خلال العام الحالى .

٣ مشاريع زراعية هامة فى لجنة الزراعة بمجلس الشعب

تواصل لجنة الزراعة بمجلس الشعب يوم الثلاثاء القادم مناقشاتها بشأن مشروع قانون بتعديل قانون الزراعة الصادر بالقانون رقم ٦٦/٥٢ ، ومشروع قانون التعاون الزراعى . كما ستناقش اللجنة الاقتراح بمشروع القانون المقدم من الدكتور السيد على السيد وكيل المجلس ، بشأن حظر تحويل الاراضى الزراعية الواقعة بكردون المدن الى أغراض أخرى .

رؤساء الجامعات الامريكية يلتقون باساتذة الاسكندرية

الاسكندرية مكتب الاهرام : يلتقى اليوم رؤساء ١٦ جامعة امريكية بالدكتور على رضا الهنيدى رئيس جامعة الاسكندرية ثم بأعضاء هيئة التدريس بالجامعة لمناقشة خطة الدراسة فى مصر وأمريكا ثم يسافر وفد رؤساء الجامعات الى القاهرة مساء غد حيث يبدأ اجتماعاته ورؤساء وأعضاء هيئات التدريس فى الجامعات .. وكان الوفد قد اجتمع مع الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم وناقش معه فى دعم التعاون بين جامعات مصر وأمريكا

مشروع للانتفاع بالملح للاستهلاك والتصدير من مطروح

مطروح ـــ لمراسل الاهرام ـــ يدرس اللواء ابراهيم كامل محافظ مطروح مشروعا للانتفاع بالملح الفاخر والعادى الموجود بكميات وفيرة فى الملاحات الاربع قرب مرسى مطروح ، وذلك بهدف الاستهلاك المحلى فى جميع انحاء الجمهورية والتصدير الى الخارج ، واتاحة فرص العمل أمام عدد كبير من العمال . وتقع الملاحات الاربع على ثلاثة كيلومترات الى الشرق من المدينة ، وكان الملح يصدر منها الى اليابان من ١٩٥٢ الى ١٩٥٦ بكميات تزيد على ربع المليون من الاطنان .

ترقية ٢١ سكرتيرا تجاريا بحركة التمثيل التجارى

اصدر السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء حركة التمثيل التجارى الجديدة ، والتى تتضمن ترقية ٢١ سكرتيرا أول وثانيا وثالثا ، كما تتضمن ترقية ونقل كل من السادة : مجدى أحمد فرحات والشرقاوى محمد حنفى وعبد الحميد أحمد وطارق عباس ومحمد سلامة وبهاء العطار وعبد المنعم أحمد وعيسى سليم ومحمد صفوت ومحمد قاسم وأحمد علاء ومحمد أحمد عبد الجواد ومحمد فريد وعصام اسماعيل وعاطف عبد العليم وسماح ربيع وشفيق محمد وناصر خليل ورياض رفعت ومحمد العارف والسعيد فؤاد ، مع ترقية كل منهم الى درجة سكرتير ثان تجارى ، ونقلهم الى التمثيل التجارى بالقاهرة وترقية كل من حمدى متولى الى درجة سكرتير أول ، وأيمن عبد الغفار الى درجة سكرتير .

قوانين الاستثمار بمصر مؤتمر لمناقشتها بعد غد

يعقد بعد غد الاثنين مؤتمر تنظمه وزارة الاقتصاد والهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ، بالاشتراك مع هيئة التنمية الدولية ومؤسسة فورد الامريكية ، لمناقشة القوانين الخاصة بالاستثمار ، وبحث تزويد المستثمرين بأهم المعلومات الحديثة فى هذا المجال ، وكذلك القوانين المصرية التى تؤثر فى الاستثمار .

ويرأس المؤتمر الذى يستمر أسبوعا السيد جمال الناظر نائب رئيس هيئة الاستثمار ، ويشترك فيه البروفسور ريتشارد بلكستر أستاذ القانون الدولى فى جامعة هارفارد الامريكية ومجموعة من الباحثين الامريكيين فى مجال الادارة والقوانين الدولية وعدد من المستثمرين والمهتمين بهذا المجال .

السماح للقطاع الخاص باستيراد الخامات والسلع الوسيطة

الاستيراد مطلق دون قيود للمصانع بالعملات الحرة أو عن طريق الاتفاقيات

تراخيص تجديد المصانع تصرف خلال أسبوع واحد عن طريق أجهزة الرقابة الصناعية

كتب ـــ سعيد فريد :

تقرر السماح لمصانع القطاع الخاص باستيراد الخامات والسلع الوسيطة ، وسيكون الاستيراد مطلقا دون اى قيود بالعملات الحرة أو عن طريق الاتفاقيات ، كما تقرر أن تصرف التراخيص الخاصة بتجديد المصانع خلال أسبوع واحد عن طريق اجهزة الرقابة الصناعية وتقرر كذلك تنظيم حملات على مصانع القطاعين العام والخاص التى تنتج السلع التى تم اخراجها من نطاق التسعيرة الجبرية ، على أساس انه لم يعد هناك اى مبرر لمخالفة المواصفات القياسية لها .

وصرح الدكتور عبد الرحمن الناصر وكيل وزارة الصناعة بأن المهندس أحمد عز الدين هلال وزير الصناعة تقرر أن تكون المصانع المحلية مستعدة لمواجهة المنافسة عن طريق تجويد الانتاج وان الرقابة الصناعية أعطت ١٠٠ ترخيص جديد لاستيراد خامات وقطع غيار خلال ثلاثة أيام وأنه تقرر التركيز على السلع المتصلة بالامان ، ومنها الغسالات ومواقد الكيروسين التى تقرر تمكين مصانعها من استيراد المواسير والقطع المصنوعة من النحاس الخالص من الاسواق الخارجية بعد ان تبين أنها كانت تلجأ الى تصنيع هذه المواقد من خردة النحاس القديمة بعد صهرها فى أفران خاصة واعادة تصنيعها بما يجعلها غير متينة وعرضة للانفجار .

وقال الدكتور الناصر أنه تقرر عدم الترخيص بتشغيل مصانع للبطاريات الجافة بالقطاع الخاص الا اذا كانت بالاشتراك مع مؤسسات خارجية مشهود لها بالانتاج الجيد وخاضعة للمواصفات العالمية . وفيما يتعلق بمصانع المياه الغازية فقد أعطيت خطة عمل لتنفيذها من الان استعدادا للموسم القادم وتقضى هذه الخطة باستبدال كل قطع الغيار القديمة بأخرى متطورة مع احكام أماكن التعبئة بشبكات من السلك الرفيع المستورد الذى لا يسمح بمرور الذباب أو أية أنواع من الاتربة مع ضرورة الحصول على الخامات والمركزات التى تصنع منها هذه المياه الغازية من النوعيات الجيدة سواء المحلية أو المستوردة .

وقد تمت خلال الاسبوع الماضى ١٧ حملة من المراقبين والخبراء على مصانع انتاج الاقمشة والتريكو ومصانع المسلى الصناعى والصابون واخذت أكثر من ٤٠٠ عينة أرسلت كلها الى المعامل الكيماوية لتحليلها تمهيدا لاحالة أصحاب المصانع المخالفة الى المحاكمة مع تعرضها للغلق والمصادرة .

مصر ومعها ٢١ دولة تبحث تطور صناعة النسيج

تقرر أن يشترك الاتحاد العام لنقابات عمال مصر فى اجتماعات اللجنة الاستشارية الدولية للعمل فى النسيج المتفرعة من منظمة العمل الدولية التى ستعقد فى جنيف من ٤ الى ١٢ ابريل القادم .

وقد أصدر السيد سيد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب المهنى ورئيس الاتحاد قرارا بتشكيل وفد عمال مصر فى هذه اللجنة برئاسة السيد / ابراهيم شلبى الامين العام للاتحاد ونائب رئيس النقابة العامة لعمال النسيج .

وتبحث اللجنة التى يشترك فيها ممثلون من الحكومات ومنظمات أصحاب الاعمال ومنظمات العمال فى ٢٢ دولة التطورات العالمية فى صناعات النسيج والقضايا المتصلة بمواجهة هذه التطورات .

■ وزير التربية والتعليم العمانى يعلن :

السادات يؤكد : العرب دعاة سلام

زيادة بدل السكن لـ ٣٠٠٠ معلم مصرى

اكد السيد احمد عبد الله الغزالى وزير التربية والتعليم بسلطنة عمان ، أن السلطان قابوس وشعب عمان يؤيدان سياسة الرئيس أنور السادات وكل خطواته لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط وان شعب عمان يثق فى قدرات الرئيس السادات وحكمته على أساس انه القائد الذى حقق النصر العظيم فى اكتوبر ٧٣ وحطم اسطورة جيش اسرائيل الذى لا يهزم .

السيد أحمد عبد الله الغزالى

وأضاف الوزير فى حديث أدلى به للاهرام أن الرئيس السادات استطاع بمبادرته الشجاعة والجريئة أن يكسب تأييد العالم للحق العربى ، بعد أن كان الرأى العام العالمى يقف فى جانب اسرائيل التى نجحت فى أن تصور للعالم أن العرب دعاة حرب وليسوا دعاة سلام ، وقد صحح الرئيس السادات هذه المفاهيم بعد أن اثبت للعالم أن العرب دعاة سلام .

وقال الوزير ان عمان كانت أول من أعلن تأييده الكامل لمبادرة الرئيس السادات .

وقال انه حمل رسالة من السلطان قابوس للرئيس السادات عبر فيها عن تأييد عمان المطلق والكامل لكل خطوات السادات الذى رد برسالة تعبر عن تقدير الشعب المصرى لموقف عمان حكومة وشعبا .

وقال وزير التربية والتعليم العمانى الذى غادر القاهرة أمس عائدا الى بلاده انه أمضى أسبوعا فى زيارة رسمية لمصر ، أجرى خلالها مباحثات مع السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ومع الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم والبحث العلمى ومع المسئولين فى الحكومة المصرية ، حول دعم العلاقات الثقافية والتعليمية بين البلدين وتم الاتفاق على زيادة عدد المدرسين المصريين العاملين فى عمان من ٢٧٠٠ الى نحو ٣ آلاف معلم ومعلمة ، وزيادة المقاعد المخصصة للطلبة العمانيين فى الكليات والمعاهد العلمية العالية فى مصر والذين يصل عددهم ٢٦٠ مقعدا حاليا ، لاستيعاب الاعداد المتزايدة من الطلبة العمانيين لاستكمال دراساتهم العالية فى مصر .

وقال ان المدرس المصرى فى عمان اثبت أصالة الشعب المصرى فى ايمانه واخلاصه وعطائه وان الحكومة العمانية تعد حاليا مشروعا بزيادة بدل السكن الذى تمنحه للمدرسين المصريين وغيرهم من العاملين هناك لتوفير الحياة الكريمة لهم ، وان الحكومة تقوم بتوفير المسكن الصحى الملائم للمدرسين غير المتزوجين وتمنح بدل سكن مجزيا للمدرسين الذين يصطحبون معهم زوجاتهم .

وقال الوزير انه تم الاتفاق مع الدكتور محيى الدين صابر مدير المنظمة العربية للثقافة والعلوم على عقد مؤتمر عربى فى عمان ـــ بدعوة من سلطنة عمان ـــ تحضره الدول العربية لدراسة التعاون بين الدول العربية فى مجال التربية والتعليم ودور المعلم فى تربية الاجيال الجديدة بالامة العربية .

■ لجنة الامن القومى بمجلس الشعب توافق على قانون العمد

انتخاب العمدة بأغلبية الأصوات الصحيحة

نقطة الشرطة تلغى وظيفة العمدة بالقرية

كتب ـــ محمود معوض :

وافقت لجنة الامن القومى بمجلس الشعب فى اجتماعها أول أمس برياسة السيد عمر أبو ستيت على الاقتراح بمشروع قانون الخاص بالعمد والمشايخ الذى قدمه العضو محمد أبو سديرة . وقد أجاز المشروع لوزير الداخلية الغاء وظيفة العمدة من أية قرية بها نقطة شرطة ، ولمدير الامن بالمحافظة أن ينتدب أحد ضباط للقيام بأعمال وظيفة عمدة القرية بصفة مؤقتة لا تجاوز ستة أشهر لحين تعيين عمدة .

واشترط المشروع فيمن يعين عمدة أو شيخا أن يجيد القراءة والكتابة ، والا تقل حيازته عن ٥ أفدنة ملكا أو ١٠ أفدنة بالايجار . استحدث المشروع انتخاب العمدة أو الشيخ فى حالة خلو وظيفتهما . ويصدر مدير الامن خلال ٣٠ يوما من تاريخ خلو الوظيفة قرارا بفتح باب الترشيح ، وتقدم طلبات الترشيح الى مدير الامن .

ونص المشروع على أنه يتم انتخاب العمدة أو الشيخ بالاغلبية المطلقة لعدد الاصوات الصحيحة التى أعطيت ، واذا لم يحصل احد المرشحين على الاغلبية المطلقة فعلى رئيس اللجنة أن يحدد موعدا يعلنه على الحاضرين لاعادة الانتخاب خلال ١٠ أيام بين المرشحين اللذين نالا أكثر عدد الاصوات فاذا تساوى معهما أو مع أحدهما واحد أو أكثر من المرشحين الاخرين اشترك معهما فى الانتخاب المعاد . وفى هذه المرة يكون الانتخاب بالاغلبية النسبية .

وأوجب المشروع على العمدة أو الشيخ أن يقيم فى القرية التى يتم انتخابه بها أو المعين بها ، واشترط عدم جواز الجمع بين وظيفة العمدية وبين أى عمل آخر .

وأجاز المشروع لوزير الداخلية ـــ لاسباب تتصل بالمصلحة العامة أن يصدر قرارا بفصل العمدة أو الشيخ اداريا بعد موافقة لجنة مكونة من وكيل وزارة الداخلية المختص رئيسا وعضوية رئيس ادارة الفتوى والتشريع بوزارة الداخلية أو من يقوم مقامه والمحامى العام او من يقوم مقامه بعد سماع دفاع العمدة أو الشيخ المطلوب فصله ، ويكون القرار الصادر بالفصل نهائيا ، وعلى ذلك يحرم العمدة أو الشيخ من حق الترشيح لوظيفة العمدة أو الشيخ مدة ٥ سنوات ميلادية من تاريخ صدور قرار الفصل .

ونص القانون على أن يمنح العمدة مكافأة مقدارها ٦٠ جنيها سنويا وحتى تصدر القرارات التنفيذية لهذا القانون يستمر العمل بالقرارات المعمول بها حاليا الى أن تعدل أو تلغى ، وعند تطبيق هذا القانون فى احدى المحافظات لاول مرة يتولى وزير الداخلية اختصاص تشكيل جميع اللجان التى نص عليها .

كما نص القانون على أن يعلن عن فتح باب الترشيح لوظائف العمد والمشايخ الخالية عند العمل بهذا القانون خلال ٣٠ يوما من تاريخ العمل باللائحة التنفيذية ، ويلغى القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٦٤ فى شأن العمد والمشايخ ، كما يلغى كل حكم يخالف أحكامه ، ومع ذلك يستمر العمل باللوائح المعمول بها حاليا .

تعزية فى الشهيد السباعى من مجلس الادباء فى تركيا

تلقى « الاهرام » رسالة تعزية فى الشهيد يوسف السباعى ، من السيد « محمت شيتلرلو رئيس تحرير مجلة ميلار » التى يصدرها مجلس الادباء فى تركيا ، أعرب فيها عن « أسفه العميق لاغتيال احد أبرز كتاب الادب المصرى المعاصر » على يد مجموعة من القتلة ، وهو يعمل من أجل تضامن الشعوب الافريقية والاسيوية .

احتفال عالمى فى أسوان بعد انقاذ معبد « فيلة »

أسوان ـــ من موفق أبو النيل ـــ يقام فى اكتوبر عام ١٩٧٩ احتفال عالمى لمناسبة انتهاء أعمال الانقاذ فى معبد « فيلة » بأسوان ، سيدعى اليه وزراء السياحة والثقافة والاعلام ، فى الدول التى أسهمت فنيا وماديا فى انقاذ المعبد . صرح بذلك المهندس ابراهيم نجيب رئيس اللجنة الاستشارية لانقاذ معبد فيلة ، والتى يقوم هو وأعضاؤها بتفقد سير الاعمال فى تركيب المعبد بجزيرة « ايجيليا » .

وقال رئيس اللجنة أن من المتوقع أن تنتهى من عمليات التركيب فى آخر هذا العام ، وأن اللجنة أوصت بالاسراع فى تنفيذ مشروعات « لجنة الجمال » القاضية بتخطيط ، وأولها مشروع التشجير وتزويد الجزيرة بالمياه والانارة ، حتى يمكن تنفيذ مشروع اضاءة المعبد .

وكانت اللجنة الاستشارية قد وصلت الى أسوان أمس الاول ، وأمضت يوما كاملا فى موقع العمل .

دراسة الطاقة فى مصر للتنبؤ بمستقبلها حتى ٢٠٠٠

يقوم مركز بحوث الشرق الاوسط ، بالاشتراك مع وزارة الكهرباء والطاقة ، بدراسات موسعة خلال الايام القليلة القادمة ، يشترك فيها خبراء الكهرباء المصريون مجموعة من اساتذة كلية الهندسة فى جامعة القاهرة ، يهدف دراسة الوضع الحالى للطاقة والتنبؤ بمستقبلها حتى عام ٢٠٠٠ وابراز أهمية التعاون بين دول منطقة الشرق الاوسط لمجابهة الاحتمالات الحالية والمستقبلية للطاقة .

كما تهدف الدراسات الى تحديد الاثار الاجتماعية والاقتصادية للطاقة الكهربائية فى الشرق الاوسط .

٣٠ ٪ زيادة فى مرتبات المدرسين المعارين فى السعودية

الرياض ـــ ا. ش. ا ـــ تصدر فى الشهر القادم اللائحة الجديدة لمرتبات المدرسين المتعاقدين والذين أعيروا للعمل فى مختلف قطاعات التعليم فى المملكة العربية السعودية ، وهى اللائحة التى سيؤدى تنفيذها الى رفع بداية مرتبات هذه الفئة بنسبة ٣٠ ٪ من المرتب الحالى ، والتى تهدف أيضا الى مساواة المدرسين العاملين فى السعودية بزملائهم المعارين والمتعاقدين فى سائر قطاعات الدولة .

ومن المقرر أن يتم تطبيق هذه اللائحة على المدرسين الجدد ابتداء من العام الدراسى القادم . وفيما يتعلق بالمدرسين المعارين والمتعاقدين فسيتم تطبيق اللائحة عليهم ابتداء من العام المقبل أيضا .

العلاج بالضوء الازرق لمرض الصفراء بين الاطفال

تجح أطباء الاطفال بمستشفى الجلاء فى تطبيق الاتجاه الطبى العالمى الحديث ، فى علاج مرض الصفراء [اليرقان] فى الاطفال حديثى الولادة بالضوء دون الحاجة الى تغيير دم الطفل ..

وصرح الدكتور محمد فايز التهامى ، رئيس قسم الاطفال فى المستشفى بأن العلاج بالضوء يعتمد على تعريض الطفل لفترات محددة لضوء صناعى يشبه الى حد كبير ضوء الشمس فى تركيبه ، ويطلق عليه الضوء الازرق فيعمل على تكسير مادة البليوروبين الى مواد غير سامة أبسط فى التركيب فيسهل هضمها وتمثيلها تمثيلا غذائيا فى خلايا الكبد ..

مليون طن من أعلاف الماشية

توزيعها على المربين خلال العام الحالى

كتب ـــ حسن سلومة :

أعدت وزارة الزراعة نحو مليون طن من أعلاف الماشية [كسبوعلف] للتوزيع على المربين خلال العام الحالى ، وأصدر المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة قرارا بأن توزع هذه الكمية بواقع ٣٥٠ ألف طن لعجول التسمين الموجودة فى تجمعات خمسة رؤوس فأكثر ، و ١٤٠ ألف طن للماشية المنتجة للبن ١٠ رؤوس فأكثر ، و ١٥ ألف طن للماشية منتجى الالبان المتعاملين مع شركة مصر للالبان ومثلها للمتعاقدين على توريد العجول البتلو .

ونص القرار على أن يخصص ١٠ آلاف طن لمحاجر البيطرية و ٣٠ ألف طن لاغنام الساحل الغربى على أن تصرف فى حالة الجدب ، و ٦ آلاف طن لاغنام وادى النطرون وسيناء و ١٠ آلاف طن لزراع القصب فى قنا وأسوان و ٥ آلاف طن لمزارع السمكية و ٦٠ ألف طن لمشروع تنمية الثروة الحيوانية بالفيوم و ٣٥٠ ألف طن لماشية العمر المنبوزرع على المحافظات بنسبة تعداد الماشية .

وتقرر أن يصرف ١٥٠ كيلوجراما من العلف شهريا وبحد أقصى ٦ شهور للرأس من العجول البقرى و ١٨٠ كيلوجراما لماشية التسمين من العجول الجاموسى بعد أقصى ٧ شهور و ١٥٠ كيلوجرام شهريا لماشية التسمين تصرف بعد انتهاء موسم البرسيم ولمدة ٣ شهور .

أما ماشية انتاج اللبن فيصرف ١٢٠ كيلو جراما للرأس شهريا طوال شهور الصيف و ٩٠ كيلوجراما للرأس شهريا طوال شهور الشتاء .

وتصرف الماشية المتعاقدين على توريد العجول البتلو الرضيعة لشركة اللحوم حصة من الاعلاف بواقع ٩٠ كيلوجراما للرأس فى الشهر ولمدة ٦ شهور .

تحرك عمالى مصرى لتسوية الخلافات العربية

أصدر السيد سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب المهنى ورئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ، قرارا بتشكيل لجنة من الاتحاد للعمل النقابى العربى ، برياسة السيد ابراهيم شلبى الامين العام للاتحاد ، لدراسة مسيرة الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب ووسائل توحيد كلمتهم من الخلافات الاخيرة ووضع خطة للتحرك النقابى المصرى على المستوى العربى .

جهاز يتفرغ للتخطيط برئاسة رئيس الوزراء

قدمت لجنة الاسكان بحزب مصر برئاسة المهندس ابراهيم نجيب تقريرا الى رئيس الوزراء حول التخطيط القومى الشامل اقترحت فيه انشاء جهاز متفرغ لهذا الغرض برئاسة رئيس الوزراء ويضم خبراء فى التخطيط ويختص بوضع أسس تجميع البيانات الخاصة بالموارد الطبيعية وتوزيع السكان .

وأوصت اللجنة بانشاء جهاز مماثل فى كل اقليم يقوم بتجميع البيانات فى المحافظات التابعة للاقليم ووضع مشروع التخطيط لتقديمه الى هذا الجهاز .

وزير الاعلام المغربى يزور الاسماعيلية وبور سعيد

قام السيد محمد العربى الخطابى وزير الاعلام المغربى أمس بزيارة لمحافظة الاسماعيلية تفقد خلالها مشروعات التعمير بالمدينة ومدينة الشيخ زايد . وزار الوزير معمل أبحاث هيئة قناة السويس ومنطقة المعدية رقم ٦ التى استشهد فيها الفريق عبد المنعم رياض خلال حرب الاستنزاف عام ١٩٦٨ ، ثم قام بجولة بحرية فى قناة السويس تفقد خلالها حركة عبور السفن فى القناة والنقط الحصينة التى دمرتها القوات المسلحة فى الضفة الشرقية للقناة خلال حرب اكتوبر ١٩٧٣ .

وتوجه السيد الخطابى والوفد المرافق له بعد ذلك الى مدينة بورسعيد ، وذلك فى اطار زيارته الحالية لمصر ، والتى بدأت أمس الاول وتستغرق أسبوعا .

تحقيقات السبت

● الاقاليم : مرادف عصرى لوصف المظاليم «زايد»

الجهاز الذى يحاسب الموظفين ؟

نلغيه .. أم نبقيه .. أم نعطيه سلطات أكبر

آخر مشروع قانون اعده وزير العدل المستشار احمد سميح طلعت هو مشروع بالغاء النيابة الادارية ، وهى الهيئة القضائية التى ظلت ٢٣ عاما تمثل جهاز « الردع الادارى » لمحاربة انحراف الموظفين فى الحكومة والقطاع العام ، ولان الغاء هيئة قضائية قائمة ـ مهما تكن الاسباب ـ ليس امرا سهلا ، فقد طلب المجلس الاعلى للهيئات القضائية ـ حين عرض عليه المشروع ـ ارجاء الموافقة عليه الى ان تتم دراسته دراسة متأنية هدفها تحقيق الصالح العام فعلا .

والسؤال الذى يشغل الهيئات القضائية الآن ، كما يشغل قيادات العمل التنفيذى فى كل المواقع هو : هل من المصلحة ان نهدم النيابة الادارية ام نبقيها ، وهل الثورة الادارية معناها ان تلغى كل كيان قائم ـ خصوصا اذا كان ناجحا ـ لمجرد ان تقول : انها ثورة ؟!



مكاتب الموظفين خالية ، ومن بقى منهم يقضى نهاره فى حكايات مع زملائه : من يحاسب هؤلاء ؟ .. وهل تستطيع النيابة العامة ان تراقبهم ... ؟

رئيس مجلس الدولة : اننى اعارض بشدة الغاء النيابة الادارية وادماجها فى أى جهاز آخر

الآراء تجمع : الثورة الادارية لن تتحقق الا اذا دعمنا الجهاز المتخصص فى الرقابة على الموظفين

تحقيق : رجب البنا

الاسباب التى تعلنها وزارة العدل كمبررات لالغاء النيابة الادارية هى وجود ازدواج فى اختصاصات التحقيق ، فالقضية التى تحال الى النيابة الادارية فى انحراف موظف تستغرق وقتا طويلا لتحقيق جانب المخالفات الادارية فاذا اكتشف فى التحقيق ان الموظف قد ارتكب جرائم جنائية فان النيابة الادارية تحوله الى النيابة العامة لتبدأ معه تحقيقا جديدا يحتاج الى وقت طويل ايضا . وهذا ماحدث فى قضية انحرافات هيئة الاوقاف ، وقضية انحرافات المجلس الاعلى للشئون الاسلامية . فاذا ادمجت النيابة الادارية فى النيابة العامة فسوف يوفر ذلك وقتا طويلا يضيع فى تكرار التحقيق مرتين .

هكذا يقول المستشار عدلى بغدادى وكيل اول وزارة العدل ، ويضيف ان التوسع فى تقسيم جرائم الاهمال فى المال العام . والتوسع فى معنى المال العام وكذلك التوسع فى عقوبات جرائم الاهمال . كل ذلك ادى الى ان جزءا كبيرا من اخطاء الموظفين يقع فى نطاق الاعتداء على المال العام .. مثلا فشى الامتحانات وافشاء سره اصبحت من القضايا التى تحققها النيابة العامة ، ومثلا مناقصة اعطيت لشركة عن طريق التحايل ويترتب على ذلك ضرر مالى يعتبر جريمة من جرائم الاعتداء على المال العام .. وهكذا فان اكثر المخالفات التأديبية يمكن اعتبارها جرائم تدخل فى اختصاص النيابة العامة .

وكيف يسير العمل بعد ضم النيابة الادارية الى النيابة العامة ؟

يجيب المستشار عدلى بغدادى ان اعضاء النيابة الادارية سوف ينضمون الى النيابة العامة ، وتصبح فى مصر جهة واحدة للتحقيق فى كل المخالفات والجرائم مهما يكن نوعها ، فاذا انتهى التحقيق الى ان الموظف ارتكب جريمة جنائية تحيله النيابة الى محكمة الجنايات . واذا كان قد ارتكب مخالفة ادارية كبيرة تحيله النيابة العامة الى المحكمة التأديبية وتباشر الدعوى امام القضاء التأديبى ، واذا كانت المخالفة بسيطة تحيلها النيابة الى الجهة الادارية لتوقع على الموظف الجزاء المناسب .

النيابة العامة اقوى

ودفاعا عن الغاء النيابة الادارية يقول المستشار عدلى بغدادى ان سلطات النيابة العامة اقوى واوسع من سلطات النيابة الادارية ، فهى تملك سلطة الامر بضبط الموظف واحضاره ، والشرطة تنفذ هذا الامر بالقوة ، وهى تملك سلطة الامر بحبس الموظف المتهم على ذمة التحقيق ، وتملك سلطة تفتيش مسكن الموظف او مكتبه اذا لزم الامر ، وهكذا فهى اكثر قدرة على اجراء التحقيق بينما لاتملك النيابة الادارية هذه السلطات بحكم قانونها .

هذه هى كل الاسباب التى من اجلها قرر وزير العدل الغاء النيابة الادارية ، وهناك من يؤيدها فى هذا الاتجاه ، فالدكتور محمد عصفور المحامى يرى ان معايشته للقضايا جعلته يشعر أن النيابة الادارية هى سلطة اتهام خطيرة ولكنها خاضعة للسلطة التنفيذية !! ويؤكد أن النيابة ليست ركنا اساسيا فى النظام التأديبى ، وكل المسألة اننا اردنا ان نفصل المحاكمة التأديبية على نحو ما يجرى فى المحاكمات الجنائية فنقلنا .

وفى راى الدكتور عصفور أن التأديب يمكن أن يترك تماما للوزارات كل وزارة وشركة فيها الان ادارة قانونية يمكن أن تتولى كل التحقيقات وتعرض على الوزير أو رئيس مجلس ادارة الشركة فاذا رأى ان المخالفة تستحق العقاب فى حدود سلطته يوقع العقاب بنفسه ، واذا رأى انها تستحق المحاكمة يحيلها الى المحكمة التأديبية ويباشر الدعوى محامى الوزارة أو الشركة .

والفكرة الاساسية للدكتور عصفور هى ان نلغى النيابة الادارية ولكن لا نضمها الى النيابة العامة بل نلغى الاختصاص ذاته ، ويقول اننى عموما ضد التوسع فى اختصاصات النيابة العامة .

وبين اعضاء الهيئات القضائية عدد قليل يؤيد فكرة ادماج النيابة الادارية فى النيابة العامة ، وهؤلاء ـ كما يقول المستشار عزيز انيس المستشار بادارة قضايا الحكومة ـ يرون أن الاختصاص الاصلى للنيابة العامة هو تحقيق الجرائم الجنائية وتتولى مهمة الاتهام بشأنها امام المحاكم ، ولكن من المعلوم أن الفعل الواحد اذا صدر من موظف عام قد يكون جريمة جنائية كما يكون فى نفس الوقت جريمة تأديبية مثل جرائم الاختلاس والتزوير والرشوة ، فهى جرائم تدخل فى قانون العقوبات وهى فى نفس الوقت تمثل خروجا على واجبات الوظيفة ويحسن أن تتولى تحقيقها جهة واحدة ، والذى يحدث الان هو ان النيابة الادارية كثيرا ما تنتظر نتيجة تصرف النيابة العامة مع الموظف ، وكثيرا ما تحفظ النيابة العامة الدعوى الجنائية وتحيلها الى النيابة الادارية لان الموظف يستحق ان يقف امام المحكمة التأديبية وليس محكمة الجنايات .

ولذلك فمن المصلحة ـ كما يقول المستشار عزيز انيس ـ ان تكون جهة التحقيق فى الجرائم الجنائية والتأديبية جهة واحدة هى النيابة العامة توفيرا للوقت والجهد .

وهذا الاختصاص ليس غريبا على النيابة العامة ـ كما يقول ـ فهى فوق انها امينة على الدعوى العمومية كما هو معروف ، فانها تقوم بمهام اخرى مثل رعاية مصالح عديمى الاهلية وناقصيها ، والغائبين ، والحمل المستكن ، وهى تعتبر طرفا منضما امام محكمة النقض المدنية تبدى رأيها فى جميع الطعون المرفوعة امامها بصفة استشارية دون ان تعتبر خصما اصيلا فيها ، ولها ان تطلب اشهار افلاس التاجر ، وهى تباشر بعض الدعاوى التأديبية بالنسبة للمحامين مثلا وكذلك بالنسبة لرجال القضاء ، ولها حق الطعن امام محكمة النقض لمصلحة القانون .

المعارضون للالغاء اكثر

ولكن المعارضين لالغاء النيابة الادارية وادماجها فى النيابة العامة اكثر ، ولهم فى ذلك اسباب كثيرة ، فالمستشار صلاح الدين خضر المدير السابق للدعوى التأديبية يرى أن الحكمة من انشاء النيابة الادارية يجب الا تغيب عن بالنا ، ففى سنة ١٩٥٤ انشئت لكى تتابع اخطاء الموظفين وانحرافاتهم وكل صور التقصير فى اداء العمل ، والهدف هو أن يشعر الموظف أن هناك جهة تراقبه وتسأله وهى تحقق كل سنة ما يزيد على ١٠ آلاف بلاغ وشكوى .

واهم من ذلك ـ كما يرى المستشار صلاح الدين خضر ـ هو أن النيابة الادارية ليس كل عملها التحقيق واحالة الموظف للمحكمة التأديبية ، لكنها بالاضافة الى تلك بحكم تخصصها فى المجال الادارى وتفرغها له تضع يدها على نواحى الخلل والقصور فى جهات العمل ، فهى تقترح تعديل القوانين واللوائح كما تقترح تبسيط الاجراءات أو اعادة تنظيم احد الاجهزة أو الشركات أو اعادة توزيع العاملين على المواقع المختلفة .

وبالاضافة الى ذلك ـ كما يقول ـ فان النيابة الادارية تقوم باعداد تقرير سنوى ترفعه الى رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء تضع فيه مقترحاتها لتطوير واصلاح الاجهزة الادارية ، وتشير فيه الى المؤشرات التى توصلت اليها من التحقيقات بالنسبة لمدى ملاءمة النظم واللوائح ، أو مدى كفاية رقابة الرؤساء واشرافهم ومدى مقدرتهم على قيادة العمل فى مواقعهم ، وعن تداخل الاختصاصات او الازدواج أو التهرب من المسئولية والمادة ٤٣ من قانون النيابة الادارية ـ كما يقول المستشار صلاح الدين خضر ـ تنص على أن لرئيس الجمهورية والوزراء أن يطلبوا منها اجراء دراسات أو تحقيقات فى اية وزارة او شركة وأن تتقدم بتوصياتها ومقترحاتها فى ضوء هذه الدراسات فالمسألة ليست تحقيقات فقط ، وهذا الجانب لايمكن ان تقوم به النيابة العامة لانها ليست جهازا متخصصا فى المسائل الادارية .

وبالاضافة الى ذلك فقد نجحت النيابة الادارية خلال السنوات الماضية فى محاربة اسباب الانحراف ، والمفروض ان نبحث فى اعطائها مزيدا من القوة بتعديل قانونها ومنحها سلطات كاملة فى مجال التأديب بدلا من ضمها الى هيئة اخرى لها مجال عمل مختلف تماما .

واذا كان تشابه التسمية بين النيابة العامة والنيابة الادارية يوحى بتشابه الاختصاص لكن ذلك غير صحيح ـ كما يقول المستشار صلاح الدين خضر ـ لان كلا منهما له اختصاص يختلف عن الاخر ، والا فلدينا محاكم عادية ، ومحاكم مجلس الدولة ، فهل نفكر ايضا فى ضمهما فى جهاز واحد وبذلك نقضى على كل ما حققناه من تقدم فى نظامنا القضائى .. ؟



المستشار احمد سميح طلعت

المستشار احمد كمال ابو الفضل



المستشار عدلى بغدادى



المستشار محمد ابو الفضل حفنى

احذروا القرارات المتسرعة

والذين يعارضون الالغاء كثيرون ، يقولون أن قرار الغاء النيابة الادارية نموذج للقرارات المتسرعة التى لاتحقق المصلحة ، والحقيقة هى ان وزير العدل اكتشف فى اواخر العام الماضى انه لايستطيع ان يتدخل فى شئون اعضاء النيابة الادارية لان قانونها يعطيها الاستقلال عن وزارة العدل ، بينما قانون السلطة القضائية يجعل اعضاء النيابة العامة والنائب العام تحت اشراف وزير العدل ، ويجعل تعيينهم وتنقلاتهم بقرار من الوزير ، بينما تنقلات اعضاء النيابة الادارية تتم وفقا لنظام خاص داخلها وبقرار من مديرها الذى اصبح بدرجة وزير ، ومن الطبيعى ان يسعى أى وزير الى زيادة اختصاصاته للتدخل فى شئون من يعملون فى أى جهاز تابع له ، والنيابة الادارية مستقلة ، هذه هى حقيقة المسألة .

ويقولون ان الدستور قد نص على ان مجلس الدولة هو وحده المختص بالقضاء الادارى والتأديبى ، والهدف من أن يكون قضاء التأديب مستقلا عن القضاء العادى وله نظام خاص به ، ومادام القضاء التأديبى مستقلا والتحقيق هو الوسيلة فلابد أن يكون التحقيق امام جهة تحقيق مختصة ومستقلة هى النيابة الادارية .

وبالاضافة الى ذلك يقولون أن جهاز النيابة الادارية استقر فى الاذهان ، وهو جهاز يتعامل مع نوعية خاصة هم الموظفون ، بينما تتعامل النيابة العامة مع متهمين فى جرائم مثل السرقة والقتل وهتك العرض ، فهل من المناسب أن يستدعى رئيس مجلس ادارة او وكيل وزارة ليقف فى طابور واحد مع هؤلاء ليحقق معه نفس المحقق الذى يحقق مع القتلة واللصوص ، بينما تستدعى اعتبارات المحافظة على كرامة الموظف ان يكون التحقيق معه فى مخالفة ادارية فى جهاز آخر .

اكثر من هذا يقولون هل تستطيع النيابة العامة بحكم عملها الحالى والمستقبل ان تباشر الدعوى التأديبية والدعوى الجنائية فى نفس الوقت ، أم أن وكيل النيابة سوف يعطى كل اهتمامه للجرائم الجنائية مثل القتل والسرقة والاختلاس ويترك المخالفات المالية والادارية التى قد تبدو امامه بسيطة لكنها مع تكرارها وتراكمها تفسد الاجهزة الادارية ! .

اما مسألة الازدواج فحلها بسيط ـ كما يقولون ـ والحل هو أن نعطى لوكيل النيابة الادارية اذا تكشفت امامه جرائم جنائية فى التحقيق سلطة الاستمرار فى التحقيق الى أن يستكمله بشقيه ـ الجنائى والتأديبى ـ ويباشر هو احالة الموظف للمحكمة التأديبية ويحيل التحقيق جاهزا الى النيابة العامة لتباشر الدعوى امام محاكم الجنايات وبذلك نقضى على حكاية تكرار التحقيق .

التحقيق الادارى تخصص

ويقول المعترضون ان التحقيق فى المخالفات التأديبية تخصص ، وله طبيعة معينة ، وهذا يقتضى وجود جهاز تحقيق متخصص ومستقل له خصوصا وقد اصبح التأديب فقها وقضاء ، وتقاليد ، وأصبح له محققون متمرسون ، فلماذا نفرط فيهم ليذوبوا فى النيابة العامة ، فاذا اردنا ان نعيدهم لن نجدهم بعد ذلك ! .

ويضرب المعارضون مثلا ، يقولون اذا وصل الى وكيل النيابة العامة فى أبو طشت بلاغ عن قتل شخص ، أو حادث سرقة منزل ، أو اغتصاب فتاة ، وفى نفس الوقت احيل اليه تقرير من جهاز المحاسبات عن مخالفات فى مخزن بنك التسليف مثلا نتيجة اهمال ، فايهما يعطيه اهتمامه ، طبيعى ان يستهلك وقته التحقيق فى الجرائم الجنائية لما لها من صفة الاستعجال ، والخوف من تغيير ظروف الجريمة ، وطبيعى ان يهمل الجوانب التأديبية ، ومع الوقت سوف يجد الموظفون أن اهمالهم ومخالفاتهم وانحرافاتهم الوظيفية لا يحاسبهم عليها احد .

ويقولون ان نظام النيابة الادارية هو نظام متطور جدا تأخذ به المانيا الغربية وبلجيكا ، فهل نعود الى الوراء بعد ان تقدمنا الى الامام .

مجلس الدولة يعارض

والجانب الاخر فى الموضوع هو مجلس الدولة ، لان المحاكم التأديبية تابعة له . والنيابة الادارية تحيل اليه الدعاوى بعد استكمال تحقيقها . والمستشار احمد كمال ابو الفضل رئيس مجلس الدولة يقول بوضوح وبصراحة : انا معارض بشدة الغاء النيابة الادارية وضمها للنيابة العامة ، لان النيابة الادارية هى جهاز التحقيق المتخصص فى القضايا التأديبية مع الموظفين ، والعالم كله يتجه الى التخصص بينما نحن نفكر فى الغاء التخصص .

وفى رأى المستشار احمد كمال ابو الفضل ان الادماج سوف يؤثر تأثيرا سيئا على التحقيقات التأديبية وبالتالى سيؤثر تأثيرا سيئا على اجهزة الحكومة والقطاع العام التى نريد لها مزيدا من الضبط واحكام الرقابة لحماية مصالح الجماهير . وكثير من الدول تفصل بين التحقيق فى المخالفات الادارية وبين التحقيق فى الجرائم الجنائية ، ولابد أن نعود الى فضيلة التفكير الهادىء المتزن الذى يرجح المصلحة العامة على كل ما عداها .

الحل موجود وجاهز

والحل كما يرى اكثر رجال النيابة الادارية هو مشروع القانون الذى اعده من قبل مدير النيابة الادارية السابق المستشار محمد ابو الفضل حفنى ، واخراجه من الادراج ، وهذا المشروع يعطى للنيابة الادارية سلطات كاملة تمكنها من القيام بدورها كاملا كجهاز للردع الادارى لموظفى الحكومة والقطاع العام .

ومشروع المستشار محمد ابو الفضل حفنى الذى ظل فى الادراج ـ كما يقولون ـ يعطى لوكيل النيابة الادارية سلطة ضبط الموظف واحضاره مادام مطلوبا للتحقيق ولم يحضر فى الموعد المحدد له ، ويعطى وكيل النيابة الادارية سلطة توقيع عقاب للموظف اذا تخلف عن الحضور بغير عذر ، ويعطى النيابة الادارية سلطة الاستعانة باجهزة الضبط القضائى ، ويعطيها سلطة اتخاذ القرار الاخير والملزم سواء بتحديد العقوبة وتوقيعها على الموظف أو باحالته للمحاكمة التأديبية ، أو بالحفظ .

ومشروع المستشار محمد ابو الفضل حفنى يحول النيابة الادارية الى « النيابة التأديبية » ويحول مديرها الى « النائب العام التأديبى » ويعطيه سلطة الامر بضم ما يراه لازما للتحقيق من أوراق أو مستندات أو التحفظ عليها ، واصدار أمر بعقوبة لكل من يخفى أوراقا أو معلومات أو حقائق أو يمتنع عن تقديمها للنيابة التأديبية .

ومشروع المستشار محمد ابو الفضل حفنى يتضمن النص على أنه فى الحالات التى يكشف التحقيق أمام النيابة التأديبية عن ارتكاب الموظف جريمة جنائية من الجرائم مثل الاختلاس او الغدر او الرشوة او التزوير ان يكون من حقها الاستمرار فى تحقيق هذه الجرائم ويكون لها فى ذلك سلطة النيابة العامة بما فى ذلك اصدار القرار باحالة الدعوى الجنائية الى محكمة الجنايات .

ويعطى مشروع المستشار ابو الفضل حفنى سلطة اصدار الامر بوقف الموظف عن عمله اذا كان ذلك لصالح التحقيق او لمصلحة العمل ، ويعطيها ايضا سلطة طلب ابعاد الموظف مؤقتا عن عمله سواء كان متهما او شاهدا اذا كان ذلك لصالح التحقيق . وأن يكون قرار النيابة التأديبية ملزما فى كل الحالات .

وفى المشروع ايضا نص على أن تتم محاكمة الموظف المتهم بسرعة بحيث لاتزيد فترة المحاكمة على ٦٠ يوما ، وفيه الزام الوزراء وغيرهم بموافاة المحكمة بكل ما تطلبه من أوراق وبيانات خلال ٧ أيام من طلبها . واعطاء المحكمة التأديبية سلطة توقيع غرامة مالية على كل من يتسبب فى تأخير الفصل فى قضايا تأديب الموظفين .

وكثير من اعضاء الهيئات القضائية يتساءلون لماذا ندفن مشروعا باحياء النيابة الادارية للصالح العام ، ونبعث مشروعا بقتل النيابة الادارية ونقول أن ذلك للصالح العام ؟!



الرياضـة

تعادل الأهلى والزمالك بدون أهـداف وتأجل اعلان بطولة الدورى لمدة أسبوع

هدف من تسلل لعـلى خليل ألغاه الحكم فهدد الزمالك بالانسحاب وتوقفت المباراة ١٤ دقيقة
المباراة عصيبة .. والزمالك كان الفريق الأحسن

- تعادل الاهلى والزمالك امس بدون اهداف وظل الفارق بينهما نقطة واحدة لصالح الاهلى الذى اصبح رصيده ٢٨ نقطة بينما اصبح رصيد الزمالك ٢٧ نقطة وبذلك تأجل اعلان بطولة الدورى لمدة اسبوع حيث تحسم المباريات القادمة بطولة الدورى وبصرف النظر عن ان فرصة الاهلى فيها احسن من فرصة الزمالك ، حيث يلعب الاهلى المباراتين القادمتين مع البلاستيك والمحلة باستاد القاهرة ويومى الاثنين والجمعة القادمين بينما يلعب الزمالك المباراة الاولى مع الاوليمبى يوم الثلاثاء القادم باستاد القاهرة والمباراة الثانية بالاسماعيلية مع الاسماعيلى يوم الجمعة وعلى ضوء نتائج هذه المباريات يتحدد بطل الدورى . ونحمد الله الى ان المباراة انتهت على خير ودون احداث او اشتباكات تعكر صفوها بصرف النظر عن ان جمهور الزمالك خرج غير راض لاحساسه بان هناك ظلما قد وقع عليه بعدم احتساب هدف لصالحه حين سجل على خليل هدفا من تسلل بعد ٣١ دقيقة من بداية الشوط الثانى .

●● وهناك اختلافا فى الرأى حول الهدف الذى الغاه الحكم وسجله على خليل من كرة ارضية عندما مرر اليه عبد الرحيم الكرة برأسه اثر تمريرة عالية من حسن شحاتة فى الجناح الايمن !! ومهما يكن فصاحب الرأى الاول والاخير هو لحكم المباراة فهو الاقرب الى الكرة .. ومن جميع المتفرجين المحتشدين فى المدرجات وهو على بعد عدة ياردات من الواقعة !! والحكم على على خليل بانه متسلل أو غير متسلل يرجع الى الحكم وحده ولذلك تمسك برأيه عندما طالبوه اللاعبين بأن يأخذ رأى محمد حسام الدين !! لست أعرف ما دار بينه وبين مساعده .

●● ولقد كان لالغاء الهدف اثره الكبير على فريق الزمالك الذى اعلن احتجاجه ورفض ان يكمل المباراة ، بل نزل زكى عثمان مدرب الزمالك واشتبك فى مشادة كلامية مع الحكم وتدخل رجال الشرطة وأخرجوه الى خارج الملعب !! بل وصل الامر الى ان يلتقط حسن شحاتة الكرة ويجرى بها نحو مدرجات الدرجة الاولى ويشتت الكرة كنوع آخر والاحتجاج ، وظلت المباراة متوقفة اختلط فيها الحابل بالنابل الى ان نزل المهندس محمد حسن حلمى رئيس نادى الزمالك الى أرض الملعب وطلب من اللاعبين الى ان يعودوا الى الملعب من جديد وفعلا رضخوا لاوامره واستؤنفت المباراة بعد أن توقفت ١٤ دقيقة .

●● وتعود المباراة فنجد أنها عصبية ومثيرة وسريعة ولكن على حساب مستواها الفنى نظرا لحساسية المباراة التى أخذت صفة مباريات الكؤوس لان نتيجتها تحدد بطولة الدورى ولذلك لم يختبر كل من ثابت البطل حارس مرمى الاهلى وفاروق فوزى حارس مرمى الزمالك ، اختبارا جديا باستثناء بعض الكور القليلة ..

ولكن الحقيقة التى يجب ذكرها بأن فريق الزمالك امس كان الفريق الاحسن دفاعا وهجوما وكانت الفرص التى سنحت له أمام مرمى الاهلى أخطر من فرص الاهلى أمام مرمى الزمالك !! يدفعه فى ذلك أن المباراة بالنسبة له يقاتل باستقتال !! وهزيمته تعنى خروجه من بطولة الدورى بخفى حنين .

ولذلك كان سلاحه فى المباراة الهجوم فهو الوسيلة الوحيدة للفوز .

●● وعلى العكس كان الاهلى اقل من مستواه المعهود ولم يظهر بالصورة المشرفة لانه لم يلعب من اجل اللعب !! ولكن لتنفيذ خطة معينة !! وهى التعادل أولا ثم الفوز ثانيا حتى يظل متصدرا لبطولة الدورى : ثم تحقيق الفوز فى مباراة واحدة على الاقل والتعادل فى الثانية لكى يفوز ببطولة الدورى .

الفريقان :

●● مثل الاهلى !! ثابت البطل حمدى جمعة !! وماهر همام ومصطفى يونس !! ومدحت رمضان ، صفوت عبد الحليم ومحمد عامر وقرن شطة ، مصطفى عبده والخطيب وشريف عبد المنعم .

وبعد ١١ دقيقة اصيب محمد عامر وخرج وحل محله مختار ، ومنذ بداية الشوط الثانى خرج صفوت عبدالحليم وحل محله طاهر الشيخ .

ومثل الزمالك !! فاروق فوزى ، ومحمد صلاح وفاروق جعفر وسامى منصور وصبرى المنياوى ، طه بصرى ومحمد طاهر وطارق غنيم ، نصر وحسن شحاتة وعلى خليل .

وخرج فى بداية الشوط الثانى نصر وحل محله عبد الرحيم !! وبعد أن توقفت المباراة واستؤنفت من جديد خرج محمد طاهر وحل محله الخواجة .

الفرص الضائعة

●● العملية مقارنة بين الفرص الضائعة من الاهلى والزمالك نجد أن

اسـماعيل البقـرى

فرص الزمالك كانت أخطر وأكثر وعلى سبيل المثال نجد فرص الزمالك كما يلى !!

فرصة اولى عندما مرر فاروق جعفر كرة عالية لطه بصرى مررها . أسلم المرمى لا تجد من يكملها !! وفرصة ثانية عندما مرر على خليل كرة عكسية لحسن شحاتة سددها قتيلة بجوار القائم الايمن وبعدها بثلاث دقائق سنحت فرصة ثالثة لحسن شحاتة سددها قتيلة أرضية على شمال ثابت البطل وفرصة رابعة عندما سدد طارق غنيم قذيفة أرضية بجوار القائم الايسر وفرصة خامسة عندما أرتبك حمدى ويتباطأ فيها لتصطدم بأقدام المدافعين جمعة لتصل الكرة الى حسن شحاتة وتحسب رمية ركنية !! وبعد عشر دقائق من بداية الشوط الثانى مرر حسن شحاتة كرة طويلة لعلى خليل داخل منطقة الجزاء يسددها عالية جدا وهى آخر فرصة للزمالك .

أما فرص الاهلى فهى اقل من فرص الزمالك وعلى سبيل المثال : الفرصة التى سنحت لشريف عبد المنعم عندما تخطى محمد صلاح وانفرد بالمرمى !! والفرصة التى سنحت للخطيب بعد أن اصطدمت الكرة بأجسام المدافعين اصطدمت الكرة بأجسام المدافعين وارتدت اليه ويسددها عالية جدا والفرصة التى سنحت لشريف من تمريرة لقرن شطة سددها فى يد الحارس .

وبعد ٥ دقائق من بداية الشوط الثانى ينفرد الخطيب بالمرمى اثر تمريرة حلوة لمصطفى عبده يسددها عالية جدا وبعدها بدقيقتين ينفرد شريف ويسدد فى الاوت ، وهما الفرصتين الوحيدتين فى هذا الشوط .

لقطات سريعة

●● يجب اعادة النظر من جديد لتعيين طاقم حكام اجانب لمباريات الاهلى والزمالك القادمة ، خاصة اذا وصل الاهلى والزمالك الى نهائى كأس مصر فى شهر ابريل القادم ، لان ما حدث فى مباراة الامس يمكن ان يتكرر من جديد ونفقد السيطرة على أعصاب الجمهور المتوترة ، ويومها لا ينفع الندم .

واعتقد أن عبد العزيز الشافعى عندما أصدر قراره بعدم الاستعانة بحكام اجانب كان يقصد الحفاظ على كرامة الحكام المصريين فى كل اللعبات ، ولكن اذا رأى اتحاد الكرة الاستعانة بطاقم حكام اجانب لحساسية احدى المباريات فليس هناك ما يدعو الى رفض ذلك .

●● الصورة السيئة التى لجأ اليها فريق الزمالك تعبيرا عن احتجاجه [illegible]


المهندس حلمى يصرخ فى لاعبيه يطالبهم باللعب .

●● ثابت البطل فى قفزة عالية لصد الكرة وبجواره حسن شحاتة الكرة فى الهواء .
[تصوير : محمد لطفى]

●● على خليل ينفرد بمرمى الاهلى ويسدد الكرة خارج المرمى مضيعا هدفا محققا فى الدقائق الاخيرة .

حسن حلمى يخطف الأضواء بتصرف تربوى
قبل أن نذبح « بلال » نسأل ما هى مصلحته ؟

يعلم الله كم ترددت فى تعليقى ؟ على اداء اللاعبين ، بعد ان اظلمت سماء المباراة بالسحب الداكنة للعصبية الجارفة ، وانفلات الاعصاب والتصرفات الجامحة ، احتجاجا على تسجيل هدف قد الغى ، وكاد الزمام أن يفلت ، لولا التصرف التربوى الرائع للرياضى المخضرم المهندس محمد حسن حلمى رئيس الزمالك الذى غادر مقعده مسرعا ليقضى على الجموح المتزايد ، الى حد لطم لاعبه عبد الرحيم الذى ثار ثورة هائلة ولتستتب الامور بعد ذلك ويجيد الزمالك وليتبين بجلاء ان فقدان الاعصاب — ؟ — يطيح بالمستوى ، أما فيما يتعلق بالهدف الذى ألغاه الحكم بلال بلا تردد وبقرار حاسم ، فلم أتعود اطلاقا أن اتعرض من أعلى المدرجات على أحكام التسلل والتى تتم عن أحداث متشابكة وفى لمح البصر ، ولكن هناك تساؤل — عدالة — ماهى مصلحة بلال والمشهود لها من الكل حتى قبيل المباراة بالنزاهة والكفاءة المطلقة ، — وهو أول من يرغب فى النجاح واثبات كفاءة الحكم المصرى — ماهى مصلحته فى أن يجامل خاصة وانه من الواضح أن الفريقين لا تنقصهما العزوة المتساوية

والان لننتقل الى أداء اللاعبين ولكن عليها للخطة المرسومة :

من الواضح أن الاهلى يلعب بخطة دفاع المنطقة ، والتى قد تبدو — خطأ — للبعض أنها خطة دفاعية ، وتعتمد على سرعة الهجمات المرتدة كما حدث فى الاتحاد السكندرى ولا ننسى أن التعادل أيضا لا يخلو للاهلى من فائدة وكان من المفترض أن يتقدم عسنمر للامام ولكن اصابته المبكرة اضرت بالاداء واشترك مختار والمتأخر عادة لزيادة نشاط الشوط الثانى .

ثابت : يبعث الثقة فى دفاعه بحسن وقوة التقاطه للكرات العالية ، وان اخطأ مرة فى توقيته الخروج فى الشوط الثانى فأثار زوبعة .

حمدى : لم يقتنع بعد بأن السلامة تأتى فى المقام الاول للمدافع ، وبذلك أثار مشاكلا فى الشوط الاول ، وبدى نشاطا فى الشوط الثانى .

يونس : ترجح مرتين فى الانقضاض [illegible] يستطع التكملة .

مصطفى عبده : كل ما منح للاهلى فرص للتسجيل جاءت من طريقه ، قل انتاجه لسوء التمرير اليه .

الخطيب : لنز أكثر من غليظى ومثير ، صاحب أكثر الاقدام حساسية اضاع هدفين بغرابة بالغة !

شريف عبد المنعم : كرس جهده فى الحد من انطلاق الظهير المناضل صلاح على حساب مهمته الاصلية فى سرعة الانطلاق ونقل الهجمات .

مختار : اشترك فجأة فى غير موعده ، فتحمل جهد يفوق ما يمكنه لعدم وصوله الى قمة لياقته .

طاهر الشيخ : لا زال بعيدا كل البعد عن مستواه اللائق .

أما عن الزمالك ولا ريب أن خطته تعتمد أساسا على وجوب الفوز حتى لا يضعف الامل فى سباق سباق القمة فلا يمكن القول بأن تشكيله فى بداية المباراة يزيد من فرصته .

فعلى مدى الشوط الاول لم يتواجد رأس الحربة المؤثر ، وعندما استبدل عبد الرحيم بنصر وانضم خليل للداخل زادت الفاعلية ، ومن المنطقى أن تأخر جعفر أمام فريق يلعب بدفاع المنطقة خسارة جسيمة على خط الوسط ، ولا يمكن القول بأنه قد منع أهدافا !! فلقد انفرد الخطيب بالمرمى ثلاثة مرات كاملة .

فوزى : لم يرتكب خطأ فنيا واحدا اجادة فى الالتقاط والخروج من مرماه فى توقيت متقن .

محمد صلاح : فى طريقه الجاد للوصول الى لياقته العالية التى تمكنه من أداء واجبه المزدوج ؟ وانطلاقا

سامى منصور : لم يقصر فى بذل اى جهد ، وان كان قد أكثر من أخطاء الانقضاض ، وكاد يتسبب فى ضربة جزاء عندما جذب الخطيب من ملابسه

فاروق جعفر : امكانيات هائلة لم تظهر ، بسبب تحديد اقامته كظهير تشاش .

صبرى المنياوى : بذل كل المستطاع للحد من نشاط جناح له شأنه .

طارق غنيم : كاد يثير مشكلة مبكرة اثر تشاجر فنال انذارا .

طه بصرى : قمة البذل والعطاء الذى يأخذ القلب ، اكثر من الرجوع للدفاع على حساب انتاجه كمهاجم وهداف له وزنه .

محمد طاهر : شعلة نشاط وطبع حاد ، تنقصه حساسية التمرير والتسديد للاعب خط وسط .

نصر : تلاشوه أخضر العود ، قوة المباراة واهميتها تخفف من مسئوليته

حسن شحاته : لاعب رفيع المستوى فقد أعصابه وفقدان الاعصاب أمر غير مستحب من النجوم الساطعة .

على خليل : أكثر من هدوء الحركة فى الشوط الاول !! واضاع فرصة المرتبيل النهاية ، وسجل هدف اكثر مشكلة .

عبد الرحيم : لو تفرغ للعب بدلا من الاشتباك والثورات لاجاد فى كل مرة !! ولكن ذلك يبدو للاسف أمرا صعب التحقيق .

عباس لبيب

حـــول المبــاراة

□□ بدأت تجهيزات المباراة فى الثامنة من صباح أمس بوصول رجال الامن للاستاد واتخذوا مواقعهم بالمدرجات وداخل وخارج الملعب لضمان السيطرة الكاملة على النظام . وفى العاشرة صباحا بدأ توافد الجماهير على الاستاد فى مباراة الناديين ، الجمهور اقل بكثير عما هو متوقع ، لان الغالبية متخوفة من نتيجة اللقاء ، وتفضل مشاهدته بالتليفزيون بعيدا عن الملعب وانفعالاته .

□□ شاهد اللقاء حامد محمود وزير الحكم المحلى ومحمد أحمد رئيس اتحاد الكرة واللواء نبوى اسماعيل وزير الداخلية وعبدالعزيز الشافعى رئيس جهاز الرياضة .

□□ المباراة بأكملها لم تسدد خلالها على المرميين كرة واحدة داخل الثلاث خشبات ، باستثناء تسديدتين على خليل اللذان احتسبهما الحكم تسللا ، وحتى الذى سدد خارج الثلاث خشبات لا يتناسب مع امكانيات لاعبى الفريقين وبالارقام ١٢ تسديدة فقط ٣ للخطيب و ٣ لشحاته و ٢ لعلى خليل ، وواحدة لكل من طه بصرى وطارق غنيم والخواجة وحمدى جمعة .

□□ احتسب على الزمالك ٢٧ فاول ، اربعة على كل من عبد الرحيم وطه بصرى وثلاثة على كل من محمد صلاح وسامى منصور وحسن شحاته ونصر ، واثنين على كل من المنياوى ومحمد طاهر ، وفاول واحد على كل من : طارق غنيم وفاروق جعفر والخواجة .

أما الاهلى فاحتسب عليه ٢٣ فاول . اربعة على كل من شريف والخطيب ، وثلاثة لشطة ، واثنين على كل من : ماهر همام ويونس ومدحت رمضان ومصطفى عبده ، وفاول واحد على كل من حمدى جمعة وصفوت ومختار وطاهر الشيخ .

□□ جاء على الاهلى ٨ ضربات ركنية . ثلاث لحمدى جمعة واثنان لماهر وواحدة لكل من مصطفى يونس ومدحت رمضان وشطة .

أما الزمالك فاحتسب عليه ثلاث ضربات ركنية . واحدة لكل من فاروق جعفر وصبرى المنياوى ومحمد طاهر .

□□ تعادل الاهلى والزمالك فى اخراج الكرة خارج الملعب بواقع ٢٤ مرة لكل منهما ، فى الاهلى شطة ٦ مرات ومصطفى يونس ٥ وماهر ٤ ، وثلاثة مرات لكل من حمدى جمعة وشريف ومدحت رمضان .

وفى الزمالك ٦ لمحمد صلاح و ٤ لحسن شحاته وثلاثة لكل من سامى منصور ومحمد طاهر وطارق و ٢ لكل من فاروق جعفر وعبد الرحيم وواحدة لصبرى المنياوى .

□□ اعطى الحكم خمسة انذارات فى المباراة لكل من طارق غنيم ومختار وحسن شحاته وثابت البطل وعبد الرحيم .

□□ دارت فى المدرجات مباراة كلامية اشد سخونة من حرارة اللعب بالملعب ، زملكاوى يصرخ مطالبا بضربة جزاء بعد وقوع حسن شحاته داخل المنطقة ، ولا يلبث ان يرد اهلاوى من بعيد قائلا : شايف الخطيب اهه مشدود من الفانلة ، ويتدخل متفرج ثالث محايد ويقول بهدوء كده حبايب واحدة لواحدة .

□□ انتهت المباراة وخرج جمهور الزمالك غاضبا على الحكم [illegible]

ابراهيم حجـازى

الأخـلاق .. قبل النتيجة

دون الخوض فى التفاصيل الفنية لمباراة الامس التى كانت حديث كل بيت . وبعيدا عن ميدان النقد الرياضى الذى نتركه كاملا لاصحابه فاننا نود ان نسجل هنا ظاهرتين حدثتا بالامس امام اكثر من ٧٠ الف متفرج .

ففى الوقت الذى التهبت فيه الاعصاب نتيجة قرار الحكم بالغاء هدف الزمالك لاحتسابه تسللا . فوجىء الجميع وعلى شاشات التليفزيون بذلك المدرب يندفع من خارج الخطوط فى ثورة عارمة الى داخل الملعب .

وللوهلة الاولى تصورنا ان الرجل التربوى سيبادر بالتدخل وبحسم الاشكال ويصدر تعليماته للاعبيه بالامتثال لقرار الحكم ولحكم القانون . ولكن كانت المفاجأة فى ان الرجل الذى يفترض فيه ان يكون قدوة فى الاخلاق والمثل يتنكر لكل المبادىء الاخلاقية والتربوية ويحاول اشعال الفتنة بين اللاعبين والجماهير .

نقول ان الكارثة كانت ان تحدث امس ونتيجة تصرف اهوج لرجل لا يقدر المسئولية لولا مسارعة المهندس محمد حسن حلمى رئيس نادى الزمالك بالتدخل وبالحسم وبتغليب الاخلاق على اى اعتبار آخر .

اننا بقدر ادانتنا لتصرف هذا المدرب نشيد بتلك المثولة التى تمها رئيس نادى الزمالك فى الاخلاق وفى الروح الرياضية ونترك لاتحاد الكرة ولمجلس ادارة نادى الزمالك التصرف ازاء مدرب كاد ان يحدث كارثة لولا لطف الله .

احسان بكر

●● أحمد بلال حكم المباراة .. يحاول اقناع زكى عثمان بوجهة نظره

جدول مباريات الدورى العام للاسبوع الـ ٢٤

النادى	له	عليه	نقط
الاهلى	٣٧	٨	٢٨
الزمالك	٣٨	٧	٢٧
الاوليمبى	٢٧	٢١	٢٩
الاسماعيلى	٢١	٢٤	٢٧
المحلة	١٨	١٢	٢٦
المصرى	١٨	١٨	٢٥
الاتحاد	١٨	٢٠	٢٥
الترسانة	١٨	١٩	٢٤
السويس	١٦	٢١	٢٤
المنصورة	١٦	٢٢	٢٢
اسكو	١٦	٢٥	٢٠
البلاستيك	١١	٢٠	١٥
المصانع	١٢	٢٥	١٤
بلبيس	١٤	٤٤	٨

اليوم : بطولة الجمهورية الفردية فى الملاكمة

تقام فى الرابعة بعد ظهر اليوم بنادى جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة بطولة الجمهورية الفردية فى الملاكمة لاندية الدرجة الاولى وذلك بدلا من نادى طلعت حرب الذى اعتذر عن عدم اقامة البطولة فى ملعبه نظرا لظروف الحفر والتجديد بأرض النادى .

تستمر البطولة لمدة ثلاثة ايام .

● ● ●

دعوة الفريق المصرى للعب فى تونس

وافق السيد سيد سرحان محافظ بورسعيد على الدعوة المرسلة من والى مدينة بنزرت التونسية الى فريق النادى المصرى لكرة القدم لزيارة المدينة خلال شهر يوليو القادم والاشتراك فى ٣ مباريات ، احداها نادى بنزرت وذلك خلال احتفالات الولاية بعيدها القومى .

● ● ●

مصر تشترك فى بطولة النمسا للكرة الطائرة

يشترك الفريق القومى للكرة الطائرة للرجال فى بطولة النمسا الدولية المفتوحة التى تقام فى المدة من ٨ الى ١٦ ابريل ، بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء الاتحاد النمسوى ، تضم البطولة فرق فرنسا والجزائر ومصر والنمسا .

● ● ●

مصارعو الدقهلية فى بطولة طهران الدولية

تشترك منطقة الدقهلية للمصارعة فى بطولة طهران الدولية للمصارعة الرومانية ، فى الاسبوع الاول من ابريل ، وتمثلها بعثة من ٦ مصارعين هم نادى عباس عبد المطلب فى وزن ٦٢ كيلو ، وجمال عودة فى وزن ٦٨ كيلو ، ومصطفى زكى فى وزن ٧٤ كيلو ، ومسعد على فى وزن ٨٢ كيلو ، وحسن معوض فى وزن ٩٠ كيلو ، واسماعيل عبد الغفار فى وزن فوق الثقيل ، يرأس البعثة المقدم محمد عوض الهوارى ، ومعه المهندس على عبد المطلب حكما ، وفؤاد هاشم مدربا ، المهندس حامد توفيق كرارة محافظ الدقهلية رحب بهذا التمثيل الدولى وشارك فى تمويله مع الاتحاد العام الذى شجع المناطق على هذا الاتجاه ، توفيرا للاحتكاك الدولى واكتساب الخبرة .

ويقام صباح اليوم … من صباح اليوم مهرجان الطفولة الخامسة … بطولة

● ● ●

مليونان من الدولارات من الدول العربية لتمويل الدورة الاسيوية

تسلمت السعودية امس الى اللجنة المنظمة للدورة الاسيوية فى بانكوك قسطا قدره ربع مليون دولار من مقدار نصيبها فى تمويل الدورة . بذلك اوفت الدول العربية جميعها بتقديم مبلغ مليوني دولار دفعتها السعودية والكويت وقطر ودولة الامارات المتحدة . كما قدمت الدول الاسيوية الاخرى نصف مليون دولار .

● ● ●

تعادل بوكاجونيورز ومونشين جلاد باخ ٢/٢ فى بطولة القارات للاندية

تعادل فريق بوكاجونيورز نيوز الارجنتينى بطل اندية امريكا الجنوبية لكرة القدم ، مع فريق مونشين جلادباخ الالمانى الغربى ٢/٢ ، فى اللقاء السنوى المزدوج التقليدى بين بطلى اوروبا وامريكا اللاتينية ، ومما يذكر أن ليفربول هو بطل اوروبا ، ولرفضه اللعب فى الارجنتين اشترك جلادباخ ثانى البطولة بدلا منه . كانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح جلادباخ ، تعزز تلك النتيجة من موقف الفريق الالمانى حيث يلعب اللقاء الثانى والفاصل بملعبه .

● ● ●

٤٠ ألف متفرج من خارج الارجنتين لمشاهدة مباريات كأس العالم

[illegible]



من مفكرة

د . حسين فوزى

فكرت بهذا وأنا أستعرض خط الترقيات التي عبرها سكرتير المجلس الاعلى للشئون الاسلامية حسب المعلومات التي أدلى بها مقدم الاستجواب لوزير الاوقاف : القفز من الدرجات الدنيا الى درجة نائب وزير . لماذا كان يحمل في جرابنديته ؟

قال العضو المستقل مقدم الاستجواب بأن الامر ليس مجرد مخالفات مالية للسيد السكرتير . ولكن الامر أخطر من هذا بكثير . فقد كان الرجل ظاهرة تستوقف النظر والانتباه ، تشمل العبث بالمال العام ، واغترافه لنفسه وأعوانه بغير رقيب ، وإنفاق المال العام ، وبالذات مال وقف المسلمين إنفاقا يتصف بالسفه ، في الداخل والخارج بغير رقيب ، وبغير وازع من ضمير . واستحوذ على سلطات كثيرة بغير سند من القانون ، وجعل من نفسه مركز قوة ، وتحدى السلطات . وأنه أساء الى سمعة البلاد ونظام الحكم لبلغ إساءة داخليا وخارجيا ، وأعطى أسوأ مثل لمن يحمل الدعوة الاسلامية . لقد صدر قرار جمهوري بترقية السكرتير عام ٦٣ من الدرجة الخامسة الى الثالثة وبمرتب مائة جنيه . وفي سنة ١٩٧٠ طلب مكتب رئيس الجمهورية ترقية السكرتير الى الدرجة الثانية . واعترض وزير الاوقاف ، فصدر قرار جمهوري يقضي بترقيته الى درجة نائب وزير [عن صحيفة الأهرام بتاريخ ٢١ مارس] .

ورد عليه سكرتير عام حزب مصر بأن المستجوب تعرض لنقاط كثيرة ، ما كان يجب أن يتعرض لها ، وهو يشكك في كل القيم الموجودة في البلد ، وهو يريد أن يعرض أسماء ليس لها دخل بموضوع الاستجواب .

ثم ارتقى المنصة وزير الأوقاف ، فضيلة الشيخ متولي الشعراوي . وأعاد الحق الى نصابه .

« لقد قلت في الجلسة الماضية انني ما جئت هنا لأرد على الاستجواب ، وإنما لأرد الاستجواب فإن كان موظف مسئول قد اتهم بانحرافات ، فان الذي أثبت هذه الانحرافات هو جهاز حكومي أيضا ، وما كنت احب لي شخصيا أن امدح بما لم افعل ، وأن يمدح غيري بما لم يفعل . الجهاز المركزي للمحاسبة هو الذي يجب أن يذكر ، وهو الذي يجب أن يكرم [نعم يكرم بعد ١٥ مايو بعد أن أصيب « ديوان المحاسبة » بالضربة القاضية في عهد مضى دون رجعة بإذن الله]

« أين كانت البطولات التي تظهر اليوم ، لا حينما كانت تراق دماء الابرياء ، وتدوس النقل الشرفاء ويعتدى على العرض دون ان تسمع همسة تنكر منكرا يحدث أمام الناس جميعا ، [والاغلب يا مولاي ، كان مجهولا لاغلب الناس] .

وختم الشيخ الجليل كلامه ، قائلا :

« انني أعلن هنا أن الظاهرة التي حدثت يجب أن نأخذ منها مبادىء ، فوجود المعركة في عهد شرع فيه وجود المعارضة يجب أن يؤخذ فيه الخلاف بين الاغلبية والمعارضة على أنه خلاف رأى ورأى ، وخلاف حجة وحجة ، وليس خلاف قلب . وهذه ظاهرة انسانية واجتماعية ، لأن دوام الوفاق نفاق ، وكثرة الاختلاف اعتساف . وأحب أن أرى من الاغلبية من يعارض الاغلبية ، وأن أرى ممن يقفون موقف المساطة ، من يؤيد مقدم الاستجواب . فالخلاف في الرأى لا يفسد في الود قضية . والسلام عليكم ورحمة الله . »

وغادر فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي المنصة بين تصفيق حاد من الاعضاء الذين التفوا حول الوزير ـ سواء كانوا من حزب الأغلبية أو المعارضة ـ يقبلونه ويحتضنونه ، ويشدون على يديه بحرارة ، إعجابا به .

لا فض فوك يا رجل العلم والدين ! ايمانك الصادق بالمثل العليا في الاخلاق ، جرى على لسانك الذرب في اسلوب يفيض بلاغة ، ويكشف عن طهارة قلب ، عبر بها في صراط مستقيم ، فوق درك الفساد في عصر الغفلة ، وفساد الضمائر والأحكام ، وضياع الحق الأول من حقوق الانسان : الحرية . والحق الثاني : كرامة الانسان .

إنهيار الحضارات

« من ثمان وعشرين حضارة تعرفنا عليها ، ثماني عشرة ماتت ، وتسع من العشر الباقية ـ كلها في الواقع ، فيما عدا حضارة الغرب ـ انهارت . وطبيعة الانهيار تلخص في ثلاث نقاط :

ـ إخفاق القدرة على الابداع عند النخبة الخلاقة ، وهي الاقلية التي تتحول الى مجرد السيطرة ، يقابلها استرداد الولاء ، ومحاكاة الاغلبية بعضها بعضا . وينشأ عن هذا فقد الوحدة الاجتماعية بشكل عام . وعلينا أن نحاول الكشف عن أسباب الانهيار .

ـ الشيخوخة الكونية . ولكن الفيزيائيين المحدثين ازاحوا هذا الى مستقبل بعيد جدا ، لا يكاد يدركه الانسان .

ـ وفي رأى شبنجلر وغيره ، أن المجتمعات كائنات حية تتطور من المراهقة حتى النضج ، ثم الى الانحلال والاضمحلال . والرد على هؤلاء : المجتمع ليس كائنا حيا .

ـ وآخرون يزعمون بأن للحضارة أثرا على طبيعة البشر . وأن الجنس البشرى حينذاك لا يتجدد الا بدم جديد من شعب همجي . وهذا مرفوض لأنه يردنا الى العرقية أو العنصرية [راسيزم] عن أرنولد توينبي [الطبعة المختصرة لمؤلفاته بعنوان « دراسة للتاريخ » أما الكشف عن أسباب الانهيار فان توينبي يعرضه بتوسع قد أعود اليه في فرصة أخرى .

عن الزعيم المغربى العظيم علال الفاسى

ـ « لقد كان ابن خلدون أول من ابتكر علم الاجتماع . ولو أن المسلمين استفادوا من ابتكاره ، وواصلوا العمل في هذا الاتجاه الذي وضعه ، أو غيروه أو أصلحوه ، لكان حالهم اليوم حال شعب راق متعلم . »

ـ « ان الثورة الفرنسية لم تكن نتيجة مباشرة للظلم والارهاق اللذين كانا سائدين في فرنسا ، كما يظن كثير من الناس ، ولكنها كانت نتيجة للهيب الاحساس الذي أوقده أدب ما قبل الثورة ، نتيجة للأفكار الجديدة التي ولدها الظلم في رجال من الثقافة الادبية مما عرفهم كيف يفكرون ، وكيف يحكمون .

« ان مونتسكيو ، وفولتير ، وديدرو ، وبومارشيه ، وروسو ، وغيرهم ، من عباقرة الأمة الفرنسية هم من لم يكونوا رجال المال ، ولا رجال الحديد . وفكر هؤلاء وأدبهم الراقي المتين هما اللذان ولدا الثورة الفرنسية ، التي بعثت تلك الأمة من مرقدها وعلمتها كيف تحكم نفسها بنفسها في جميع ميادين الحياة السياسية والمالية والفكرية .

« فاذا شئنا أن نكون في امتنا رجالا يقومون بالبعث والاحياء ، فعلينا أن نهيء للناشئة الوسيلة التي تمكنها من التثقيف الادبي ، أي التي تعلمها طريقة التفكير والحكم ، وطريقة الاعلان عما تفكر به ، وما تحكم .

« والى اليوم الذي يتكون فيه هؤلاء الرجال ، فان التخصص الادبي يجب أن يكون له الحظ الأوفر من الطلاب ، والقسم الأعظم من المساعدة .

« تلك نصيحتي للطلبة ، ورغبتي للحكومة ، والجمعيات ، وأهل الثراء . »

ماريشالات نابليون

نالوا الترقية جميعا في عام إعلان نابليون بونابرت امبراطورا على الفرنسيس [١٨٠٤] . كانوا ثمانية عشر ، ثم أضاف إليهم الامبراطور ، من ١٨٠٧ حتى ١٨١٢ م سبعة ماريشالات . واشتهرت جيوش الثورة الفرنسية ، و « الجراندابرميه » [الجحفل الكبير] بأن جنودها ، يحمل كل منهم في جرابنديته عصا الماريشالية . بدأ أغلبهم أنفار جنود ، وارتقوا السلم العسكرى بكفاءتهم القتالية ، والعقلية . وكثيرا ما كانت الرتبة الأعلى تقرن باسم معركة من معارك الجمهورية الاولى ، والقنصلية ، والامبراطورية : « ماسيناه » كان دوق ريفولي ، وأمير إيسلنج ، و « نيي » : دوق الخنجن وأمير الموسكوفا . و « كيللرمان » ، دوق فالمي .

بريشة : مكرم حنين

بريد الأهرام

من اجل القضاء على وباء الدروس الخصوصية !

□ في البداية أقول ان كلمتي هذه سوف يترجمها الآخرون الى وقاحة !

لن آفة الدروس الخصوصية هم المدرسون أنفسهم ! نعم للدرسون هم أصل العلة وموطن الداء اكرر ذلك غير آسف رغم القلة الممتازة التي تؤدى واجبها بوازع من ضميرها وتقدير للمسئولية !

.. ثمة عيون جاحظة تقدح شررا من فرط ما يعتمل في صدور أصحابها من غيظ من كاتب هذه السطور ولكنني أقول الحق وأجرى على الله وإن قدحوا في هذا القول حجة انهم معذورون لكثافة الفصول وازدحام الجداول .. وهل انا أغرس أصبع الاتهام في عين كل مسئول أتاح لهم استخدام هذا السلاح الذي جعلهم يزيفون الدرجات و « يفبركون » الدروس ويستنفدون اجازاتهم العارضة والاعتيادية والمرضية وفي نفس الوقت يتفرغون من أجل الدروس الخصوصية التي تقتل في التلاميذ روح البحث والاعتماد على النفس وتحيلهم آخر الأمر الى ببغاوات عقولهم في آذانهم لايكادون يفقهون حديثا أو يستوعبون دروسا !

كذلك نظـام الاعارات العقيم الذي ضاعف من انتشار هذا الوباء اذ يقضي ايفاد عشرات الألوف من المعلمين الى الخارج كل عام واستخدام غير المتخصصين من أفراد « الخدعة » أعني « الخدمة » العامة لسد العجز والذين لا يعنيهم ان زرعوا عدسا أو حصدوا بصلا أو .. حرثوا في البحر !

وأيضا الاجازات الطويلة وأيام البطالة التي تسمى نصف السنة والاحتفالات القومية والحفلات الرياضية فضلا عن التسيب والتسرب آخر العام وحيث لا يتبقى من أجل الدراسة غير أيام معدودة لاتكفي التلميذ الاستيعاب ولا تعين المدرس على انهاء المقرر وينجم عن ذلك انتشار الدروس الخصوصية وحشو عقول التلاميذ بالمعلومات التي لاتلبث ان تستحيل الى مجرد قيء يلوث أوراق الامتحان !

من أجل ذلك أجد انه لا مفر من ضرورة توفير المبيدات اللازمة التي تقضي على كل هذه الأوقات وذلك باعادة النظر في نظام الاعارات والاجازات والامتحانات وكذلك الاهتمام بربط برامج الدراسة بالحياة والتقدم المستمر في العلم والتكنولوجيا بحيث لا تعتمد على الحفظ فقط ولا تهدف الى اداء الامتحان فحسب !

حسني الأمين

وزارات اقليمية تقضى على المركزية

□ لماذا لاتستفيد مصر من النظام الأمريكي الناجح في الحكم المحلي ؟

لماذا لاتمنح المحافظات ـ بعد اعادة تقسيمها على أسس جديدة ـ الاستقلال الوزاري حتى يصبح في كل محافظة عدد من الوزارات الاساسية مثل التعليم والصحة والتموين الى جانب اى من الوزارات التي تفرضها الطبيعة الخاصة لكل محافظة مثل السياحة او النقل البحري او التعدين ؟

إن ذلك ـ دون شك ـ يحقق هدف المطالبين باتاحة الفرصة امام القيادات الشابة كي تشارك في صنع بلادها وفي الوقت نفسه لايتعارض مع الاراء التي تندد بتعدد الوزارات ! ذلك ان وزارات مثل الحربية أو الخارجية أو المالية أو العدل هي فقط تلك التي يتعين ان تصبح وزارات فيدرالية على مستوى الدولة .

إن الحكم المحلي في مصر في انتظار هذه القفزة باعتبارها اكبر خطوة في القضاء على الروتين الاداري ومركزية الحكم في العاصمة .

مؤنس مصطفى الششتاوى
بكالوريوس طب طنطا

الأرض الزراعية

أعلن عبد العظيم ابو العطا وزير الري واستصلاح الاراضي عن المليون فدان التي تم استصلاحها خلال السنوات العشر السابقة على عام ٧٠ أنه انفق على استصلاحها نحو ٧٠٠ مليون جنيه ولم تدر عائدا بل كانت عبئا على الاقتصاد القومي كما زاد هذا الامر سوءا عندما بلغت المساحة المستقطعة من الأرض الزراعية القديمة حوالي ٧٠٠ الف فدان نتيجة مشروعات التوسع الصناعي والعمراني .

وهكذا يتأكد لنا أنه من السهل تحويل الأرض الزراعية الى عمارات سكنية لكنه من الصعب تحويل أرض ما إلى جنة خضراء مما يدعو إلى المحافظة على الاراضي الزراعية الموجودة حاليا

وليم بشاره

منبجة أشجار في محافظة المنيا

□ أرجو تنبيه المسئولين عن التشجير في بلادنا إلى مذابح تقطيع الاشجار المورقة الخضراء وآخرها تقطيع الأشجار الموجودة على جانبي الطريق الرئيسي والعمومي على ترعة الابراهيمية في محافظة المنيا وعلى وجه التحديد في المنطقة على الطريق بين مدينة أبو قرقاص وقرية أتليدم حيث يجرى تقطيع تلك الأشجار من على جانبي الطريق دون مارحمة أو شفقة ! .

ابو الفتوح قاسم حسانين
اتليدم/ ابو قرقاص

حفاظا على كرامة المأذون الشرعي ..

أصدرت مصلحة الأحوال المدنية تعليماتها الى جميع مكاتب السجل المدني بإحالة المأذونين الشرعيين الى أقسام الشرطة وذلك عند وجود أخطاء في أعمالهم مع أن هذا الاجراء من جانب مصلحة الاحوال المدنية لا يتفق اصلا مع كرامة المأذون انطلاقا من الأسباب الآتية :

١ ـ المأذون موظف عام تابع لوزارة العدل يخضع لاشرافها وتوجيهاتها . وهناك لجنة مشكلة من قبل وزارة العدل بكل محكمة جزئية في جميع المحافظات مهمتها النظر في جميع شئون المأذونين والتحقيق معهم وتوقيع الجزاءات عليهم .

٢ ـ المأذون قبل كل شيء رجل من رجال الدين الاسلامي لا يعامل هذه المعاملة ولا يستحق التشهير به حيث أن هذه الاجراءات تسيء وتحط كرامته .

لذلك نطلب وقف هذه الإجراءات وعدم ابلاغ الشرطة عند أخطاء المأذونين والاكتفاء برفع الامر الى القاضي التابع له المأذون حتى يحقق معه والنظر في امره ثم إحالته الى اللجنة المنصوص عليها في لائحة المأذونيه اذا لزم الامر .

اننا نتقدم بطلبنا هذا حفظا لكرامتنا وصيانة لحقوقنا .

رئيس جمعية المأذونين الشرعيين في ملوى
عبد الحميد احمد عطا

صاحب العمارة يتحدى !

□ نعاني نحن سكان العمارة رقم ٢١ الكائنة في شارع عبد المجيد الرملي في باب اللوق من عدم وصول المياه الى الادوار العليا مما اضطرنا بعد فشل اتصالاتنا الودية الى إرسال خطاب مسجل الى المالك نرجوه تنفيذ ما نصت عليه المادة رقم ٣٨ من قانون تنظيم العلاقة بين الملاك والمستأجرين في شأن عمل الخزانات اللازمة لكننا لم نتلق منه ردا ثم عندما حاولت التفاهم مع وكيل العمارة الذي هو شقيق المالك اعلن تحديه لنا مع العلم انه محام لم يكن يليق ان يصدر عنه مثل هذا التصرف كما ان العمارة تدر عليه كما تدر على شقيقه الجراح الكبير دخلا عظيما سواء من الايراد أو الخلوات !

اننا لانحقد لكننا نسأله سبحانه ان يزيده من نعيمه كما اننا نرجو من رئيس هيئة مرفق مياه القاهرة الكبرى تنفيذ ماخوله القانون من سلطة في اقامة الخزانات على نفقة المالك اذا امتنع عن اقامتها !

جزاكم الله عنا خير الجزاء

عن مستأجري العمارة
أمين محمد سوكة
سفير سابق

هكذا من الأصل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

تكنولوجيــا رصف الطرق من معرض القاهرة الدولى

■ عرضت مؤسسة «جودوينباريسبي» البريطانية بمعارض القاهرة الدولى وحــدة متنقلة ضخمة اسمها «جوليات ام - كى - ١٠» تقوم بتكسير الصخور وفصلها الى احجام ثلاثة لاعدادها لصنع اسفلت رصف الطرق وممرات هبوط الطائرات ، وستعمل هذه الوحدة العملاقة فى اعداد صخور تكفى لصنع ١١٠ اطنان من الاسفلت كل ساعة لممرات المطار الجديد الذى يجرى انشاؤه جنوب الاسكندرية . ويمكن لوحدة جولياث ١٠ ان تطحن وتكسر لكل انواع الصخور من بازلت وجرانيت ويخرج منها الحصى بثلاثة احجام مختلفة ، واتمنى ان تشترى المؤسسات والهيئات كل معدات الانشاء والتعمير الحديثة المعروضة لنعجل برفع المعاناة عن شعبنا فى التنقل والمواصلات والاسكان على الاقل .



صدق أو لا تصدق

◇ من ٧٥ سنة

● التوبة من الاسراف - ثابت من الاسراف الحكومة التى اعطت البواخر الخديوية ومراسيها ومخازنها ومعداتها وحقوق مصرفى مياهمجريها بثمن باخرة واحدة من تلك البواخر وانفقت على بيت الاسد ٤ آلاف جنيه وحديقة الجيلاية ٢٥٠٠ جنيه

لقد اعادت بنظرها الى اسرافها فيالها ماتفعلت فاقسمت ان تقتصد لقروت ان تقطع المائدة عن بيوت مصر الكبيرة ومنع ما كان متبع ان تلقى بدره من النقود امام المحمل تبلغ ٢٥ قرشا وابطال السنجق الصابير مع المحمل وابطال المؤذن والمصابيح والاسهم النارية .

« الاهرام فى ٢٥ مارس ١٩٠٣ »

في مثل هذا اليوم

■ سنة ١٩٧٥ اغتيال الملك فيصل بن عبدالعزيز ملك السعودية .

◇ حظك اليــوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	تحسن فى العلاقات بينك وبين المحيطين بك
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	اتفاق هام اليوم مع شخصية كبيرة
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	مال يصلك بعد ان فقدت الامل فيه
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٠	هدوء فى محيط العمل وسعادة فى البيت
الاسد	٧/٢١	الى ٨/٢٢	رحلة فى نهاية اليوم تسعدك كثيرا
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	موقف يغير نظراتك بالنسبة لموضوع هام
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	اتفقد بعض المال فى ظروف غير عادية
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	عاطفة تنمو وتزدهر تنتهى نهاية سعيدة
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	زميل يحاول عرقلة مشروع ناجح فاحتر
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	تعاون مع بعض الاقارب فى موضوع هام
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	لقاء على غير موعد يسعدك
الحوت	٢/٢١	الى ٣/٢٠	مشروع خطبة او زواج فى محيط العائلة

● شندى الفلكى ●

كلمــات متقاطعــة

الكلمات الافقية :

(١) اوبرا لبرليوز .
(٢) ينصرفان — وحدة قياس ...
(٣) وحدة قياس كهرباء — فى الاذن
(٤) نصف [اذخر] — جمهورية يوغوسلافية
(٥) للحصان — حرف استفهام
(٦) من اعضاء الجسم — عملات عربية
(٧) ارغمهن — علل
(٨) من مراحل تطور الحشرات — هدف
(٩) قائد انجليزى من القرن التاسع عشر
(١٠) موقعة انتصر فيها هانيبال على الرومان — منحة

الكلمات الرأسية :

(١) واحد من البابوات اشتهر برعاية الفنون .
(٢) جهاز لقياس الاشعاع
(٣) نحسم — اخبرنا .
(٤) حيوان — حرف استفهام — صوت الجرس
(٥) من سور القرآن الكريم — انهزام [معكوسة]
(٦) زوجة لهنرى الثامن امر باعدامها — عظيم موسيقى
(٧) لقب تبتى — تصلف [فوره] .
(٨) تتكلم بصوت خفيض [معكوسة] — غرض
(٩) ملكة مصرية — يماثنى
(١٠) لا — تخشاه

حل مسابقة أمس

شكر أسرة المرحوم الحاج فؤاد محمد سلامة

خليفة خلفاء السادة البيومية

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالبرق والحضور وخاصة السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة الوزراء واعضاء مجلس الشعب ورئيس التحرير والعاملين بالاهرام والعاملين بمصنع الزجاج والعربى ... اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر

تتقدم اسرة المرحومة الحاجة

نزهه عبد الخالق رضوان بنجا دقهلية والقاهرة

بجزيل الشكر والامتنان لكل من واساها فى فقيدتهم الغالية وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس ورئيس الوزراء والوزراء ومحافظ الدقهلية ولكل من تفضل بالتعزية برقيا وحضوريا والدوام لله

شكر

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة

المرحوم الحاج حسن حسين المهداوى

بوافر الشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة نواب رئيس الجمهورية السابقين والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد/ ممدوح سالم رئيس الوزراء والسيد الدكتور عبد القادر حاتم والسيد الدكتور مصطفى خليل والسيد الدكتور حافظ غانم والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسادة المحافظين الحاليين والسابقين والسيد كمال الغر رئيس هيئة الرقابة الادارية ورجال الصحافة وهيئات التدريس بالجامعات والهيئات القضائية ورجال هيئة الرقابة الادارية ورؤساء واعضاء وموظفى الشركات بالاسكندرية ورجال القوات المسلحة والشرطة وكافة قبائل اولاد على بالصحراء الغربية وليبيا واهالى وتجار محافظة مطروح ويسألون الله للجميع الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر عائلتى راضى وسلطان بالمنوفية

للسيدة فتحيه محمد راضى

تتقدم الاسرتان بخالص الشكر لكل من واساها بالحضور وبالبرق فى مصابهم الاليم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والرئيس الاسبق محمد نجيب وامين الاتحاد الاشتراكى ورئيس هيئة قناة السويس لا اراهم الله مكروها .

شكر اسرة المرحوم الشيخ

محمد الحسينى السمادونى بجناج

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساها فى فقيدها بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسادة نواب رئيس مجلس الوزراء والوزراء والسادة اعضاء مجلس الشعب ورئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لتجارة الادوية والعاملين بها ورجال القضاء والمحامين والتجاريين والمهندسين والاطباء والصيادلة ورجال الشرطة والعاملين ببنك الائتمان الزراعى والهيئة العامة للسكة الحديد والمقاولين العرب ومحافظة الغربية ورئيس مجلس مدينة بسيون ومأمور وشرطة مركز بسيون والعمد والمشايخ — لا اراهم الله مكروها

شكر عائلة التونسى وحفيظ

يقدمون خالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية على تفضله بايفاد مندوب لتشييع جنازة المرحوم

المهندس سعيد تونسى

كما يشكرون السيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس الوزراء والسادة نواب رئيس الوزراء والسيد رئيس اتحاد كرة القدم والسيد المهندس محافظ الجيزة والسادة المحافظين واسرة النادى الاهلى وجهاز الرياضة والشركات السياحية وشركة مصر للطيران وشركة مصر لاعمال الاسمنت وشركات الطيران الاجنبية والسادة مديرى الامن ورجال الجيش والشرطة والتجار والمقاولون وكل من تفضل مشكورا بالعزاء بالحضور او البرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

على شادى ينعى ببالغ الاسى

المهندس سعيد تونسى

ويشارك بالعزاء السادة آل التونسى وآل العلايلى وللفقيد جنات الخلد

عمارة لؤلؤة التونسى بالزمالك

مهندسو وموظفو وعمال لؤلؤة التونسى بالزمالك يشاطرون الحاج محسن التونسى الاحزان لوفاة شقيقه

الحاج سعيد التونسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر آل المطاوى

آل المطاوى واقاربهم واصهارهم يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة حرم المرحوم الحاج قاسم المطاوى والمرحوم عبد الرحمن المطاوى ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والرئيس الاسبق محمد نجيب وحسين الشافعى ورئيس الوزراء الاتحادى بالنيابة وامين اول اللجنة المركزية وفؤاد سراج الدين ونواب رئيس الوزراء والوزراء وبدر الدين ابو غازى ومحافظ القاهرة ونواب الوزراء ووكلاء وزارة المالية والتخطيط والطيران والاوقاف ومساعدى وزير الداخلية واسرة التشريع المالى لكريم مواساتهم ونبل مشاعرهم ولاسرة الجمارك ومطار القاهرة والرقابة الادارية والمصانع الحربية ومنظمة العمل العربية والجهاز المركزى للتنظيم والادارة ورئيس مجلس ادارة الشركة العامة للتجارة والكيماويات والنصر للغزل والنسيج واعضاء مجلس الشعب ورؤساء مجالس المدن والضرائب والميزانية والاموال المقررة والزراعة ورجال القضاء والنيابة والمحامين والقوات المسلحة والشرطة والاطباء والمهندسين والتعليم ورجال الاعمال والعمد والمشايخ وكل من تفضل مشكورا بمواساتهم لا اراهم الله مكروها

شكر اسرة المرحوم

رشدى خليل المنشاوى

تتقدم بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية ونائب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وقداسة البابا شنودة والاباء الكهنة وكل من واساهم سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق

تتقدم بوافر الشكر اسرة المرحوم

رزق فرج بمنفلوط

للسادة رئيس الجمهورية ونائبه ووزير الداخلية وقداسة البابا شنودة ومحافظ اسيوط واسقفى ديروط ومنفلوط والمدير العام والمهندسين والعاملين بمشروعات الصرف بكوم امبو والمتفضلين بالمواساة بالحضور والبرق والنشر جنبهم الله المكاره

شكر آل خضر بصفط تراب

تتقدم العائلة بوافر الشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية السيدة الفاضلة المرحومة

اجلال محمد خضر

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب وامين عام اللجنة المركزية ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء الحاليين والسابقين ووزيرى الزراعة والرى ومحافظى الغربية واسوان واعضاء مجلس الشعب ورئيس حزب الوفد ونائب وزارة الزراعة والوكلاء الحاليين والسابقين وموظفى الوزراء وهيئاتها وشركاتها ورؤساء وموظفى هيئة الانتاج والشركة المساهمة للمقاولات ومنطقة وسط الدلتا وشركة مصر للبترول وهيئة التصنيع والضرائب وطب اسنان طنطا ورجال القوات المسلحة والشرطة واهالى صفط تراب سائلين المولى ان يجزيهم خيرا

عائلة انور محمد وسيد محمد خليل

بامبابة القاهرة

يشكرون كل من تفضل بمواساتها بالحضور او البرق فى فقيدتهم

الحاجة زنوبة محمد

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء ورجال الدين وآل زاهد بجدة بالسعودية وشركتى زاهد للسيارات وتركتر وموظفيهما والقاهرة والاسكندرية لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر

عائلة الالفى بدمياط

تتقدم اسرة المغفور له المرحوم

الحاج سعد حسن الالفى

تاجر الموبليات بدمياط

بوافر الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية ونائب رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والوزراء والسادة المحافظين واعضاء مجلس الشعب والحكم المحلى ونائب وزير النقل البحرى ووكيل اول الوزارة ووكلاء الوزارة والسادة العاملين بوزارة النقل البحرى ومصلحة الموانى والمنائر ومكتب خبراء وزارة العدل ومركز التدريب المهنى بفيكتوريا وشركة ايجكو بالاسكندرية وشركة الاخشاب بفارسكور والسادة التجار بدمياط ورجال القضاء والجامعة والدبلوماسيين والاطباء والمهندسين والصيادلة والضباط ورجال المحاماه والتعليم وجميع اهالى دمياط الكرام وكل من شارك بالمواساه بالحضور او النشر او البرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

تتقدم اسرة المرحوم

احمد فتح الله ابراهيم

بالشكر لكل من تفضل بمواساتها وتخص السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس ورئيس الوزراء وامين اللجنة المركزية ونائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ورجال القضاء والقوات المسلحة والشرطة والصحافة والاطباء واهالى مركز كوم حمادة لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر اسرة المرحوم الحاج عبد الفتاح راشد

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بالمواساة بالبرق او بالحضور وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب ورئيسى الوزراء والسادة نواب رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين وقادة وضباط القوات المسلحة والسيد قائد وحدات الصاعقة والزملاء واسرة وزارة المواصلات ونسأل الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر آل حمزة بنزالى جنوب

تتقدم اسرة المرحوم

سليم عبد الرحمن حمزة

بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى مصابهم بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء والامين العام للاتحاد الاشتراكى ووزير التربية والتعليم ومحافظى القليوبية وقنا ومساعدى وزير الداخلية ومديرى الامن ومديرى المصالح والادارات بوزارة الداخلية ومدير منطقة اسيوط للتأمينات الاجتماعية والعاملين بها ومديرى مكاتب التأمينات والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس مدينة القوصية والعاملين راجين اعتبار هذا شكرا خاصا لا اراهم الله مكروها

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

بشركة القناة للشحن والتفريغ

يقدمون خالص العزاء للسيد محمد النقيب المحاسب بالشركة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة الادارة العامة للشئون المالية بشركة القناة للشحن والتفريغ تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة شقيقة الزميل محمد النقيب للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مشاركة ومواساة

حسين رضا رئيس مجلس ادارة فنادق مصر الكبرى واعضاء المجلس واللجنة النقابية وجميع العاملين يشاركون المهندس اميل كامل مدير عام التنفيذ مصابه فى وفاة السيدة قرينته ويدعون له بجميل الصبر

شركة مضارب البحيرة

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس المعينين والمنتخبين واللجنة النقابية والعاملين بالشركة يواسون الاستاذ عبد الواحد حسبو المحامى بالشركة الاحزان لوفاة والده تغمد الله الفقيد برحمته

محمود ابوشلوع واسرة الادارة التجارية بشركة مضارب البحيرة يحتسبون عند الله المرحوم الحاج

عبد الحليم حسبو

عمدة اورين والد زميلهم الاستاذ عبد الواحد حسبو المحامى بالشركة

الادارة القانونية بمضارب البحيرة

تحتسب عند الله المرحوم الحاج

عبد الحليم حسبو

عمدة اورين ويعزون من قلوبهم زميلهم الاستاذ عبد الواحد المحامى

الادارة الادارية بمضارب البحيرة

المدير العام عضو مجلس الادارة وجميع العاملين بالادارة يواسون زميلهم عبد الواحد حسبو المحامى بالشركة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الشركة العربية للراديو الترانزستور والاجهزة الالكترونية

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات والتنظيمات السياسية والنقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد الزميل السيد سعد احمد عبد الفتاح بقسم مراقبة المخازن للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك مصر قصر النيل

مديرو الادارات العامة ومديرو الادارات والمراقبون ورؤساء الاقسام وجميع اسرة العاملين بالفرع يقدمون خالص العزاء للاستاذ محمد عزت مذكور المدير العام لوفاة السيدة شقيقته

المرحومة وجيدة هانم مذكور

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اسرتها صبرا وسلوانا

بنك مصر قصر النيل

تنعى ادارة الائتمان بمزيد الحزن المرحومة

شقيقة الاستاذ عزت مذكور

مدير عام البنك للفقيدة الرحمة

النقابة العامة للاطباء

تنعى الزميل المرحوم

الدكتور رودلف نصيف طانيوس

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

منطقة مضارب كفر الشيخ ووحداتها تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج جلال الغر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس ونائب واعضاء مجلس الادارة

شركة الشرق للتامين

والعاملون بها يقدمون خالص العزاء فى وفاة والد كل من الزميلة فهيمة كامل سيفين بقسم متابعة الانتاج والفروع والزميل مجدى كامل سيفين بتحصيل طلعت حرب للفقيد الكريم الرحمة

رئيس واعضاء - اللجنة النقابية

شركة الشرق للتامين

ينعون ببالغ الحزن والد كل من الزميلة فهيمة ومجدى كامل سيفين اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم اسرته الصبر

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بشركة الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية ينعون بمزيد من الحزن والاسى شقيقة الزميل احمد عثمان عامر بمحطة موالح اسيوط للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المراقبة العامة للتفتيش بمحافظة بور سعيد

تنعى شقيق زوجة مراقب عام التفتيش للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مينا ميخائيل وانجاله المهندس زكى مدير اعمال الرى بالزقازيق وفؤاد ورزق بكندا وفهيم بامريكا ويوسف وابراهيم بالقاهرة ينعون بمزيد الحزن عمهم المرحوم الاستاذ

رزق الله ميخائيل ابراهيم

للاسرة العزاء وللفقيد فردوس النعيم

كنيسة الشهيد مار جرجس باسبورتنج

تودع بكل حبها ووفائها للسماء

المرحوم الاستاذ رشدى خليل

ابنها البار التقى الذى عمل فى انشائها وبنائها وخدمتها بكل تواضع وانكار ذات عزاؤنا انه يخدم معنا فى السماء امام العرش السماوى

لجنة كنيسة الشهيد مار جرجس باسبورتنج

تودع للامجاد السماوية عضوا عزيزا وخادما امينا المرحوم

الاستاذ رشدى خليل

لروحه نياحا وللاسرة تعزيات السماء

على شادى يستودع فى رحاب الله فقيدا كريما المغفور له

رضــا محمد احمد

تغمده الله بواسع رحمته والهم اسرته وذويه الصبر والسلوان

« بسم الله الرحمن الرحيم »

شركة القاهرة للزيوت والصابون

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ رضا محمد أحمد

المدير العام بالشركة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

« بسم الله الرحمن الرحيم »

شركة القاهرة للزيوت والصابون

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل

صــلاح الدين محمد عبد الكريم

بمصنع قمرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد علوم البحـار بالغردقة

تشاطر اسرة المعهد الاستاذ محمد على حامد واخيه بشارى ووالدهما وجميع افراد العائلة بقفط وسفاجا والغردقة ورأس غارب والسويس الاحزان فى وفاة والدة زميلهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعى المهندس محب بولس بمزيد الحزن والاسى والدة اخيه وصديقه المهندس كمال ناشد ويسأل الله ان يسكن الوالدة الفاضلة فسيح جناته وان يلهم العائلة الصبر والسلوان

المكتب العلمى الدوائى بمتاجر النيل المصرية

دكتور وديع توفيق واسرة العاملين بالمكتب يشاطرون الزميل الدكتور سيف غبريال ناشد فى وفاة والده

المرحوم ناشد جورجى

تغمد الله الفقيد بواسع الرحمة والهم الاسرة العزاء

ادارة اسرة العاملين بمتاجر النيل المصرية

ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم ناشد جورجى

والد الزميل الدكتور سيف ناشد مساعد مدير المكتب العلمى الدوائى ويسألون الله للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الكريمة خالص الصبر والعزاء

جمعية رئيس السلام بمصر القديمة تودع لاحضان القديسين عضويها المرحومين

الشماس ناشد جورجى والاستاذ رفعت سليم المحامى

وترجو لهما رحمة ولاسرتيهما عزاء

شركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

سامية سالم البرقوقى

والدة الزميل المهندس محمد امين البرقوقى المهندس المقيم لمصنع الغزف بابى زعبل للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الخطوط الجوية الالمانية لوفتهانزا

الادارة العامة للشرق الاوسط والادنى بفرانكفورت تنعى بمزيد الحزن والاسى

المرحومة كاميليا زكى حسن

سائلين الله ان يسكنها فسيح جناته ويلهم اسرتها والشركة العزاء والصبر

شركة ايرس للسياحة

تنعى بمزيد الاسى الزميلة

كاميليا زكى حســن

وتتقدم عزاءها للاسرة وشركة لوفتهانزا

اسرة مكتب المهندس نعيم محفوظ تشاطر اسرة لوفتهانزا الاحزان لوفاة الزميلة

كاميليا زكى حســن

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

توت عنخ آمون للسياحة

تشارك العاملين بطيران لوفتهانزا الاحزان لوفاة فقيدة الشباب الزميلة الفاضلة

المرحومة كاميليا زكى حسن

للفقيدة الرحمة ولاسرتها وزملائها العزاء

عادل زكى وحرمه ليندة محرز ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلة

السيدة كاميليا زكى حسن

سائلين الله لها الرحمة ولاسرتها الصبر والسلوان

مدير واطباء وصيادلة والعاملون بمستشفى طما ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم بديع عبد الملك

والد زميلهم الدكتور حشمت للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

شركة مطاحن مصر الوسطى

بنى سويف

العاملون بالمطاحن والمنطقة يشاطرون المهندس احمد العدوى مدير المنطقة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن

والد المهندس احمد العدوى

مدير عام منطقة بنى سويف

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بتحكيم القطن بسوهاج وقنا يشاطرون الزميل المهندس جمال صادق الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

وليم ونتهى متى بسوهاج يشاطرون المهندس جمال صادق لوفاة والدته

التجريبية الفنية التجارية باسيوط

اسرة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب ينعون والد الاستاذ طلعت بديع للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية ابناء الشهداء القبطية تنعى

والدة المهندس ادوارد مرقص

للفقيدة نياحا وللاسرة خالص العزاء

لمعى طنيوس ينعى والدة المهندس ادوارد مرقص للاسرة تعزيات السماء

شركة التمساح لبناء السفن

رئيس مجلس الادارة والسادة المديرون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

شقيق الزميل احمد حسن البيك

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

الادارة العامة للشئون الادارية عضو مجلس الادارة والمدير العام والمديرون والمديرون المساعدون وجميع العاملين بالادارات المختلفة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة والدة الاستاذ فوزى صفى الدين امين مخازن فرع اسوان وعمة وخالة كل من الاستاذ حلمى صفى الدين نائب رئيس مجلس الادارة والاستاذ محمد اصلانى نائب المدير العام للشئون المالية والاستاذ على بكرى صفى الدين بالترسانة البحرية والمهندس محمد صفى الدين والمهندس صفى الدين سعد بفرع اسوان والاستاذ احمد صفى الدين بادارة الطرق وجدة حرم المهندس مصطفى حمادة بادارة التركيبات . ويسألون الله للفقيدة الكريمة الرحمة ولاهلها الصبر والسلوان

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الطرق

نائب المدير العام مدير ادارة الطرق والمديرون والعاملون بالادارة وعملياتها ينعون ببالغ الحزن والد الزميل رمضان عبد الحميد سليمان ملاحظ الكهرباء بمنطقة القاهرة والجيزة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة شركة الصناعات الهندسية المعمارية للانشاء والتعمير

تتقدم بخالص العزاء للسيد المهندس محمد فهمى غنيمة عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة اكرو مصر لوفاة زوج اخته المهندس عبده عباس عاشور بالشركة الشرقية للبترول اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

شركة الحديد والصلب محاجر بنى خالد

مدير عام ومدير المحجر ورؤساء الاقسام والعاملون بالاقسام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الزميل

احمد العسقلانى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية لتجارة الادوية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الاسى والدة الزميل الاستاذ السيد محمد خاطر رئيس اللجنة النقابية ومدير ادارة الخدمات العامة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى رمد الجيزة

المدير والاطباء والعاملون ينعون بالاسى

المرحوم محمد زايد

والد الزميل الدكتور عبد الفتاح زايد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية السادات للاسكان التعــاونى

مجلس ادارة الجمعية واعضاؤها يشاطرون الاستاذ زاهر عبد الرحمن خديوى السكرتير العام احزانه لوفاة صهره وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الايمان الابتدائية بنات ص

تشاطر السيدة حميدة عبد الحميد ناظرة المدرسة وشقيقتها احلام الاحزان فى وفاة شقيقهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء لشرطة الغربية وآل الحو اللواء جسوده فتورى ينعى ببالغ الاسى والاسف صديقه وزميله المرحوم

العميد محمد رشاد الحو

داعيا الله له بالرحمة ولنا ولاسرته واسرة الشرطة جميل الصبر

اعلانات مبوبة

فرسان بالتليفون

■ للاصلاح فورا وبالضمان الثلاجة . ج . الغسالة - البوتاجاز السخان ت ٩٧٢٥٦٠ — ٩٧٨٤٠٣

■ لاصلاح غسالات اندسيت ■ حسنى نكى ت ٩٢١٢٥٧ قطع غيار متوفرة

■ نصل فورا ت ٩٢٣٤١٩ ■ الغسالات الفول اتوماتيك الثلاجات والسخان والبوتاجاز

اراضى للبناء

نشترى ونبيع بأحسن الاسعار

اراضى بناء ممتازة بجميع المناطق الشرق الاوسط — ٥٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

عقارات

للبيع والشراء بأحسن الاسعار

عمارات وفيلات واراضى بناء ممتازة الشرق الاوسط — ٥٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

★ بسبب السفر حصة ٦ قيراط بمنزل ٣٨ ش عبد الرحمن بحلوان بمصر مقر المخابرة يوسف التلفى ت ٣٩٩٤٧

★ عمارة بالعجوزة ٦٢٥ م ايراد شهرى ٢٥٠ ج تسلم شقة خالية ● غرف تشطيب لوكس نهائى ٢٣٠٠٠ م ج ت ٨٠٦٦٠٩

ديكورات

المؤسسة التجارية الفنية

لاعمال الديكور وورق الحائط وموكيت الارضية وارد الخارج — ت ٩٧٦١٩٤

ورق حائط

★ ورق حائط « شارك الاسبانى » واسمالون ايطالى باسعار مناسبة ٥٥ ش نجيب الريحانى بالقاهرة ت ٩٣٩٦٧٨

■ ميتسكو ت ٥٨٠٨٤ ■ تقدم لعملائها تخفيضات نصف سنوية بأسعار متهاودة لاتخضر ورق حائط وارد فرنسا — ٢٥ ش شمبليون

المركز المصرى للهندسة والتجارة E.E.C.

٢١ شارع الالفى القاهرة ت ٩١٦٧١٧ ورق حائط ، موكيت ، موبيليا مستوردة

اوكازيون ورق حائط مستورد

١٠٠٠ لون جديد باسعار خيالية الشرق الاوسط ١٨ ش البورصة بالتوفيقية خلف شل ت ٩٧٠١٢٨ — ٧٠٦

آلات زراعية

يعلن عبد الله ابو حسين

عن العزاقات الايطالية

سلاح امامى وخلفى موتور لومبارديني

Bonori - F.M.

المعاينة معرض رويسال كار ١ شارع صبرى ابو علم

ممارسات

الشركة العامة الاقتصادية للقوات المسلحة

مجمع ٢٣ يوليو — ميدان العباسية

الادارة العامة للتموين

تعلن الشركة عن اجراء ممارسة لتوريد عسل نحل عن عام ١٩٧٨ . وذلك بجلسة الثلاثاء الموافق ١١—٤—١٩٧٨ تطلب الشروط والمواصفات من العنوان عاليه .

كتاكيت

★ كتاكيت بقى وفيومى وخليط سن يوم بالحجز ت ٨٤٤١٩٥

للتمليك

بعمارة الشركات الاجنبية

مكتب ثلاث غرف ٣٩٩ ش رمسيس

شقة العمر ... تشطيب لوكس

يهديها لك خبير ومقاول اجنبى بحدائق المعادى ٣ و ٤ و ٥ حجرات حمامين ملونين — حوائط بالورق ارضيات باركيه وموكيت — اسانسير

للتعاقد ٧٧ ش قصر العينى شقة ٩ دور ٢ امام دار الحكمة ت ٢٣٥١٦ [٩ صباحا — ٣ ظهرا] يوميا عدا الجمعة

للتمليك شقق ٤ حجرات لوكس بمنطقة الميرلاند روكسى مصر الجديدة مساحتها ١٥٥ م التسليم بعد عشرين شهر يدفع الثمن على اقساط ت ٨٢٧٩٢١

★ للتمليك فيلات وشقق جاهزة للتسليم بالعجمى هانوفيل للاستعلام ت ٩٧٨٤٣١ — ٩٣٩٦٧٨

■ الشركة العقارية للمقاولات ■ ٣ شارع المراغى العجوزة ت ٨١١٨٠٦ بالهرم ٥ وصالة ٢٧٠ م امام كازينو رمسيس التسليم ٤ شهور الثمن ١٦٠٠٠ ج تقسط النصف العدد محدود والحجز بالاسبقية

سيورحرف ٧

★ جميع المقاسات للغسالات والسيارات والصناعات وسيور مشرشرة مستوردة من اشهر الماركات العالمية قطاعى وجملة [التصاوير] ناشد ١٠٧ ش الجمهورية ت ٩٢٢٣٨٦

عطاءات

اعــلان

يعلن مرفق اوتوبيس مدينة المحلة الكبرى عن بيع كينين ومتخلفات وموكسات وبرايز وحنفيات نحاس . تقدم العطاءات بالمظاريف المغلقة باسم السيد / مدير المرفق مصحوبة بتأمين بنسبة ٢ ٪ من قيمة العطاء وتحدد يوم الاربعاء ٥ ابريل ١٩٧٨ آخر موعد لقبول العطاءات .. والمعاينة يوميا بجراج المرفق امام شركة النصر للصباغة والتجهيز وذلك فى مواعيد العمل الرسمية .

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

تعلن عن حاجتها الى الاصناف الاتية :—

١ — ورد بلدى اجهورى سنراونة جلسة يوم الثلاثاء ٤—٤—١٩٧٨ .
٢ — بقول لوبيا بيضاء — فاصوليا جافة بيضاء جلسة يوم الاربعاء ٥—٤—١٩٧٨

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس مجلس الادارة مرفقا بها تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة كل عطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو والشركة الحق فى ممارسة المتقدمين فى نهاية الجلسة مع ملاحظة تقديم البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية .

اعلانات اسكندرية

مطلوب استئجار

شركة قطاع خاص

تطلب استئجار جراج او مخزن او دكاكين متجاورة المساحة لاتقل عن مائة متر مربع لمدة محدودة — ترسل العروض الى صندوق بريد رقم ١٠٥٤ اسكندرية

مزايدات

مــزاد علــنى

تعلن شركة غرب النوبارية الزراعية [الالية] عن بيــع الاتى :

اولا : عدد ٥٠ جرار زراعى انواع « بيلاروس — د . ت ٧٥ » متطورات زراعية — مقطورة نصر — عدد ١٨ سيارة « زيل — جيب — اتوبيس » — خيش — قطع غيار سيارات وجرارات — موتورات مقاومة — ماكينة توليد كهرباء — ماكينة كسح على مقطورة — براميل صاج .

ثانيا : مصنع تجفيف علف متكامل يحتوى على موتورات واجهزة تجفيف بحالة جيدة جدا .

وذلك بمقر الشركة بالكيلو ٦٤ طريق اسكندرية — القاهرة الصحراوى .

يوم الاثنين الموافق ٢٧ — ٣ — ١٩٧٨

للاستعلام :

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية

ت ٣٨٧٧٨ — الاسكندرية

مزايدات

شركة النصر للدخان والسجاير بالاسكندرية

٩١ طريق قنال السويس محرمبك

تعلن الشركة عن مزايدة [illegible] بالمظاريف المغلقة تحدد لها يوم السبت الموافق ١ — ٤ — ٧٨ الساعة ١٢ ظهرا لبيع المخلفات الاتية على مدار السنة مخلفات الوتيوم ناتج التعبئة مخلفات ورق سلفيت وستانيه وكرافت مخلفات سلوفان دشت ناتج التطبيع بواقى بوبينات سلوفان وسلفيت وستانيه اوانى نحاسية وصفائح فارغة وزجاجات . اطارات داخلية وخارجية وبراميل صاج ثلاثة ماكينات كاتبة عربى وافرنجى ويشترط فى المتقدمين وجود بطاقة ضريبية وتسديد ١٠٠ جنيه لخزينة الشركة كتأمين ابتدائى والمعاينة بمقر الشركة خلال يومين من النشر وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

اراضى للبناء

★ لمشروع سياحى مساحة كبيرة بالعجمى على البحر مسجلة ت ٢٢٤٨٣

للبيع

★ للبيع مشروعات تجارية شقة بالجدك والتليفون ٤ حجرات موقع ممتاز تليفون ٣٢٩٦١ من ١٠ — ١ ومن ٥ — ٨

للبدل

★ شقة بالاسكندرية حجرتين قرب البحر ايجار ٣ ج باخرى حجرتين او ثلاث بالمنصورة ت ٣٦٨٩ المنصورة

عطاءات

شركة تصنيع الورق (فرتا)

٤٢ شارع محطة السوق باكوس — اسكندرية

مزايدة عامة رقم ٧٨/١

تعلن الشركة عن بيع المخلفات الموضحة بعد بمصانع الاسكندرية بالمظاريف المغلقة وتحدد يوم ٤/٢/ ١٩٧٨ موعدا لفتحها بمقر الشركة .

اصناف ورقية مختلفة المقاسات والجرامات — بوليثيلين مجروش — خشب كسر — ادوات كهربائية وبطاريات — خشخات حريق — استرتشية الالمنيوم والسيلوفان والسلفيت والبوستر — وكيلاتنحاس وصودا آش .. الخ .

ويمكن معاينة الاصناف والحصول على كراسة الشروط بمقر الشركة اثناء مواعيد العمل الرسمية وعلى الراغبين التقدم بعطاءاتهم داخل مظاريف مغلقة يوضح عليها « مزايدة رقم ٧٨/١ » مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٠٠ جنيه من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف عند الرسو — على أن تصل العطاءات قبل ظهر يوم ١٩٧٨/٤/٢ مصحوبة بصورة من البطاقة الضريبية .

السيارات

★ فيات ١٢٤ مو ٧٣ بحالة جيدة جدا ت ٢٥٤٦٥ — ٣٠٢٣٧ الاسكندرية

★ فولكس ١٩٦٧ مجددة تماما بكماليات ١٩٧٤ لاعلى سعر ت ٨٠٦٩٢٩ و ٤٨١٤٤

★ ١٢٨ موديل ١٩٧٧ بالكماليات راديو استريو استعمال مهندس المخابرة ت ٣٢٦٢٥

وظائف خالية

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية

« فيليبس »

تعلن عن شغل الوظائف المبينة بعد بالاشتراطات الموضحة امام كل منها وهى : —

رئيس وحدة مبيعات :
مؤهل متوسط مناسب وخبرة ١٢ سنة

بائــع :
مؤهل تجارى متوسط حديث التخرج وخبرة

كاتب شئون تجارية وسكرتارية
مؤهل تجارى متوسط حديث التخرج او بخبرة

أخصائى تسويق :
مؤهل تجارى عال وخبرة ستتاح

فنى اصلاح :
مؤهل ثانوى صناعى لاسلكى حديث التخرج

مندوب تصدير :
مؤهل متوسط مناسب مع اجادة لغة اجنبية

أمين خزينة :
دبلوم تجارى متوسط حديث التخرج

وسيتم التعيين طبقا للقانون ٦١ لسنة ٧١ وينفل الذكور واداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وتقدم الطلبات باسم السيد المدير الادارى [شارع قنال المحمودية — البر القبلى — النزهة — كيس بريد سيدى جابر] موضحا بها الاسم والمؤهل والعنوان والحالة العسكرية وبدء الخبرة [والعمل الحالى فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر

شيعت أمس جنازة المرحوم المهندس

الحسيد عبد العظيم زاهر

زوج الحاجة عائشة عبد الهادي وشقيق المرحوم محمود زاهر ووالد لطفي السيد بالتعليم والمهندس احمد بالسعودية والملازم اول محمد وسلمى حرم الدكتور حلمي سمعان بدمياط وليلى حرم مراد سليمان بالسعودية والدكتورة نادية حرم الدكتور مجيد السامرائي بالسعودية وابن خاله الحاجة غزلان نجا وخال الدكتور كمال صالح وحرم التاجر عبد الرازق وصهر الاستاذ عبده عزت بالهيئة العامة للمساحة الجيولوجية والمهندس فهيم عيد بالنقل العام والاستاذ عبد العزيز الزيبع مدير التعليم بالمدينة المنورة ومحمد فتحي بالقوات المسلحة والعزاء بمنزله ٣ شارع ابن كثير مصر الجديدة اخر مترو النزهة

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج ابراهيم بكر سليمان

المراقب السابق ببنك مصر والد العقيد طلعت بكر واحمد صاحب الورشة الفنية للخراطة والدكتور محمود القراشي ببني سويف وعنايات حرم سيد مبروك ببنك مصر وآمال بشركة ميناتورز حرم احمد لطفي بشركة ابو زعبل واحلام حرم الدكتور نشأت حبيب بامريكا وشقيق على بكر بالمعاش ومحمد بكر بنجع حمادي وشيعت الجنازة امس الجمعة بالمنزل شارع حسن المغربي بشبرا

فقيد أسيوط

انتقل الى الامجاد السماوية

الاستاذ

المحامي

فتحي جورج عبد الملك

مدير شركة التأمين الاهلية بأسيوط زوج السيدة نادية بطرس ووالد المحاسب فريد وحرم المهندس طلعت غبور وشقيق المرحوم عدلي جورج والمرحومة حرم المرحوم ورد غبور والسيدة حرم الدكتور منير ويصا والمرحومة حرم المرحوم الدكتور اديب غام والمرحومة حرم المرحوم الدكتور عزيز مقار وزوج شقيقة منير طلعت بمصر للبترول والعقيد مدحت سامي والمقدم عزيز عزت وحرم قيصر رياض وكيل مصر للبترول بأسيوط وعم المحاسب جورج وحرم الكيميائي لويس بشارة وحرم المهندس مراد كامل ونجوى ومحسن عدلي جورج وخال رشاد ومدحت وعصام ورد غبور وحرم الدكتور ارنست هنا والمهندس ماجد والدكتور ماهر منير ويصا والدكتور اميل والمهندس مجدي اديب غام وابن عم احسن نيلب وشقيقته وابن عمة المرحوم برني وكمال وفاروق نكلا واخوته والمرحوم طلعت بهمان وابن عم المرحوم سرجيوس ونصيف وفهيم سيكا وانجالهم المرحوم صدقي سرجيوس وشقيقته والمرشد البحري سمير فهيم لوزا واخوته والدكتور فتحي لوزا واخوته وابن خال الدكتور منير حليم وحرم الاستاذ راغب بشاي والمحاسب انسي ورامز ومحب ونبيل امين لوقا وحرم المهندس نقولا حبيب والاستاذ حبيب توفيق وحرم المرحوم الدكتور نعيم زكي وحرم المهندس انور بسطا والاستاذ جليل سدراك والمهندس مجدي وحرم كل من فؤاد امين والاستاذ سمير لوقا وفوزي يوسف وناثان ابرهيم ورمزي نصيف والمقدم نبيل فهمي وابن خالة الدكتور ناجي والدكتور كميل والاستاذ موريس والمهندس ظريف والمهندس ماهر غالي والمرحومة حرم المرحوم نبيه جاد الرب والانسة مارتل وحرم المهندس حكيم عشم والمرحوم سامي والمرحوم الدكتور عزمي والمهندس وصفي يوسف وحرم الاستاذ اسرائيل جودة وحرم المهندس الفي والدكتورة حرم الدكتور سمير ابراهيم ونسيب الاستاذ منير غبور والمهندس طلعت غبور والمحاسب صفوت غبور وحرم الاستاذ سعد وديع والاستاذ هنري ابو سيف بالفيوم والاستاذ صدقي رياض والاستاذ ملك والدكتور يوسف منقريوس منقوط وقريب عائلات الفناجرة والجرابسة ولوزا وشيعت الجنازة امس الى مدافن الاسرة بمير قبلي والعزاء بمنزلها فيلا جورج بأسيوط

اسرة ارمنيا والعائلة ينعون بحزن

الاستاذ فتحي جورج

ويبكون محبته ويشاركون الاسرة الاحزان

استاذي فتحي جورج

برحيلك فقدت كل الحب والحنان لك الرحمة ولنا الصبر والسلوان
عزمي مقار بالتأمين الاهلية بأسيوط

شركة التأمين الاهلية بأسيوط

تنعى بمزيد الحزن والاسى مديرها

الاستاذ فتحي جورج

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقلت لرحمة الله تعالى المرحومة

الحاجة حسنة احمد راتب

المفتشة بالتربية والتعليم ومقررة التنظيم النسائي بالسويس شقيقة المهندس عبد الرحمن راتب المهندس بمصر للبترول وشحاته التاجر وعبد المنعم المحاسب وشقيقة حرم كل من المرحوم عبد العظيم عبد الجواد والمهندس اسماعيل محمد اسماعيل وعبد المنعم سعدة المدرس وحسين البزة التاجر بالمحلة واحمد النيل بوزارة الثقافة وقريبة عائلات راتب والشتشتاوي بالسويس والمصري بالمحلة وسعدة بزفتى والفيمي وخالد والنيل بسكوم عمادة وهاشم بينها تلغرافيا راتب السويس

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة

كترينة صليب نصر

حرم المرحوم جرجس حنا ووالدة المهندس حنا سامي بدمياط وحرم الاستاذ يوسف ابراهيم والمرحوم الدكتور لطيف باسيلي والمرحومين ميخائيل جرجس ومرقص جرجس ولطون قوزمان واخت الدكتور رمزي صليب والمرحومين غبريال فهمي وميخائيل زكي وأخواتهم وجدة الدكاترة اسكندر وابراهيم حنا وماجد لطيف وعاطف ميخائيل ورامز مرقص والمهندسين عادل واخوته ومحب مرقص وفريد وفهيم قوزمان وحرم المهندسين فؤاد عزيز وسمير فؤاد وعاطف اسحق وشيعت الجنازة امس تلغرافيا الروضة ٥٨ الملك الصالح

مصاب عائلة اسمر وشريف واقاربهم عبد الحليم اسمر المحامي يحتسب عند الله ابنه المرحوم

الاستاذ سعيد أسمر المحامي

بطوخ قليوبية واقتصر العزاء على تشييع الجنازة امس ولا عزاء للسيدات تلغرافيا بيت كنانة

شيعت امس ببور سعيد جنازة المغفور لها المرحومة الحاجة

حرم المرحوم محمد حسونة

والدة احمد صاحب ورشة خراطة ومحمد مفتش اللغة الفرنسية بالازهر والمرحوم مهندس وفيق وحرم المرحوم محمد فرج التاجر وصدقي عياد بالارصاد سابقا ومحمد عياد بالسكة الحديد وخالد منصور بالجزائر وخالة عطا الله ومحمد السيد التاجر وشقيقة المرحوم محمد جمعة وبنت خالة حمزة محمود وقريبة ونسيبة عائلات عياد والخضري والتابعي ومحمد فهمي وعلى التابعي والقليني ورشدي ومعيط وغنيم تلغرافيا حسونة ببور سعيد

فقيدة السويس

انتقلت الى الرفيق الاعلى الحاجة

ملكة حسنين أبو حلاوة

حرم المرحوم احمد حامد ووالدة حرم عصمت الكعكي وشقيقة حرم محمد مصطفى خيشة وعمة وخالة حرم على عبد الله ومصطفى خيشة ومحمد السيد ابو حلاوة واخوته وعبد المنعم خيشة واخوته وبنت خال المرحوم شحاته سليم ووالدة محمد البرقي واخوته وابراهيم شلاقم واخوته وقريبة ونسيبة المرحوم قاسم واخوته وعائلة صبره والمصري وفراج ونخلة والقص والعصره والجمل وفواز تلغرافيا ٤ اش الشهداء السويس

فقيدة أسرة بدوى

بأبو رجوان القبلي وحلوان
توفيت أمس حرم المرحوم

الحاج صديق حسنين بدوى

والدة أمين وحسين صديق بالحديد والصلب ومحمد صديق بضرائب حلوان ومحمود التاجر وشقيقه الحاج على واحمد وحسن وحسانين بدوى وبنت عم عبد المنعم بدوى العمدة وعمة عمر بدوى بالصادرات وقريبة الحاج عبد الحميد ومصطفى بدوى وسعيد وعبد المجيد التجار ومحيى الدين ومحمد عراقي بالحرير والرائد سيف رئيس مباحث مصر الجديدة والملازم احمد عبد المنعم وحسن بدوى مدير مكتب وزير المالية وعبد التواب ابو سريع بالبترول ومحمد بالمطروقات وابراهيم ندا بالمعاش وفرغلي ورمزي ندا وعبد الوهاب ندا مدير التدريب وعبد الغفار بدوى بالوحدات المجمعة وعثمان بدوى بنيابة البدرشين والمهندسين سليمان وطارق بدوى والملازم طارق حمدى والتيجاني فاروق والامين تلغرافيا ابو رجوان

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

ادوار نجيب دميان نصر

وكيل تلغرافات طنطا

زوج السيدة مارجريت جورجي ووالد ماري وميشلين واميل وشيعت الجنازة امس تلغرافيا نجيب دميان طنطا

اسرة موظفو تلغرافات بحرى بطنطا تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل ادوار نجيب دميان نصر

شيعت امس جنازة المرحومة

جميلة صليب تادرس

حرم كامل حنا بالمعاش ووالدة سمير بلندن ونادية حرم الدكتور شفيق انيس وسامية حرم المحاسب يوسف حنا وشقيقه تادرس صليب وحرم فهمي بحيلق وبنت عم منير وحلمي ومراد سعد تادرس وكامل وشكري ميلاد وعمة حرم الدكتور عبد الملك منصور والمهندس سامي والكيميائي عادل بسويسرا وخالة الدكتور يوسف ونادر بحيلق وقريبة عزيز عوض ومنير ميلاد والدكتور رمسيس ميلاد ونبيل توفيق والمهندس ناجي ورؤوف انطون ميلاد تلغرافيا ١٠ شارع الشيخ على محمود مصطفى كامل رمل الاسكندرية

مصاب آل كفافي ورضوان

ببني سويف

توفيت لرحمة الله السيدة والدة العميد لطفي رضوان مدير البحث الجنائي ببني سويف وحرم المرحومين عبد الله هلال وعبد العظيم عبد اللطيف والسادة على الحاجري بالشهر العقاري ومسعد توفيق وفتحي رضوان ومدحت رضوان ومحمود رضوان وبنت عم وخال السادة الدكتور نسيم الحاجري والمهندس حسين جلال والمهندس سيد عكاشة ولفيد الحاجري وعمة وخالة السادة محمد سعيد وعلى ياسين واخوته وفتحي الملط ومحمد يحيى كفافي واحمد سليمان واللواء وفاء جلال والمستشار حسن عبد اللطيف واللواء على خفاجي واحمد خفاجي واحمد عجيزة وكمال وابراهيم رفقي ومصطفى عبد المقصود وحسين شكري وقريبة ونسيبة عائلات الحاجري وجلال وزعزوع وخفاجي والديري وعجيزة وابو طالب وابو المكارم وعز الدين وهلال ببني سويف وسليمان وعابدين وبطران بترمنت وتقادي وحسنين ومشرف بالصلاحية ومسعد بتنا وقنديل ببني قاسم وعبد اللطيف باهوه والزيد وزهران بباروط ومعارك بنزلة معارك والبديني باهناسيا والعدوى بمنشاة عاصم وخورشيد وعبد القادر بالقاهرة وقناوي وحمادي بسوهاج وستشيع الجنازة ١٢ ظهرا ببني سويف

ادارة البحث الجنائي ببني سويف الضباط والامناء والصف والجنود ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة العميد لطفي رضوان مدير البحث الجنائي للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعامل الرئيسية بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن المرحوم زوج الدكتورة مواهب رزق للاسرة العزاء

طلبة كلية الشرطة

بالسنة الرابعة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل الحاج عبد الحميد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المديرية المالية باسكندرية

وكيل الوزارة والعاملون بها يشاركون الزميل كمال مصطفى المراقب المالي لحى وسط الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللعائلة الصبر

العروبة بنات بأسيوط

تنعى والدة الزميلة صفيات هلال

فقيد آل العلايلي

توفي الى رحمة الله المرحوم

المهندس عبد المنعم العلايلي

الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية زوج السيدة عزيزة كامل الرزاز والد نادية حرم على عبود مدير عام وزارة الصناعة وشقيق حرم عبد المنعم عباس وفتحي زاهر وحرم المقدم عبد الفتاح والدكتورة سهير والدكتورة سناء العلايلي وزوج شقيقة محمد وسعد وعلي وممدوح وخيرى الرزاز وابن عم المهندس سليمان العلايلي واخوته والمهندس مدحت ونعمان العلايلي وخال رفيق ومرفت وسونيا عباس وعصام زاهر واخوته وابن خالة يحيى الارناؤطي وقريب ونسيب المهندس احمد يونس وعائلات الرزاز وعابدين وعباس وزاهر وعبود وفهمي عبد الله وبكري وخفاجي والزيات وابو طيل وعزو وخضير واحمد مصطفى والدماصي واللوزي بدمياط وستشيع الجنازة الساعة ١٢ بمسجد عمر مكرم تلغرافيا ٢٢ شارع دجلة مدينة المهندسين بالعجوزة

البقاء لله

توفي الى رحمة الله المرحوم

احمد سليمان محمد

شقيق المرحوم محمد سليمان ووالد كل من منير التاجر وتوفيق بشركتها وشكرى وحرم العقيد ابو الحسن وحرم فؤاد الشيخ مراقب عام حسابات هيئة البريد وحرم المهندس فتحي بشركة اى. سى. ال وعم كل من الدكتور اسماعيل والمهندس ابو بكر والمدرس امين والدكتور اسامة واشرف بالهندسة وزوج اخت جمال وفؤاد المليجي وعديل عبده صالح التاجر ونسيب عائلات الوحيشي بمنفلوط وستشيع الجنازة الساعة ١١ اليوم من منزله ٤٢ بميدان عابدين بالقاهرة .

شيعت امس جنازة المغفور له

الاستاذ فوزى غالي جريس

وكيل مدرسة بيبا الاعدادية البنين والد فريد بالثانوي واشرف بالاعدادي وحرم فايز شفيق المدرس ببيبا ونسيم شكري بمطار دنديل وليلى بتجارة حلوان خطيبة الدكتور رضا شفيق وعم مجدي بشرى بحقوق القاهرة واخوته وابن عم عيسى شاكر الخبير بالتربية والتعليم وتجيب شاكر ناظر المرج الاعدادية وجمال وهبة بصيدناوي بالقاهرة تلغرافيا بيبا

اسرة مدرسة بيبا الاعدادية للبنين تنعى الاستاذ فوزى غالي وكيل المدرسة له الرحمة وللاسرة العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

زكرى عطية داود بابنوب

والد المهندس جيد بالهيئة العربية للتصنيع وفرح مدرس بالزخرفية واسحق ومجدى وشقيق داود وعم المهندس شيف الله بالدلتا للصلب وسمير رشدى بالكوكاكولا وفوزى غيط وقريب ونسيب الشيخ مفيد عبد الملك وحرم فيليب حكيم ونخبي فهمي وبكير نان ومينا الياس وفتحي جاد والقس صموئيل وعشم عزيز وداود ميخائيل وتصحى سعيد واسحق جرجس وماهر نصيف تلغرافيا ابنوب

مصاب آل عبد الوهاب
ببني محمديات

توفي الى رحمة الله المرحوم

محمد أنور شاكر

الموظف ببنك التسليف والد احمد سامح بمطار اسيوط وابن عم وابن خال باقي افراد عائلة عبد الوهاب والعزاء ببني محمديات

الشركة العقارية المصرية

مدير عام ومديرو التنفيذ ورئيس الوحدة الحسابية والعاملون بمناطق الاسكندرية ينعون بمزيد الحزن والاسى صهر السيد المهندس عبد الوهاب سليم رئيس مجلس الادارة ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء شرطة الاسكندرية

اللواء محمد بسيم غيث مدير الامن ونائبه والضباط يشاطرون السادة الملازم اول امين محمد عبد الحميد الضابط بقسم شرطة مينا البصل والعميد عبد الخالق ابو السعود رئيس قسم الرقابة الجنائية الاحزان في وفاة المغفور له العقيد محمد عبد الحميد محمد ويقدمون للاسرة خالص العزاء

جورج يسي بخيت وشركاه

لانشاء ورصف الطرق
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج محمد زهران
عم المهندس سيد السيد زهران رئيس مدينة الداخلة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ديوان عام مركز الداخلة

العاملون يشاطرون المهندس محمود السيد زهران رئيس المركز الاحزان لوفاة عمه المرحوم الحاج محمد زهران للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة ضباط شرطة سيناء ينعون زميلهم الرائد احمد عبد الحميد لوفاة والدة للفقيد الرحمة ولزميلنا واسرته خالص العزاء. زملائك ـــ رشاد وتوفيق ورمزي وحسين وصبحي وعباس

اسرة مديرية أمن سيناء

مدير الامن ونائبه ومساعدوه وضباط وامناء وصف وجنود ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد زميلهم الرائد احمد عبد الحميد للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

رعاية طفل اسوان ثان

تشاطر الدكتور نادر نصيف في وفاة شقيقته وللاسرة العزاء

مباحث قسم باب الشعرية

يشاطرون الرائد محمود مكاوي احزانه لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة

كلية البنات القبطية

عميدة واسرة الكلية يشاطرون الانسة لولو صيف لوفاة والدتها للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

قطاع التوسع واستصلاح الاراضي بوزارة الري

ينعى المهندس وكيل اول الوزارة رئيس القطاع والعاملون

والدة المهندس جميل زنقي

مدير عام تخطيط المشروعات
للفقيدة الرحمة وللاسرة طول البقاء

دكتور حسن نواح باسوان ينعى

الدكتور رودلف نصيفطانيوس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور مفيد كيرلس ينعى بالاسى

الدكتور رودلف نصيفطانيوس

ويطلب تعزيات السماء للاسرة

ينعى الدكتور صلاح حافظ شقيق الدكتور نادر نصيف وللاسرة العزاء

توفي الى رحمة الله

الشيخ الامام التهامي

والد العقيد محمد عبد الرحيم والتهامي المدرس بالثانوي وصلاح بكلية التربية وعبد المنعم بكلية الطب وهاني وحرم المرحوم محمد القندور وحرم شعبان الصيني بالتربية والتعليم وحرم سعد البيومي وستشيع الجنازة الساعة الثالثة شبراويش دقهلية تلغرافيا شبراويش دقهلية

توفي امس لرحمة الله تعالى

المهندس

محمد امين حلمى السخاوى

بالنصر للتليفزيون شقيق مهندس جلال ومهندس كمال بمصر للطيران ومهندس رشاد وحرم المرحوم عقيد محمد التيشاوي وحرم رائد حامد سالم وابن عم محمد عادل السخاوي المحامي بطنطا وصهر سمير الذهبي وقريب ونسيب عائلات طمان وفهيم وستشيع الجنازة اليوم من مسجد القبة الفداوية ١٢ ظهرا وسيقام المأتم بنفس المسجد تلغرافيا ٤٧ ش الشرقا باول الملك العباسية القاهرة .

فقيدة عائلة قاسم

توفيت الى رحمة الله تعالى

السيدة حرم المرحوم

على حسن شرابي

رئيس بوغاز البرلس والدة محمد على شرابي وحسيو شرابي وحرم محمد قاسم والمرحوم عبد الباقي عاشور وشقيقة الحاط محمد قاسم وعبد الجليل شرابي وعبد العزيز شرابي وعبد الونيس شرابي وجدة كل من احمد قاسم مدير وكالة انباء الشرق الاوسط بالاسكندرية وفؤاد قاسم بشركة بتروجيت والدكتور محمد قاسم وحسين قاسم بوزارة المواصلات وعلى بالقوات المسلحة وناصر بشركة بتروجيت ومحمود بالاكاديمية البحرية وحرم مأمون الزغبي بشركة التسويق وجدة رشيدة وهناء شرابي بالتربية والتعليم وقريبة ونسيبة عائلات شرابي وبركات وابو يوسف وعثمان بالاسكندرية والبرلس والعزاء تلغرافيا برج البرلس

توفيت لرحمة الله تعالى السيدة

فاطمة عبد الرازق بدر الدين

حرم المرحوم حسن فهمي مصطفى المدير بالجمارك سابقا والدة العقيد على عبد المنعم صالح وسمير حسن فهمي بالتربية البحرية وحرم شقيق المهندس حسين فهمي رئيس مجلس ادارة شركة الغزل الرفيع بكفر الدوار سابقا والسيدة حرم فؤاد الفرياني بالقرانيت وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثالثة والنصف من منزل الفقيدة ٤٨٤ مكرر طريق الحرية برلسكي الاسكندرية

ناظر ومجلس آباء ومدرسو مدرسة الفرير بباب اللوق ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة والدة الاستاذ كمال خالد المحامي ويرجون للفقيدة الرحمة ولأهل الصبر والسلوان

شركة السكر والتقطير المصرية

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الاستاذ عبد المعطي فزاع وكيل ادارة العلاقات العامة بالمركز الرئيسي رحمها الله والهم اسرتها الصبر

مهندسو التليفونات بالاسكندرية ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم

حسام نادر الباروي

الطالب بالثانوي نجل المهندس نادر الباروي مدير الانتاج بشركة راكتا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان
عنهم ـــ المهندس على سلمان

الكيميائيون بمعامل وزارة الصحة المركزية ينعون المرحومة والدة الدكتورة ليلى مزيد ـــ للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة بنك مصر أسيوط

تشاطر الاستاذ حمدي حسن معصر الاحزان لوفاة شقيقه والاستاذ على مصطفى لوفاة ابنه للفقيدين الكريمين الرحمة ولاسرهما خالص العزاء والصبر

قسم الطبيعة

بعلوم عين شمس

ينعى بمزيد الاسى والحزن عالما من علماء الطبيعة الاستاذ

الدكتور اسحق جرجس حنا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الصنة الثالثة تجارة القاهرة تشاطر احمد تمام الاحزان لوفاة والده

رابطة ونادي الحقوقيين باسيوط

تنعى بمزيد الاسى والد الاستاذ عبد السلام عبد الحكيم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

كهنة ومجلس وشمامسة وشعب كنيسة مار جرجس بمنشية التحرير يودعون

المرحوم حلمي سليمان رزق

الى السماء ولاسرته الكريمة العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى والعاملون بها المغفور له
المهندس الكبير المرحوم

صادق ابراهيم

فقد كان رحمه الله من الرعيل الاول العاملين بصناعة الغزل والنسيج ومدير عام النسيج بالشركة سابقا رحم الله الفقيد العزيز رحمة واسعة والهم آله وذويه الصبر والسلوان

المدير العام والعاملون بادارة التركيبات بشركة السد العالي للاعمال المدنية يشاطرون المهندس منير بولس احزانه لوفاة المرحومة والدته وللاسرة العزاء

محطة موبيل باب الخلق

العاملون والمديرون يشاطرون الباشمهندس ميشيل سعيد واخوته لوفاة والدته

المرحومة ماري أديب حنا

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تفتيش الزراعة بأخميم

يشاطر المهندسين سمير ومنير وكمال سليم لوفاة عمهم وللاسرة العزاء

الجهاز المركزي للمحاسبات

اسرة المؤسسات بالاسكندرية وقد هزتها الفجيعة تنعى بمزيد الحزن والاسى مديرها العلم المرحوم الاستاذ

الحاج ابراهيم محمد توفيق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة شركة مساهمة البحيرة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والمديرون العامون ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة شقيقة الزميل سعيد محمد على حسن العرى بالشئون المالية بالورش الانتاجية تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهمه وآلها الصبر والسلوان

توفي الى رحمة الله المرحوم

اللواء شرطة بالمعاش

أحمد عبد السلام الشيخ

والد الدكتورين ماجد ومعتز وسمير بكلية طب طنطا وسوسن بالاعدادي وشقيق السادة محمد العمدة السابق وابراهيم عميد معهد طنطا الثانوي وعلى العمدة والمرحومة حرم فضيلة الشيخ محمد مرسى عامر وحرم الاستاذ حسين الشيخ الموجه الاول بالغربية والحاج محمد الفقي عمدة قصر بغداد وصهر وقريب اسرة سعيد بالكوم الطويل ومنصور وسليمان بكفر يولين وبدر بلكوه الحصة والفقي بالدلجمون وجميع عائلات كفر الشرفا الغربي والجنازة ظهر اليوم بكفر الشرفا الغربي حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا كفر ربيع

انتقلت للامجاد السماوية المقدسة

عزيزة غبريال روفائيل

والدة المهندس غبريال توفيق المصري مدير عام بالمساحة والمهندس ملاك روفائيل مدير عام بالمواني والاستاذة جوليا روفائيل بالميردي بيه حرم الاستاذ صبحي اسكاروس الناظر بالثانوي وشقيقة المهندس بولس روفائيل والمرحوم صليب وميخائيل وفهيم غبريال وعمة المهندس عبد الملك صليب مفتش ري دمنهور والمهندس عطية صليب مراقب حي وسط والاستاذ عزيز بالسودان والمحاسب غبليب ميخائيل بالثروة السمكية والمهندس حبيب ميخائيل مفتش زراعة المنوفية والمهندس هاني فهيم بفرنسا وحرم الدكتور حلمي نقولا وقريبة ونسيبة حليم بطرس واخوته بالقاهرة والاستاذ موريس صهيون المحامي والدكتور نجيب فهيم واخوته والاستاذ عزت كامل بالتأمين والاستاذ صبحي ميناو الاستاذ اسكاروس بشاي وعائلته والصلاة الساعة ١٢ظهر اليوم السبت بالكنيسة المرقسية بالاسكندرية تلغرافيا ٦٣ ش عمر سعفان بالابراهيمية بالاسكندرية

النقابة العامة للاطباء

تنعى الزميل المرحوم

الدكتور مراد محمود الفقي

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

يحيى بدوى ومصطفى الحايس ينعيان والد الدكتور شوقي متولي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الكنيسة الانجيلية بعابدين والمعادي

تودع الشيخ ارمانيوس تاوضروس وترجو للاسرة والكنيسة العزاء

اسرة الرياضيات بمدرسة مصر الجديدة النموذجية تشاطر الزميل سمير بلي الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

معهد الادارة المحلية باسيوط

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالمعهد ينعون عضوا من اعضائه واستاذا جليلا من اساتذته المرحوم

المهندس طلعت ضرغام

سكرتير عام
محافظة الوادي الجديد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القدس للتجارة

تنعى ببالغ الحزن والاسى

والدة الاستاذ

عادل عبد اللا

مدير الشركة الاتحادية للتجارة والتوريدات اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

المستشار رئيس محكمة الاسكندرية الابتدائية والرؤساء بها وقضاتها ينعون بمزيد الاسى زميلهم رئيس المحكمة المرحوم

الاستاذ حسن محمد مكي

وافاه اجله المحتوم وهو يؤدي عمله في محراب العدالة تتغمده الله برحمته ولاسرته خالص العزاء

مدرسة دمياط الثانوية العسكرية

الوكيلان وهيئات التدريس والعاملون يشاطرون مديرهم الاستاذ محمد زغدان الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة والدة حرمه

الفنيون بتركيبات محطة الثلمسة الجديدة بالاسكندرية ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة المهندس منير بولس بشارة مدير ادارة التركيبات بشركة السد العالي للاعمال المدنية ومدير المحطة

شركة الدلتا العامة للمقاولات

مهندس / احمد محمد عبد الدايم رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون وكافة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم حسن عامر

والد الزميلة منى حسن عامر الموظفة بقسم السكرتارية
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس وشعب الكنيسة الانجيلية بابو ترقاص البلد يشاركون راعيهم القس اسحق لوقا الاحزان لانتقال والدته

الشعب الانجيلي بابو ترقاص يودع للامجاد والدة راعيه القس اسحق

مدرسة السادات الثانوية العسكرية بالاسماعيلية تشاطر الاستاذ خليل المرقوقي والاسرة الاحزان لوفاة فقيدهم للفقيدة الرحمة

رئيس ونائب واعضاء مجلس الادارة

شركة الشرق للتأمين

والعاملون بها يشاطرون الزميل بركات محمد على بفرع المنيا الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء اللجنة النقابية

شركة الشرق للتأمين

ينعون ببالغ الحزن والدة الزميل بركات محمد على بفرع المنيا اسكن الله الفقيدة فسيح جناته والهم اسرتها الصبر والسلوان

المجلس المحلي لمحافظة قنا

والمجالس المحلية بالمراكز والمدن والقرى والعاملون بها ينعون بمزيد الالم والحزن المرحوم الدكتور مهندس

يوسف اسماعيل محمد

مفوض مشروع الالومنيوم بنجع حمادى تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

رئيس المجلس المحلي لمحافظة قنا

محمد امين بشير

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل محفوظ احمد ابو طالب من العاملين بالشركة ويسألون له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج سيد سليم بقا

ووالده حمدي وعبد الموجود يشاطرون السادة محمد همام هريدي ومحمد السيد همام هريدي الاحزان في وفاة المرحوم

الحاج احمد همام هريدي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت امس جنازة
عميد عائلة المراغي

المرحوم مهني ابراهيم المراغي

والد المرحوم شنودة ووهيب المقاول ووصفي بالمساحة وسعد الكيماوي بمستحضرات الطبية وحرم المرحوم مرجان سامي وشقيق عطيه بالمعاش وعم بشري جاد وانجال واخوته واسعد باسيلي واخوته ويوسف قلاده واخوته واديب خليل واخوته وميلاد مجلع واخوته ومجدي فايز واخوته وانور عطيه واخواته وخال حنا سامي واخوته ويوسف جندي واخوته وابن عم لطفي المراغي المحامي واخوته ووديع وتبيه عطا الله الحامليان ولبيب سناده واخوته ونصيف رفله والفي ثابت واخوته ورشدي توفيق واخوته وعياد صادق واخوته ووديع رزق الله ونجيب اسكندر واخوته ووليم نقيله واخوته ونجيب خليله واخوته وقريب ونسيب عائلات المراغي والمعلم والراهب ومرجان بطهطا ومصر تلغرافيا ٢٤ جعفر بالظاهر

بنك التنمية الزراعي بدشنا

العاملون بالفرع والشون والمخازن وبنوك القرى ينعون ببالغ الحزن والدة زميلهم المهندس محمد يوسف على للفقيدة الرحمة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم المحاسب
عبد الرحيم جلال صادق

تشكر الاسرة السادة رئيس مجلس الشعب والوزراء ونائب رئيس الوزراء للخدمات ووزراء الداخلية والمظالم والمحافظين ورجال القضاء والجيش والشرطة والعاملين بالدلتا والصلب والمتفضلين بالتعزية حضورا وبرقا والذكرى مساء اليوم بالمنزل ١ ميدان الحرية بالمعادي

ذكرى الاربعين

تحييها بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره اسرة وزوجة المغفور له فقيد شباب بور سعيد

علي علي الرباط

وذلك مساء الاحد ٢/٢٦ بتلاوة آيات القرآن الكريم من المقرىء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد بالسرادق المقام امام منزل الفقيد ٢٩ ش الجيشي وابراهيم ببور سعيد

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحوم

الحاج احمد رمزي

بالشكر لمن واساهم في مصابهم وستقام ذكرى الاربعين مساء الاحد ٢٦ مارس بجامع عمر مكرم

ذكرى الاربعين بالعزية والعرب بسوهاج

للمرحوم الحاج عويضة خليل

مساء الاحد ٣/٢٦ بمنزل العائلة

ذكرى الاربعين وشكر عائلة

المرحومة بلسم ميخائيل

باسوان

تقيم القداس الالهي صباح اليوم السبت وتشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ومحافظ اسوان والسكرتير العام المساعد بالمحافظة وقداسة البابا شنودة ونيافة مطراني اسيوط واسوان وجميع المعزين

ذكرى الاربعين للمرحوم

المهندس / محمد حامد غازي

تحييها الاسرة غدا الاحد الموافق ٢٦مارس بمنزله ٢٣ ش الدكتور زكي حسن بمدينة نصر خلف جامع رابعة العدوية

ذكرى الاربعين للمرحومة

الحاجة فاطمة مبروك سلام

تحييها الاسرة بمنزلها بدمنهور مساء الاثنين القادم والدوام لله وحده

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم الاديب

محمد يوسف قورة

بالشكر لمن واساهم في فقيدهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس الوزراء والوزراء ورئاسة الجمهورية والسيد محافظ الشرقية والسيد مدير امن الشرقية ومساعده والسيد مأمور مركز ههيا والسادة رئيس وموظفي وعمال شركة ايديال وكل من تفضل بالمواساة في الفقيد سواء بالحضور او البرق جنبهم الله كل مكروه وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد بالمنزل ١٥ هبنا شارع نوبار اللاظوغلي

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

جرجس عوض الله واصف

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة الثالثة مساء الاحد ١٩٧٨/٣/٢٦ بكنيسة العذراء بطوخ دلكه وتشكر المواسين

اربعون يوما مضت على فراقك وكلنا والدهر اسكنك الله فردوس النعيم زوجتك وابنتك

ذكرى الاربعين للمرحوم

نبيل راغب اندراوس

تقام الصلاة على روحه الطاهرة بكنيسة مارجرجس بسيدي بشر الساعة السادسة مساء الاحد ٣/٢٦

زوجي وحبيبي الغالي ـــ رحلت عني وتركتني اتعذب للفراق ولكن يعزيني انك باحضان القديسين وستظل ابكيك طول العمر حتى القاك ـــ زوجتك سامية شنودة وابنتك نسرين لبيل

ابني نبيل ـــ تركت الدنيا بالامها وبحثت السماء ـــ والدتك والاسرة

شقيقي نبيل الغالي ـــ فاجئك الموت في شبابك وعهدي الشمس تغرب في المساء وتركت عروسك بجفيلها والصدمة قاسية وتركت لنا الحسرة وروحك بيننا ولن ننساك ـــ جانيت

ذكرى الاربعين بالدوير

المرحوم الحاج

محمد فرغلي أبو عبده

تحييها عائلة ابو عبده بالدوير والبراغيت بالنواميس وفرغلي بالدلفجات بتلاوة آي الذكر الحكيم مساء الاحد ٣/٢٦ بمنزل الاسرة بالدوير

اسرة المرحوم الحاج محمد فرغلي تشكر المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق

ذكرى فقيدة كفر طحا المرحومة

فهيمة يوسف عوض الله

تقيم الاسرة جناز الاربعين غدا الاحد الرابعة مساء بكنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بخمارويه بشبرا

ذكرى الاربعين وشكر

عميد آل منسي

بقلوب راضية بقضاء الله مؤمنة بارادته تحيي اسرة المغفور له

الحاج سيد منسي

ذكرى الاربعين لانتقاله الى رحاب الله غدا الاحد ببور سعيد امام منزل الفقيد ناصية صلاح سالم وبنها بتلاوة آي الذكر الحكيم صباحا للسيدات ومساء للرجال

والاسرة تتقدم باصدق آيات الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس الوزراء والوزراء والسيد امين اول الاتحاد الاشتراكي والسيد وزير الري ووكلاء وكيل ومديري الوزارة والسيد محافظ بور سعيد ومدير امن بور سعيد والسادة المحافظين واعضاء مجلس الشعب ورجال القوات المسلحة والشرطة والقضاء والمحامين والاطباء والمهندسين والصحفيين والمحاسبين ورجال الجمارك والسياحة والفنادق ووكلاء وتجار السيارات وجميع اهالي بور سعيد وسيناء والسويس والصرو دقهلية والمنصورة والسيدة زينب وزين العابدين بالقاهرة وسائر المتفضلين بمواساتهم حضوريا وبرقيا وبالنشر ويسألون الله ان يجزيهم خير الجزاء وطول البقاء

شكر سيدات آل منسي

تتقدم كريمات وسيدات اسرة المغفور له

الحاج سيد منسي

بخالص الشكر للمتفضلات بمواساتهن في والدهن وفقيدهن الكريم سائلات الله ان يجنبهن كل مكروه

زوجي الغالي وشريك حياتي

يعز على ان انعاك والفتقد فيك المحبة والحنان والرجولة والوفاء فلى جنة الخلد مثواك مع الصديقين والابرار
زوجتك الحزينة

والدي الحبيب

عشت عظيما ورحلت كريما وقد كنت لي ابا وصديقا وافتقدتك في وقت انا احوج فيه الى تعاليمك وحبك ولكن شاء الله ان يقتارك الى جواره وسيظل حبي الكبير العظيم الخالد وعزائي انك مع الرسول الكريم في اكرم جوار « وانا لله وانا اليه راجعون »
كريمتك حرم فرج الرواس

المرحوم الحاج سيد منسي

يصعب التعبير عن عظيم الحزن والالم لفقدانك كنت الاب الحنون والصديق الوفي تعاهدك الا نسير على نهجك فالى جنة الخلد فوانا لله وانا اليه راجعون»
دكتور محمد جاسر واولاده

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة حرم

الحاج يوسف الحمزاوي

يتقدم عبد العال الحمزاوي وسعيد الحمزاوي وجميع افراد الاسرة بالشكر لمن واساهم سواء بالحضور او البرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين واعضاء مجلس الشعب والمحافظين ومساعدي وزير الداخلية ورؤساء واعضاء المجالس المحلية والمدن والاستاذ مصطفى امين وضباط الشرطة والقوات المسلحة والمعلمين والاطباء وستقام الذكرى مساء غد ٣/٢٦ بسقارة

الذكرى السنوية الاولى
ذكرى الصديق تدوم الى الابد

للمرحوم زكي فهمي كامل

تحييها الاسرة الاحد ٧٨/٣/٢٦ الساعة الثامنة والنصف صباحا بكنيسة العذراء بمسرة

لزوجي الغالي
مر عام كانه دهر وانا احترق بنيران الفراق فحياتي بعدك بؤس وشقاء فهنيئا لك بالسماء

بابا الغالي
احلى نداء فقدناه واحن قلب خسرناه مهل من اجلنا ليرعانا الرب يسوع ـــ اولادك نادية وكامل

الذكرى السنوية الثانية

لفقيد القضاة المرحوم

صلاح الدين بيومي محمد

تحييها شقيقته بتلاوة آيات الذكر الحكيم باكر الاحد ٢٦ مارس بمدفنه بمقابر الغفير

الذكرى السنوية الثالثة
للعزيز الغالي المغفور له

المهندس ممدوح شحاتة

تحييها اسرته بمدافن البساتين صباح الاحد ٢٦ الجاري

غرق باخرة يونانية

بميناء السويس وانقاذ بحارتها

السويس من حسن غنيمة ـــ غرقت امس باخرة يونانية حمولتها ٨٥٠٠ طن بميناء السويس وتم انقاذ بحارتها .

وكانت السفينة اليونانية فناهومنى جليبو » قادمة من العقبة في طريقها الى بولندا واثناء مرورها بالقناة امس وقع الحادث بميناء السويس حيث اسرعت اليها لنشات هيئة قناة السويس ومصلحة الموانيء وتمكنوا من انقاذ بحارتها ـــ وعددهم ٢٦ بحارا ـــ من بينهم ١٦ يونانيا و ٧ فلبينين وواحد من كل من يوغوسلافيا وقبرص وفلسطين .. وتولى محمد الشامي مدير نيابة السويس ومصطفى ابو طالب وكيل اول النيابة التحقيق لمعرفة اسباب الحادث بعد ان تبين من المعاينة الاولية ان المياه تسربت اليها بغزارة وامرت النيابة بتشكيل لجنة فنية من هيئة القناة ومصلحة الموانيء لتحديد المسئولية الفنية .

طالب أردني

يقود سيارته وهو مخمور فتحطم السيارة ويصاب بكسور

نجا طالب اردني مخمور من الموت باعجوبة بعد ان اصطدمت سيارته فجر امس بالجزيرة الوسطى امام فندق شيراتون بميدان الجلاء بالدقي

وكان الملازم اول فريد شرف قد سمع ـــ اثناء نوبتجيته في قسم الدقي في الساعة الرابعة والنصف فجر امس ـــ صوت ارتطام شديد ، فاسرع الى الخارج لاستطلاع الامر فوجد سيارة [شيفروليه موديل ٧٧] رقم ١٠٨٥٠ جمرك القاهرة وقد اصطدمت بالجزيرة الوسطى امام فندق شيراتون وبدأ الدخان يتصاعد منها وقام باستدعاء المطافيء التي انتشلت السيارة من الاحتراق بعد ان تحطمت من اثر الاصطدام وتم انقاذ سائقها واسمه عماد فريد أرشيد [٢٥ سنة] طالب أردني بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية حيث نقل الى مستشفى العجوزة لاصابته بكسور في ساقيه وتبين انه مخمور وفي حالة سكر شديد .. أمر العميد منير كامل مأمور الدقي باحالة الطالب الى النيابة مع تقييد الواقعة جنحة طبقا لقانون المرور الجديد الذي يقضي في مثل هذه الاحوال بالحبس وسحب رخصته .

ذكرى السنة الاولى

قسيس موسى سليمان

وأسرة المرحومة بدور توفيق

يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة على روحها الطاهرة بكنيسة القديس الانبا بيشوى بمدفن الاسرة بالجبل الاحمر وذلك تمام الساعة التاسعة صباح الاحد ٢٦ مارس

زوجتي الغالية

جرحي عميق والى حنين انقضى عام على فراقك ولن استريح الا بجوارك ـــ برحيلك حرمنا من الحب والحنان بحموعنا نبكيك وستظل صورتك امامي

قسيس موسى سليمان

زوجة عمي

تاركتنا بالجسد ولكنك معنا بالروح فانعمي باحضان القديسين والابرار
مهندس اليس وهبه وحرمه واولاده

زوجة عمي

ودعناك بالدموع واستقبلتك ملائكة السماء بالشموع وعزاؤنا انك باحضان القديسين
دكتور رمسيس وهبه وحرمه واولاده

زوجة أخي

بدموعنا نبكيك ويظرونة نزفك للسماء ونهيك وستظل ذكراك بقلوبنا للابد
حنا موسى سليمان وحرمه واولاده

زوجة اخي

ما امر الفراق عشت حياة القديسين ومت موت المؤمنين فهنيئا لك بالفردوس مع القديسين والابرار
حنين موسى سليمان وحرمه واولاده

زوجة أخي

بالوداعة والتضحية والوفاء عشت محبتك لن تعوضي النعمي بالفردوس ـــ سامي موسى سليمان وحرمه واولاده

زوجة أخي

كنت في حياتك قدوة وفي ايمانك قمة لك السماء ولنا العزاء
لبيب موسى سليمان وحرمه واولاده

زوجة عمي

جاهدت ونلت الحياة الابدية فهنيئا لك بالفردوس مع القديسين والابرار
موسى حنا موسى واخوته

كنت ملاكا يفيض بالمحبة فهنيئا بفردوس النعيم وستبقى ذكراك بقلوبنا
عائلة المرحوم واصف لطفي

زوجة خالي

ستظل ذكراك العطرة بقلوبنا فانعمي بالفردوس ـــ حلمي حكيم وحرمه واولاده

زوجة عمي الغالية

عشت نقية القلب محبة للجميع فانعمي باحضان القديسين
دكتور جودت زكي وحرمه

حبيبتنا الغالية

عشت نقية القلب محبة للجميع ثانة للتربية والحدب فانعمي باحضان القديسين
راعية ابراهيم

زوجة عمي الغالية

عشت رمزا للتضحية والمحبة والوفاء ستبقى ذكراك العطرة في قلوبنا
دكتور موريس وهبه وحرمه

زوجة عمي الغالية

بالوداعة والتضحية والوفاء عشت فانعمي بفردوس النعيم مع القديسين والابرار
مقدم منير وهبه وحرمه

زوجة عمي الغالية

الكل احبوك وبسرعة البرق افتقدوك ولكن ذكراك العطرة تجمعهم لاينسوك
المهندس موسى وهبه

اختناق طالب عراقي

بسبب تسرب الغاز بالحمام

مات طالب عراقي الجنسية مختنقا داخل حمام شقته بمنشية البكري نتيجة تسرب الغاز من انبوبة السخان

اكتشف الحادث طالب آخر عراقي اسمه عبد اللطيف راوي ديوان عندما طرق باب الحمام ولم يرد عليه احد وفوجيء اثناء فتحه الباب بزميله الطالب عبد الرازق حلوى اسماعيل بيكالوريوس آداب عين شمس جثة هامدة بالبانيو فاسرع باغلاق الباب وابلغ شرطة مصر الجديدة فانتقل العقيد حسام نجم مفتش المباحث والمقدم محمود وجدي والرائد سيف النصر حمدي رئيس مباحث القسم .

أكبر وحدة [illegible] [بقية]

في المركز القومي لبحوث وتكنولوجيا الاشعاع تصل قوتها الى نصف مليون كيورى [الكيورى وحدة قياس الاشعاع] وقد اشترتها مصر بمبلغ [illegible] الف دولار من هيئة الطاقة الذرية الدولية وصرح الدكتور [illegible] رشدي مدير المركز بان الوحدة الجديدة ستستخدم في تعقيم المنتجات الطبية الجراحية بحيث يمكن تعقيم عشرة آلاف متر مكعب سنويا من المنتجات والخيوط الجراحية والكلى الصناعية وصمامات القلب الصناعية وهي بهذا توفر حوالي نصف مليون جنيه عملة صعبة .

تقرير للدولية [بقية]

أصدره كرايسكي عن مهمة بعض الحقائق التي قامت بها الدولية الاشتراكية في الاعوام الثلاثة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٦ وأكد التقرير ان الفلسطينيين عنصر أساسي في قضية الشرق الاوسط .

وقال كرايسكي في تقريره ان كل رجل دولة عربي سيؤيد موقف الرئيس السادات الذي اعلنه من انه لا تنازل عن بوصة واحدة من الارض العربية واضاف ان ما يمكن ان يتحقق بصورة عملية الآن هو التفاوض بشأن جدول زمني لاستعادة هذه الاراضي .

أسعار الذهب
صفحة المال والتجارة والاقتصاد [ص ٧]

طبع بمطابع «الاهرام» بالجلاء

هكذا من الأصل

السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء والسيد المهندس احمد عزالدين هلال وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية والسيد زكريا توفيق عبدالفتاح وزير التجارة والتموين فى جناح شركة ايديال بسوق القاهرة الدولية

قام السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء والسيد المهندس احمد عزالدين هلال وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية والسيد زكريا توفيق عبدالفتاح وزير التجارة والتموين بزيارة جناح شركة النلتا الصناعية ايديال بسوق القاهرة الدولية وكان فى استقبال سيادتهم السيد المهندس صفى الدين القطان مدير عام المصانع وعضو مجلس الادارة نائبا عن السيد المهندس ابراهيم عبدالرحمن عطا الله رئيس مجلس ادارة الشركة ، والسيد مصطفى كامل الاسيوطى المدير العام التجارى وعضو مجلس الادارة .

وقد تفقد السيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء اقسام جناح ايديال وشاهدوا احدث انتاج لايديال من الغسالة الكهربائية « هوفر » الاوتوماتيكية التى ستقوم شركة ايديال بانتاجها بالاتفاق مع شركة هوفر الانجليزية العالمية .

كما شاهدوا الانتاج المطور من الاثاثات المكتبية التى تناسب الاسلوب العصرى الحديث ، بالاضافة الى الاثاثات المنزلية والانتريهات وحجرات السفرة « ديتيت » وكذلك المطابخ الانسيابية التى تناسب البيت الحديث .

وفى نهاية الزيارة اطلع السيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء على تطور ارقام الانتاج والمبيعات وموقف التسليمات التى حققت تقدما كبيرا وارقاما فاقت الخطة الموضوعة لها .. وهو دليل على التعاون الفعال بين الادارة والعاملين فى سبيل خدمة المواطنين .



السيد المهندس احمد عزالدين هلال وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية والسيد زكريا توفيق عبدالفتاح وزير التجارة والتموين فى جناح شركة ايديال .



السيد رئيس الوزراء والسيد وزير الصناعة والسيد المهندس صفى الدين القطان مدير عام المصانع وعضو مجلس الادارة والسيد مصطفى كامل الاسيوطى المدير العام التجارى وعضو مجلس الادارة فى قسم الاثاثات المكتبية العصرية



السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء يستمع الى شرح المهندس صفى الدين القطان مدير عام المصانع وعضو مجلس الادارة عن احدث ماستقوم ايديال بانتاجه من الغسالة الكهربائية « هوفر » الاوتوماتيكية .

مواقف !

بسبب واحد اختارت إسرائيل مناحم بيجين : لانه رجل حرب . ولم ينس له الشعب اليهودى انه يوم صدر القرار ٢٤٢ سنة ١٩٦٧ ، انسحب مناحم بيجين من الوزارة احتجاجا على هذا القرار الذى ينص على انسحاب اسرائيل من الاراضى التى احتلتها وخصوصا : الضفة الغربية . التى يصر بيجين على ان يسميها : يهوذا والسامرة !

ولاحد أسباب نجاحه فى الانتخابات سقوط جولدا مائير التى انهزمت فى حرب اكتوبر . وضعف اسحاق رابين الذى حاول ان يضمد جراح الشعب اليهودى . ولكن الشعب اليهودى لايريد من يجفف دموعه ودماءه ولكن يحتاج الى الذى ينتقم له . وقد وعدهم بذلك بيجين

ثم جاءت مبادرة السادات فكانت التى واقعى محنة مر بها مناحم بيجين فى حياته أن السادات يطلب اليه ان يلقى سلاحه وان يجلس معه وان يحل كل شىء بالتفاهم والعقل .. او كانت مبادرة السادات ريحا اطارت عقل بيجين واظهرته عاريا !

ثم كانت حوادث لبنان الامتحان الحقيقى لمناحم بيجين ، صقر الصقور ، ورجل الحرب .. والارهابى القديم الذى يحتفظ بنبرة الحاخام . فهاجم لبنان واحتل عشر ارضها وأباد الشعب الفلسطينى . ونجح مناحم بيجين فى هذا الامتحان وفى كل ماوعد به اليهود .

وذهب الى امريكا وتشدد مع كارتر ثم عاد الى اسرائيل ، فما الذى كسبه بعد ذلك ؟

انه لم يكسب سوى المزيد من الارض ، والمزيد من كراهية اليهود فى العالم ، وكراهية العالم كله .. انه رجل حرب فى عصر السلام ، او فى عصر ينادى فيه السادات بالسلام ويؤيده العالم كله ، وفى عصر يتظاهر فيه تجار السلاح بالسلام .. ان مناحم بيجين يعيش فى عصر غير عصره ، بل ان عمره طال اكثر مما يجب .. وعلى الشعب اليهودى وحده لن يكتب له تصريحا بالدفن فى مقابر مصاصى الدماء — فانه قد أتى لهم بالارض ، وأخذ منهم الامن والامان !

انيس منصور

من غير عنوان

اهداء ٥٠٠٠ مكتبة طبية للوحدات الصحية الريفية .

★ د . ابراهيم بدران وزير الصحة .. وافق على قبول المكتبات العلمية المقدمة من الولايات المتحدة الامريكية الى ٥٢٠٠ وحدة صحية ريفية وكل مكتبة تضم ١٠ كتب طبية فى فروع الطب .

وصل طرد الكتب ويضم ٢٥ ألف كتاب طبى لتوزيعها على الوحدات الصحية الريفية فى مصر كلها .

أخبار الصباح

● أصدرت هيئة البريد طابع بريد تذكارى بمناسبة احتفال كلية طب قصر العينى بمرور ١٥٠ عاما على انشائها كما أصدرت طابعا بمناسبة سوق القاهرة الـ ١١ .

● أصدرت وزارة النقل تعليمات الى شركة النيل العامة لغرب الدلتا صاحبة امتياز تسيير خطوط النقل بين القاهرة والاسكندرية ومحافظات غرب الدلتا بالاسراع فى شراء ثلاث سيارات لورى ضخمة وتجهيزها بمقاعد لخدمة نقل الركاب بالمنطقة لربط سيوه بالمحافظات لتخفيف أعباء المواطنين فى الانتقال عبر المنطقة الصحراوية !

● يستقبل اللواء أشرف رفعت قائد القوات البحرية المصرية غدا بمكتبه الاميرال هولواى قائد بحرية الولايات المتحدة الامريكية حيث يقوم بزيارة لبعض الوحدات البحرية المصرية وسيعقد مساء اليوم مؤتمرا صحفيا فى القنصلية الامريكية يحضره قائد البحرية الامريكية .

● تذوق موسيقى القرن العشرين لطفل المرحلة الاولى : موضوع رسالة دكتوراه تقدمت بها ليلى ابراهيم حنا لكلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان وتناقشها ٦ مساء اليوم لجنة تضم د . بثينة فريد ود . حليم الضبيع — ومنى شاكر .

● سارتر وحياته عنوان كتاب جديد صدر فى باريس حول تفاصيل مرحلتى الطفولة والشباب فى حياة الفيلسوف الفرنسى المعاصر جان بول سارتر بمناسبة الاحتفال بمرور ٧٢ عاما على مولده .

وتركز الكاتبة ليليان سياجيل مؤلفة الكتاب على الظروف النفسية والاجتماعية التى اثرت فى تكوين شخصية سارتر وفلسفته الوجودية .



عاش اللى قال للرجال عدوا القنال

بريشة الفنان : محمد فخر الدين

ملامح صغيرة :

■ ■ .. ما اعجب الزمن !

أحيانا تمضى دقائق ساعاته .. مثل سلحفاه تتثاءب !

ومرات تقفز شهوره لاهبة فى لاهثة المشتاق ؟

وما أسرع مرور سنة على رحيل عندليب الكلمة العربية للفناة مع سرحة الشاعر ووحى الموسيقار وحلاوة الطرب وكانها نسمة او بسمة ربيع دائم مشرق بالامل او دامع بالفراق !

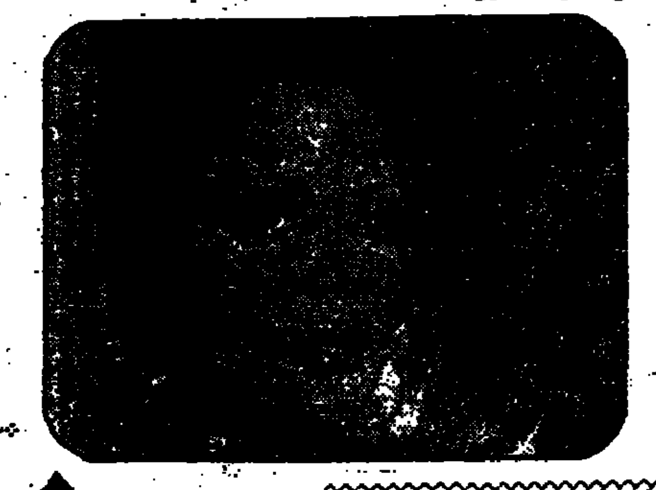
فالخميس القادم ينتهى عام ليبدأ زمن جديد يطوى جسد عبد الحليم ولكن ليفتح صفحة جديدة فى مجلد الخلود لفن عبد الحليم الذى جاء دنيانا مثل [اليتيم] وعاشت معه الملايين وعاش هو أيضا راقدا فوق الملاءات البيضاء فى اى بلد زاره مصاحبا الالم والمرض والاحساس باليتم .. حتى رحل فى لندن وحيدا كاليتيم ، بعد ان سمع صرخات نفسه وهو يتلوى والمرض يعصره فى صراع رهيب !

وتسكت الآهات ويسكن الالم ، ويهدأ الجسد تحت تراب ولا يهدأ صوته . وآهات الناس مازالت تهواه اعجابا وطربا .

■ ■ سعدت طلاب مدارس بورسعيد يجمعون على تكريم مربية فاضلة هى مارى سلامة ، التى تركت وظيفتها كمديرة ومشرفة خلال ربع قرن من الزمان فأحسنت عملها وأصبحت مع الايام تلجا مشرقا على المثالية ..

ان مارى سلامة : ستبقى فى تاريخ التربية فى مصر ، ليست لانها انسانة فاضلة فقط ولكن لانها وهبت شبابها وعمرها كله تعطى لا للوظيفة الزائلة شيئا ولكن لاجيال ونبت الناس اشعلت حياتها لتضىء .

زهرة الصباح اهديها اليها مع كل من عرف فضلها وعلمها ومعارفها وعقلها الناضج ووعيها الفكرى .



■ ■ الفنانة شهيرة كانت قادرة ان تقف بين العملاقين : رشدى اباظة ونور الشريف فى اول بطولة لها فى فيلم [وضاع العمر يا ولدى] كان لها وجود .. جعلت الناس تقارن بينها وبين شادية عندما قامت بذات الدور من ٢٠ سنة عن ذات القصة مع كمال الشناوى فى [المرأة المجهولة] .

٦٠٠ عروس وعريس يلتقون فى حفل

★ على مدى ٣ ساعات تجمع امس فى هيلتون القاهرة ٣٠٠ عروس و٣٠٠ عريس فى حفل تكريم اقامها لهم الفندق وهم الذين تزوجوا خلال العام الماضى ..

اكبر عريس عمره ٦١ سنة . اصغر من حضر هى ياسمين (٥ شهور) لانها من مواليد نوفمبر الماضى حيث ان والديها قد احتفلا بزفافهما اول يناير .

من بين العرائس ٣ معيدات و ١٠ طبيبات ومثلهن مهندسات

اما مهنة العرسان ٤٠ ٪ أطباء ومثلهم مهندسون يليهم محاسبون و٢٠ ٪ مهن مختلفة .

مطبخ الهيلتون أمضى ٣ ايام فى أعداد تورتة للفرح بارتفاع ٦٠ ادوار زنة طن استهلكت ٢٥٠٠ بيضة + الف كيلو سكر ومثلها دقيق .. وقد « بيعت » التورتة الى احد نزلاء الفندق وهو عربى الجنسية كان قد شاهد التورتة وأوصى على عمل مثلها لزفاف نجله نهاية الشهر القادم .



الروتارى يدعم مشروعاته لخدمة المجتمع

★ بدأ موسم حفلات اندية الروتارى واندية الشباب التى تشرف عليها ويرصد دخلها لتمويل المشروعات التى تقوم بها الاندية لخدمة المجتمع .

اقام « روتاراكت » الاسكندرية الخاص بالشباب ، حفلا أحياه عمر خورشيد ، ويرصد الدخل لمشروع خدمة جمعية الخرية لرعاية الطفولة .

بعد غد الاثنين يقيم روتارى مصر الجديدة حفله الكبير بالميريلاند ، ويجمع فيه بين اوركسترا الكونسرفتوار والموسيقى العربية بقيادة يوسف شوقى الذى سيقدم موشحات ومقطوعات من امسية نهج البردة .

الاحد بعد القادم يقام حفلان : الاول فى الهيلتون لناديى روتاراكت طنطا والشمس والثانى فى نادى اليخت بالمعادى لنادى روتارى جنوب القاهرة وتحضره مجموعة كبيرة من الروتاريين الفرنسيين وقريناتهم الذين يقومون برحلة سياحية فى مصر .

يقدمه

أمطار الاسكندرية : تحرم الصعيد من البوتاجاز !

★ بعد موجة الأمطار التى تعرضت لها الاسكندرية الاسبوع الماضى .. فوجىء اهالى الصعيد ابتداء من بنى سويف بنقص شديد فى انابيب البوتاجاز !

أنور عرفان مدير التجارة الداخلية صرح بان النقص يرجع الى ان المخازن بالاسكندرية غادت اليها على سيارات النقل وهى مشحونة بالانابيب لسبب عدم صلاحية الطريق بين الاسكندرية ومصر للعربات ذات الحمولة الكبيرة خاصة بعد الامطار .

كلمة

■ نفوس الناس معادن ، ومن المعادن مايعلوه الصدأ ومنها مالا يجد اليه الصدأ سبيلا .

طه حسين



— نتيجة المباراة بتفكرنى بلقاء كارتر وبيجين !



اخبارها من الاسكندرية

● تقيم جمعية المستقبل للمعوقين بالاسكندرية عرض ازياء يوم ٢٧ ابريل القادم بنادى اسبورتنج دخل الحفل سيخصص للاسهام فى تكاليف بناء مدينة المعوقين بسموحة .

● تقيم جمعية مرضى الجذام بالاسكندرية حفلها السنوى فى اواخر ابريل القادم حيث يخصص دخل الحفل للتوسع فى بناء دورين جديدين ملحقين بمبنى الجمعية لاستيعاب ١٠٠ طفل من ابناء مرضى الجذام حيث تقوم الجمعية برعايتهم من سن الحضانة حتى سن ٢٠ سنة اقامة كاملة لعزلهم عن اهلهم المرضى عزلا تاما



